

Остальные члены группы, ожидавшие Кан Тоука в общежитии, с нетерпением ждали его, чтобы узнать, что случилось. Они могли бы спросить об этом у О Бэкхо, но никак не могли набраться смелости и спросить его.

Когда они узнали, что он будет работать над созданием песни с продюсером Ён Сучхолом, у членов группы от удивления отпали челюсти.

Завидовать было нечему. Участники просто покачали головами, понимая, что Кан Тоук находится на другом уровне.

После этого участники КК и ответственные за них сотрудники были заняты изо дня в день, продолжая выступать в музыкальных передачах.

Если сложить вместе три сети вещания, включая музыкальное вещание кабельной сети, то музыкальные передачи выходили каждый день, кроме понедельника.

Их расписание оставалось таким: каждый день они просыпались на рассвете, чтобы сделать прическу в салоне, репетировали все утро и день, находясь в режиме ожидания, а затем вечером выступали в эфире. Тем временем рейтинг песни «Sorry but I Love You» поднимался на одну ступеньку с каждым днем.

Песня «Sorry but I Love You» часто звучала на улицах, но участникам группы, которые каждый день ходили только в офис, общежитие и студию вещания, было трудно почувствовать эту тенденцию. Единственное, что могли проверить сами участники, это рейтинг музыкального чарта.

Наступило воскресенье.

Это был день их второго выступления на шоу «Life Song» после завершения дебютных выступлений на всех студиях вещания. В этот раз группа КК тоже сидела в зале ожидания с другими певцами, ожидая своей очереди на выступление.

Тем не менее, поскольку это был их второй раз, никто из участников не нервничал так, как в первый раз. Ким Вон даже дремал на стуле в углу.

— На каком мы сейчас месте?

Увидев часы на стене, Ан Хёнсо схватил Коди и задал ей этот вопрос. Коди крикнула Ан Хёнсо, раздраженная тем, что он спрашивает каждый час.

— Четвертое место, четвертое место! Я сказала, четвертое место!

— Разве ты не рада этому, нуна*? Почему ты злишься?

П.п.: нуна — это то, как молодые мужчины называют старших женщин.

Когда Ан Хёнсо начал ворчать, Пак Тхэхён, который тихо сидел рядом с ними и слушал разговор, слегка улыбнулся.

— Ан Хёнсо. Кан Тоук!!!

О Бэкхо, который ушел на встречу с продюсером, отвечающим за шоу «Life Song», вошел и позвал Ан Хёнсо и Кан Тоука. Ан Хёнсо вскочил со своего места, когда О Бэкхо позвал их голосом, переполненным энергией ки, криком сосредоточенности, который он часто использовал, когда злился или хотел передать важное сообщение.

— Да! Да?

Кан Тоук, который сидел на одной стороне комнаты и думал о проекте, над которым он работает вместе с Ён Сучхолом, также посмотрел на О Бэкхо.

— Вам двоим пора собираться!

А позади О Бэкхо появилась Суль Лаим, которая была известна как возлюбленная нации и одна из ведущих шоу «Life Song». Глаза членов группы широко раскрылись от неожиданного визита звезды, чья популярность была несравнима с группой КК.

Зал заседаний станции вещания шоу «Life Song».

Как только стало известно, что ведущий, который обычно работал с ведущей Суль Лаим, будет отсутствовать на записи на следующей неделе из-за внезапной заграничной командировки, команда шоу «Life Song» провела срочное совещание.

Следующая неделя.

Как будто им подожгли пятки.

— Если бы только группа M2M работала прямо сейчас... Со Канчжун был бы идеален! Разве не будет идеально, если мы поставим его рядом с нашей ведущей Лаим? Идеально! — сказал продюсер шоу «Life Song», жалуясь. Сейчас для айдов на наступило межсезонье, и все стоящие айдолы отдыхали от своей деятельности. Было бы трудно найти подходящего человека.

Один из сценаристов, который последние несколько недель просматривал список участников и новых актеров-мужчин, нерешительно спросил продюсера о возможности пригласить кого-нибудь из группы КК в качестве специального ведущего. Реакция на группу КК и то, как быстро поднимался их рейтинг в музыкальном чарте, вызывало удивление.

— Группа КК? Разве они не абсолютные новички?

— Они совсем новички, но в последние несколько дней реакция публики была исключительной. Я думаю, они добьются успеха. Я также думаю, что было бы лучше показать свежее лицо и опередить историю, чем использовать кого-то посредственного, не пользующегося популярностью.

— Хм-м-м...

Продюсер шоу «Life Song» наблюдал за дебютным выступлением группы КК после репетиции и решил, что это группа обладала хорошим темпом продвижения и великолепными навыками.

Тем не менее, слепо ставить айдола, который только что дебютировал и чьи навыки в качестве ведущего еще под сомнением, было рискованно.

— Если говорить в общем, единственное, что я слышал от них, это «привет, спасибо». Как вы думаете, можно ли таких людей приглашать в прямой эфир? Автор Ким, это прямой эфир, прямой.

— О? Продюсер-ним*, вы не видели видео к шоу «Student Rapper»?

П.п.: ним используется для выражения уважения.

Другая писательница обратилась к продюсеру. Она уже была на полпути к тому, чтобы стать фанаткой группы КК из-за шоу «Student Rapper».

— Шоу «Student Rapper»? В этой группе был кто-то, кто снимался в шоу «Student Rapper»?

— Да, один из них выступал на шоу «Student Rapper». Также, пожалуйста, посмотрите видео интервью. Кан Тоук очень хорошо говорил во время интервью так, что впоследствии, когда он станет очень популярным, он мог бы стать неплохим ведущим.

Поскольку сценаристы хвалили их, продюсер тоже отреагировал положительно. Один из сценаристов быстро нашел в интернете полную версию интервью с Кан Тоуком и показал ее продюсеру.

Продюсер, закончив смотреть видео, сразу же спросил:

— С какой развлекательной компанией они работают?

— HIT Entertainment.

— А, это парни менеджера О? Значит, им можно доверять. Они придут попозже, не так ли? Давайте позвоним менеджеру О, как только он придет, и договоримся с ним. Тем не менее, это рискованно просто поставить одного из них, поэтому давайте добавим еще одного талантливого парня в качестве продюсера, и у нас будет трое ведущих.

— Да, сэр!

— Вы, ребята, позвоните им и попросите их порепетировать, чтобы не было никаких случайностей.

— Да!

И вот, члены группы КК были выбраны в качестве специальных ведущих на шоу «Life Song» на следующей неделе.

<http://tl.rulate.ru/book/77704/2900619>