Тоук распечатал около тридцати страниц объявления в цвете и направился к дому Ён Сучхоля, адрес которого он только что узнал.

Тоук достал из кармана синюю ленту, купленную в магазине, и, сосредоточившись на комплексе Ён Сучхоля, расклеил объявление на всех стенах.

Солнце уже взошло, когда он почти закончил расклеивать объявления в темноте под фонарем. Это случилось, когда он приклеивал последнее объявление прямо возле двери.

Скрип.

Звук открывающейся металлической двери раздался в тихом предрассветном переулке. Из двери вышел крупный мужчина, не кто иной, как Ён Сучхоль.

Глаза Тоука и Ён Сучхоля встретились, когда он приклеивал объявление.

«?..»

Несмотря на то, что они смотрели друг другу в глаза, на мгновение Тоук ощутил необъяснимое чувство опасности. Впечатление от Ён Сучхоля было именно таким — угрожающим. Кроме того, его лицо выглядело еще хуже, потому что он устал за ночь работы над песнями.

Ён Сучхоль вышел из дома, чтобы проветрить голову на утреннем воздухе. Он смотрел на Тоука, потирая налитые кровью глаза. Оглядевшись по сторонам, он увидел повсюду рекламные листовки, которых не было, когда он пришел домой.

— Что ты расклеиваешь перед чужим домом? Это выглядит грязно.

— А... дело в том, что...

Тоук колебался, так как не рассчитывал встретить Ён Сучхоля. По мере того, как Ён Сучхоль постепенно приближался к Тоуку, над ним нависла тень.

— Что это?

На самом деле Ён Сучхоль просто спросил, как обычно, но для любого другого это прозвучало бы так, будто он был в ярости. Ён Сучхоль взял бумагу, которую Тоук держал в руках, практически выхватив ее.

Анонс титульной песни для аффилированного с HIT Entertainment певца.

Без ограничений по образованию, возрасту и опыту.

Ищем нового композитора, талантливого в хип-хопе, электронике, дэнс-попе.

Немедленный выпуск заглавной песни альбома певца агентства после выбора.

Он увидел, что Ён Сучхоль крепко держит бумагу. Тоук хотел кричать от радости. Он сделал листовки и развесил их возле его дома, чтобы только Ён Сучхоль мог их увидеть.

Он собирался расклеивать их на выходных, только когда Ён Сучхоль будет активен, а после собирался снять их. Он планировал каждый день патрулировать, но Ён Сучхоль вышел и случайно увидел листовку сразу.

HIT Entertainment также разместили в Интернете объявление о дебюте KK. Однако это было лишь всплывающее сообщение на официальной домашней странице, поэтому узнать о нем было сложно, если только вы не были активно вовлечены в композиторское сообщество. Объявление было лишь формальностью; внутри компании прилагали усилия, чтобы получить песню через контакты известных композиторов.

В связи с этим содержание официального объявления HIT Entertainment и содержание объявления, сделанного Тоуком, немного отличалось. Часть о том, что не требуется никакого образования или опыта, а также то, что речь шла об электронном/танцевальном поп-жанре, были адресованы Ён Сучхолю.

Было известно, что Ён Сучхоль участвовал в нескольких конкурсах, прежде чем стал популярным композитором. Поэтому Тоук считал, что Ён Сучхоль примет участие в конкурсе, если увидит объявление, которое идеально ему подходит.

— Почему ты расклеиваешь их здесь? Да еще так рано утром.

Даже закончив читать содержание объявления, Ён Сучхоль подозрительно оглядел Тоука с ног до головы, словно сомневаясь. Это был слишком тихий жилой район, чтобы вывешивать объявление для всеобщего обозрения.

— Я хотел, чтобы это увидело как можно больше людей...

— Тогда не будет ли быстрее, если ты вывесишь его на той стороне улицы или разместишь в Интернете? Это действительно законно?

— Она уже размещена в интернете. Если вы посмотрите на главной странице, то увидите это. И...

Тоук снял кепку, которая была на нем. Как только он снял ее, сразу же стали видны его яркие черты лица.

Ён Сучхоль, который считал его довольно красивым, просто глядя на его глаза под кепкой, был немного удивлен. Он думал, что видел практически все красивые лица, работая в ночном клубе, но это было нечто большее. Даже его волосы, слегка приплюснутые из-за кепки, были естественными, и это выглядело еще более стильно без всякой причины.

— На самом деле, я расклеиваю их повсюду по собственной воле… Я не знаю, где их расклеивать, а днем или вечером у меня работа, поэтому у меня есть время только рано утром. Я знаю, что вы можете расстроиться из-за того, что я расклеил их перед вашим домом, но, пожалуйста, найдите в своем сердце понимание.

— Ну, ты не должен заходить так далеко…

— Если вам не нравится, я сейчас же все сниму!

Ён Сучхоль яростно почесал свои густые брови, которые поднимались ко лбу.

Он был уверен, что тот младше его как минимум на десять лет, но он объяснил ситуацию в очень вежливом тоне и извинился, так что Ён был ошарашен. В любом случае, он уже не был настолько зол.

Если предположить, что объявление было правдой, то это была возможность, которая буквально «постучалась в дверь» Ён Сучхоля.

— Нет! Оставь это. Ты заставляешь меня чувствовать себя плохо… Но почему ты приклеиваешь это, когда тебе даже не сказали? Ты там работаешь?

Тоук посмотрел на Ён Сучхоля искренними и горячими глазами.

— Я не сотрудник. Вообще-то я певец, готовящийся к дебюту в HIT Entertainment.

— Что?! Я так и знал, ты выглядишь!.. Подожди, но это еще более странно, если это так. Почему певец занимается подобными вещами?

— Мне действительно нужна песня для дебюта, но… но… нет песни, с которой я мог бы дебютировать… Я подумал, что это может хоть немного помочь, если я сделаю это.

В этих словах было немного лжи, но они были искренними.

Если ты дебютируешь без хорошей песни, то станешь посредственным певцом и тебя забудут, так что это даже нельзя будет считать дебютом.

Глядя на искренность Тоука, Ён Сучхоль подсознательно посмотрел на него с жалостью. Руки Тоука, которые он мельком увидел, покраснели и одеревенели.

— Ты наивен. Неужели ты думаешь, что получишь песню, если разместишь появление в таком месте? Если ты собираешься их размещать, размести их там, где живет много композиторов, может, в окрестностях Шин Са? Расклей их там. Нет, если твоя компания — HIT, то это даже не маленькая компания. Скажи им, чтобы они потратили больше денег…

— Вы, случайно, не разбираетесь в таких вещах?

Ён Сучхоль подсознательно бормотал, как будто давал совет, возможно, из-за искренности, которую он почувствовал от Тоука. Ён Сучхоль несколько раз прочистил горло в ответ на вопрос Тоука.

Он считал, что еще недостаточно подготовлен. Именно по этой причине он нацелился на участие в конкурсе в следующем году. Однако сильное притяжение красивого молодого человека перед ним было удивительным. Честно говоря, мысли о том, как этот молодой человек, который, возможно, глух к звукам, исполнит его песни, вызывали у него смутные надежды.

Внезапно Тоук схватил за край рукава Ён Сучхоля. Это был скорее отчаянный жест, чем грубый.

— Если вы кого-нибудь знаете, не могли бы вы передать весточку? Что мы ждем песню.

Ён Сучхоль кивнул головой, не дождавшись ответа. Было такое ощущение, что он ждал его, хотя, возможно, ничего о нем не знал.

http://tl.rulate.ru/book/77704/2825104