

Глава 4: Площадь Пиршества

Мир Лиэна, представший моим глазам через аватар, был невероятно прекрасен.

Бескрайнее голубое небо с белыми барашками облаков, буйство красок цветов на Площади Пиршества, здания, обрамляющие площадь - всё выглядело настолько реалистично, что трудно было поверить, будто это компьютерная графика.

На площади, помимо меня, было еще несколько новичков, зашедших сразу после открытия сервера в три часа. Каждый из них шевелил пальцами или бормотал что-то себе под нос - наверное, это была часть обучающего квеста для знакомства с аватаром. Я тоже открыл список доступных квестов в углу интерфейса и решил начать с обучения.

Потопать ногами. Похлопать в ладоши. Прошептать молитву Создателю. Надеть снаряжение... и так далее.

Выполнив на месте несколько простеньких квестов, я услышал мелодичный звук "дзинь" и увидел всплывающее сообщение: [Вы достигли 2 уровня "Невинного Путешественника"]. Появился значок с предложением распределить очки характеристик, но я решил пока отложить это.

На Площади Пиршества было два выхода, у каждого красовалась надпись: [Проход разрешен с 3 уровня]. Видимо, пройдя все обучающие квесты, можно достичь требуемого уровня.

«Так, следующее задание... 'Сорвать цветок, растущий на площади, и сделать [Простой Цветочный Венок]'... Квест на крафтинг, значит.»

Площадь Пиршества пестрела яркими красками цветов, занимающих каждый свободный дюйм.

Однако в задании указано лишь "сорвать цветок", интересно, подойдет ли любой? Краем глаза я заметил игроков неподалеку, уже мастерищих [Простой Цветочный Венок] из квеста. Пышные розы, нежные ландыши, девственно-чистые лилии. Похоже, внешний вид получившегося венка зависит от выбранных цветов, но для крафта подходит любой.

«Хм?»

Прохаживаясь меж цвет, я ощутил на себе чей-то взгляд и застыл. Площадь Пиршества окружала толпа NPC-горожан, жаждущих воочию увидеть "невинных путешественников", призванных Создателем. Но взгляд, который я почувствовал, казалось, не принадлежал никому из них.

Осматриваясь по сторонам в поисках наблюдателя, я заметил у своих ног яркие анютины глазки. Цветы с большими лепестками, частые гости клумб и кадок.

Анютины глазки, они же "Фиалка трёхцветная", считались ингредиентом для любовного зелья, которое варил король фей Оберон. Говорят, эти цветы также подавляют сорняки, съедобны и обладают множеством других любопытных свойств. Пожалуй, венки из них - интересная задумка.

Я опустился на колени, чтобы сорвать неприметный цветок фиалки, и потянулся к белоснежным лепесткам. В этот миг...

«Ах...»

Я обнаружил источник преследовавшего меня взгляда.

«Мяу.»

«...Котенок?»

«Мя-яу.»

Меж ног толпы, обступившей площадь, в узком просвете мелькнула мордочка трехцветного котенка. Он мяукал, глядя на фиалки. Видимо, взгляд, который я ощущал на себе, на самом деле был прикован к цветам. Неудивительно, что я не мог его найти, как ни вглядывался в лица NPC.

Поразмыслив, я сорвал белые, иссиня-черные и оранжевые анютины глазки и закинул их в окно крафта.

Название получившегося венка гласило: [Венок из Трехцветных Фиалок]. Вновь прозвенел звук повышения уровня, оповещающая о достижении 3 уровня "Невинного Путешественника".

«Что ж, пора в путь.»

Держа в руках свежесплетенный [Венок из Трехцветных Фиалок], я прошел под аркой выхода и ступил с Площади Пиршества на улицы столицы Холда.

В уши тут же ворвались звуки повседневной городской жизни и оживленный гомон.

Несмотря на божественное пророчество, подготовка к приему "невинных путешественников", должно быть, нелегко далась жителям Холда. К тому же эти "призывы" теперь будут происходить постоянно, с ростом числа игроков... Что ж, остается лишь пожелать им удачи.

Один из закованных в латы рыцарей прокричал с лошади: «Уважаемые невинные путешественники, прошу, следуйте по главной дороге к королевскому замку». Услышав его слова, я обнаружил в журнале новый квест: [Давайте направимся к замку].

Похоже, стоит внять указанию и отправиться в замок. Но сперва у меня были другие планы.

«Так, где-то здесь...»

Протиснувшись сквозь толпу, я обошел площадь по периметру в поисках котенка, замеченного ранее возле места, где рвал фиалки. Разумеется, вокруг были одни NPC, но, видимо, благодаря тому, что я не стал создавать вычурного персонажа, мне удалось сносно слиться с местными жителями и не привлечь лишнего внимания.

«Вот ты где!»

Котенок сидел чуть поодаль от людского скопления, устроившись на камнях, служащих основанием фонарного столба. Перепачкавшись в пыли, он старательно умывался передней лапкой. Я присел перед ним, чтобы наши глаза оказались на одном уровне, и протянул венок.

«Это ведь тот цветок, который ты хотел?»

Котенок сперва удивленно воззрился на меня, но затем утвердительно мяукнул, будто ответив.

«Тогда он твой. Прости за беспокойство.»

«...Мяу?»

Я поднес веночек к котенку на раскрытой ладони.

Тот выглядел озадаченным, но, вроде бы, не испугался - во всяком случае, шерсть дыбом не встала. Приняв это за разрешение, я бесцеремонно подхватил малыша и водрузил веночек из трехцветных фиалок ему на голову, меж треугольных ушек.

«Ого, как раз впору.»

«Мя-яу!»

«Подумалось, эти цвета тебе подойдут. Рад, что угодил.»

Бело-черно-рыжий котенок и веночек из бело-черно-оранжевых фиалок.

Да уж, мило - не то слово.

«Ладно, мне пора в замок. Еще свидимся.»

«Мяу!»

Для первой поделки в Лиэне я нашел достойное применение.

Удовлетворенный, я попрощался с котенком, радостно помахивающим хвостом, и отправился в сторону королевского замка, взявшись за квест от рыцаря.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/77697/3824115>