

"Красный гоблин", по сравнению с обычными гоблинами. у красных гоблинов темная кожа и полосы светящегося красного цвета, это то, что, по моей оценке называют красным гоблином. Кроме того. в его руке тупое оружие, сделанное из ствола дерева.

"Квааак !!!" - закричал Гоблин, как будто пытался что-то сказать. Но я не беспокоился об этом, а о маленькой девочке, которая плакала, обнимая пожилого мужчину, крича "Папа" и "Помогите". Поскольку его свежая кровь все еще капала. Не могло быть, чтобы Гоблин не был источником этого безумия.

Увидев эту сцену, я атаковал и использовал <Удар орла> и <Удар щитом> по диагонали к ней. хотя он увернулся от моего щита, я убил его одним взмахом меча, он громко завизжал, но превратился в пепел, и остался только его Волшебный камень.

В отличие от виртуальной игры, в которую я играл. Монстры здесь кровожадны и будут жить, если вы не уничтожили их ядро за мгновение до его смерти.

Наблюдая за этой ужасной сценой. Девушка, чьи стенания теперь сдерживают слезы, протягивает Волшебный камень фиолетового цвета. "Мистер, почему?" но я не слышал и не понял, что она пыталась сказать, так как множество гоблинов бежали к нам со всех сторон.

Я могу убить их всех, но сражаться, защищая девушку и старика, - это слишком. И так, сразу же проверив пульс Старика, предположил, что это ее отец, но его уже не спасти. Поднимая девушку. Я бросился на запад, так как это был мой путь с самого начала, убивая гоблинов и вырываясь на наш путь из окружения.

"Девочка, мне очень жаль, но этот человек уже мертв", - объяснил я. Но ее зрачки уже стали темными и крупными, поскольку она не издала ни единого звука, кроме собственного дыхания и слез, которые почти бесконечно текли, едва сжимая Волшебный Камень Гоблина, которого я убил первым.

Через пару часов я избавился от преследователей-гоблинов. В этом Лесу очень удивительно, что я не стряхнул их на пару минут, используя свои навыки передвижения. я предполагаю, что он уже забит этими гоблинами, поскольку они выследили меня, как будто этот лес был их игровой площадкой, и другая проблема в том, что мои очки маны все еще не отображены на случай если у меня случится истощение разума — по словам Дедушки. Я точно облажаюсь. Но, тем не менее, все хорошо и хорошо заканчивается.

Затем я смотрю на девушку после того, как уложил ее, но, как и в прошлый раз, она все еще слишком тихая.

Через пару дней — с маленькой девочкой на спине. Я нашел лагерь, двигаясь прямо на запад. В отличие от города Лукриос через 10 дней после расставания с дедушкой, города, у которого нет никаких знаков отличия, обозначающих флаг семьи Бога. У этого лагеря была эмблема Лука и стрел над полумесяцем на синем знамени. Стоя неподвижно в самом центре открытого небесного поля.

После проверки его флага. Я подтвердил, что это была Семья Артемиды, Семья всех девушек и дети Богини Девственности. "Черт возьми! Мое внутреннее чутье подсказывает мне бежать отсюда!" Это то, что я сказал бы. Сначала Гильдия всех девушек Амифиста, а теперь это... Но я

не могу допустить, чтобы эта девушка была на мне во время моего путешествия. Кто знает, есть ли у нее еще мать в какой-нибудь близлежащей деревне или городе.

Отбросив мысль о побеге от Семьи Артемиды, я продолжаю мчаться к лагерю

Когда я был в 50 метрах от самой большой палатки, маленькая девочка преградила мне путь. Согласно моей оценке, она Паллум. "Стой! Вам запрещено входить!" Она приказывает мне выйти, но используя <Ходьба по воздуху> Я пнул воздух 3 раза и использовал <Удар орла> и красиво приземлился перед самой большой палаткой. Ее рот превратился в идеальный круг, но мне было все равно.

Затем я становлюсь на колени в одном из них и протягиваю маленькую девочку в своей руке: "Прошу прощения за вторжение, пожалуйста, помогите ей или возьмите ее, и я немедленно уйду, не оглядываясь". Но я был смущен после того, как девушка с длинными синими волосами подошла ко мне: "О боже, эта палатка пуста", - она усмехнулась, увидев мое положение на коленях. Как она и сказала. Палатка была пуста, и занавес открыт. В любом случае, эта большая палатка принадлежала ей

Точно так же, как сказал дедушка. Легко узнавать Богов с их Святой или Божественной аурой, которая обычно просачивалась. Несмотря на слабость, даже муравей может почувствовать, что перед ним на самом деле Бог. Ну, ощущения? Я предполагаю, что это когда кто-то, кого вы любите, улыбается вам, но не ваше сердце бьется быстрее, а вместо этого душа. Как и запугивание в очень позитивном ключе. Вот что ты чувствуешь, когда находишься перед Богом.

"Богиня-сама, помогите ей найти ее родителей или причину ее впалых глаз. Я не очень хорошо разбираюсь в проблемах со здоровьем детей. Поэтому, пожалуйста, проверьте ее состояние, и я немедленно уйду, если вы так скажете" Я встаю и смотрю на богиню Артемиду.

Она чертовски мила со своими зелеными глазами. хотя она и не Богиня Красоты. Она может очаровать любого мужчину своей привлекательностью. Не не не.. Я качаю головой прогоняя эти мысли.

Но, в отличие от обычных людей, я не могу определить происхождение Богини, кроме ее имени. Насколько я знаю, она богиня Чистоты? Или, может быть, целомудрия? В конце концов, в ней есть только женщины.

"Я могу помочь ей с членами моей Семьи, но почему ты так спешишь?" Услышав ее вопрос. Я не могу не сглотнуть. Истина такова. Я боялся снова втянуть в неприятности, когда дело касается девушек—

Это то, что я подумал. Но прежде чем закончить поток из моих мыслей, один из участников Артемиды назвал ее "Артемид-Ньяма, Ланте и другие в беде, ня!" Говорит девушка со смесью миндального и белого цвета волос с двумя кошачьими ушами. Кот-оборотень. Услышав ее милый голос, я съежился. Она тоже милая

От этого. Все мое тело дрожало, я хотел рассмеяться от ее слов, но я не могу! Я съежился из-за этого

"Что насчет Ретузы. Что с ней случилось?"

"Она все еще в пещере вместе с другими, Ня! Но у отряда Ланте больше проблем, ня! "

Услышав их разговор, я почувствовал, как у меня покалывает позвоночник и щекает внутренности. Я украдкой перевожу взгляд слева направо, но, кроме Кота-оборотня, Паллума и Артемиды-сама, больше никого нет.

"Богиня. Не говори мне !?" Паллум смотрит на Артемиду-саму и переводит взгляд на меня. Я сильно вспотел от одной только мысли.

"У нас нет выбора, Мясуи и группа Амаруи все еще очищают Гнездо Гоблинов"

Артемиды затем смотрит на меня: "Разве это неправильно просить незнакомца помочь Богине?" Она спрашивает меня, а я качаю головой. "Н..Не ... Нет.. Я имею в виду, я помогу им в обмен на заботу об этом ребенке" Я смотрю на нее прямо

"Тогда, пожалуйста, помогите нам... хм—"

"Зетта. Зови меня Зетта, Богиня-сама" сказав эти слова, я посмотрел на девушку-кота-оборотня и последовал ее примеру.

<http://tl.rulate.ru/book/77669/2333311>