

"Хорошо, тебе не нужно так усердно работать. Это твоя награда."

Ся Ванцю стояла перед Линь Фаном, ее щеки слегка покраснели. Ее сердце болело, когда она смотрела на Линь Фана.

Она впервые видела, чтобы Линь Фан так усердно работал. Даже во время съемок "Радости жизни" Линь Фан не был так серьезен, как сейчас.

Глядя на такую девушку, Линь Фан по-настоящему почувствовал, что такое счастье.

Ему хотелось держать ее в своих объятиях и защищать, не позволяя никому издеваться над ней.

Именно из-за этого Линь Фаню приходилось работать еще усерднее.

"Будь умницей и возвращайся отдыхать. Остальное предоставь мне."

"Я уже говорил это раньше. Никто не может издеваться над тобой, кроме меня. Никто."

"Значит, мне придется потрудиться, чтобы защитить тебя"- Линь Фан улыбнулся и нежно взял Ся Ванцю за руку, поцеловав ее в тыльную сторону.

Ся Ванцю подняла свои прекрасные глаза и мило улыбнулась. "Да!"

"Меня это не волнует. Я уже очень довольна тем, что могу действовать с тобой", - мягко сказала Ся Ванцю.

Она сладко улыбнулась, и ее нежный голос проник в уши Линь Фана.

Линь Фаню показалось, что его голова вот-вот взорвется, но он сдержался.

Он должен был упорно работать, чтобы твердо стоять на ногах в индустрии развлечений, чтобы защитить ее, верно?

"Иди домой. Что бы ни случилось, я здесь", - сказал Линь Фан.

Ся Ванцю кивнула.

Два дня спустя.

Съемочная группа фильма "Легенда о мече и фее" уже собралась вместе. Все уже были знакомы со сценарием.

Оставалось только официально приступить к съемкам!

В "Легенде о мече и фее" почти не было инвесторов.

Если бы эта драма провалилась, все деньги, вложенные Линь Фаном, пропали бы зря. Компания Yuehua Entertainment оказалась бы в такой же ситуации.

Линь Фан заработал только менее 300 миллионов, а он уже вложил 250 миллионов в эту телевизионную драму.

Во время съемок "Легенды о мече и фее" Линь Фан посмотрел на всех.

"Все, я режиссер этой драмы, поэтому я могу быть немного строгим со всеми".

"Съемки этой драмы отличаются от предыдущей драмы "Радость жизни". Когда снимали "Радость жизни", все было более расслабленно. Но для этой драмы мы должны снять ее хорошо", - с улыбкой сказал Линь Фан.

Ся Ванцю кивнула и посмотрела на Линь Фан. Она все еще была такой красивой.

Увидев Ся Ванцю, Линь Фан улыбнулся. Он был строг с другими, но не мог ничего сделать с Ся Ванцю.

Ся Ванцю была так красива, что никто не мог позволить себе быть с ней слишком строгим.

Кроме того, актерские способности Ся Ванцю были очень хороши.

С другой стороны, Сюй Ян видел, как Линь Фан и Ся Ванцю переглядывались, и все понимал.

Линь Фан был готов на многое ради Ся Ванцю. Возможно, именно поэтому у Ся Ванцю сложилось хорошее впечатление о нем.

Сюй Ян прекрасно понимал, что он не может так поступить.

"Господин, я красивая?"- Су Сяо тоже переоделась в древние одежды и кружилась перед Линь Фаном. Она была подвижна и чрезвычайно красива.

"Красивая, но ты все еще как собака"- Линь Фан улыбнулся.

"Ахвух, хозяин, я тебя укушу!"- Су Сяо вела себя как собака.

Фигура Су Сяо тоже была очень хороша. В древней одежде она выглядела еще лучше. Просто обычно она была слишком милой и не очень серьезно относилась ко всему.

Су Сяо предпочитала свободу. На самом деле ее актерские способности были очень хороши.

Сначала Су Сяо вела себя очень непринужденно.

Но после начала съемок Су Сяо сразу же изменила свой стиль.

Она снимала очень серьезно. Каждое изменение в выражении лица и каждая реплика были сделаны плавно.

Во время съемок даже Линь Фан похвалил Су Сяо.

Некоторые люди не очень четко помнили реплики сценария, но Су Сяо знала их наизусть.

Она уже была знакома с персонажами сюжета "Легенды о мече и фее".

Затем настало время снимать сцены Линь Фана и Ся Ванцю.

Между Линь Фаном и Ся Ванцю было много сцен.

Лу Бенкай сидел, испытывая глубокое потрясение.

В этот раз Линь Фан полностью отвечал за режиссуру, а Лу Бенкай только помогал ему.

Лу Бенкай вздохнул. "Линь Фан - настоящий режиссер. Даже если он не играет, не является актером и не является сценаристом, он все равно может создавать классические произведения одно за другим благодаря своим режиссерским способностям."

"Как в этом мире может быть такой сильный режиссер? Посмотрите на одежду, которую Линь Фан поручил кому-то предоставить, на обстановку мест действия, на изменения в сценах. Все это превзошло мое понимание".

"Когда мы снимали "Радость жизни", я более-менее понимал намерения Линь Фана. Теперь же я не совсем понимаю. Только когда я увидел фильм, я понял... Брат Фан просто потрясающий!" - воскликнул Лу Бенкай.

Даже другие сотрудники съемочной группы были потрясены.

После того как Линь Фан заканчивал снимать сцену, он сразу же приходил вносить коррективы. Если что-то было не так, он обязательно все переделывал.

После многих поправок и объяснений все присутствующие были очень впечатлены Линь Фаном.

"Шок, ты можешь это сделать? Что за мозг у брата Фана? Мне кажется, что даже голливудские режиссеры не такие крутые, как брат Фан".

"Это правда. Может быть, брат Фан действительно сможет войти в киноиндустрию. Можно сказать, что отечественная киноиндустрия - это бассейн с застойной водой. Уже неплохо, если иногда удастся выпустить хороший фильм. Некоторые хорошие фильмы монополизированы зарубежными странами. Например, различные блокбастеры Голливуда и различные технологии несравнимы с тем, что есть в нашей стране."

"Режиссерские способности брата Фана настолько сильны, а его актерская игра настолько хороша. Если брат Фан войдет в киноиндустрию, нет сомнений, что он сможет изменить застойные воды отечественного кино" - воскликнули все члены съемочной группы.

Когда Линь Фан оказался рядом с ними, все прислушались.

Даже помощник режиссера Лу Бенкай почувствовал, что получил большую пользу.

После целого дня съемок все немного устали.

Лу Бенкай чувствовал, что он многое приобрел.

"Брат Фан действительно слишком крут..."

"Настоящий талант в режиссуре. Эти люди из развлекательных компаний снаружи еще не открыли его, хаха". - Лу Бенкай рассмеялся. Он был немного уставшим. Интенсивность съемок в этот день была очень высокой.

Линь Фан взял бутылку минеральной воды и сел рядом с Лу Бенкаем.

Остальные актеры тоже легли отдохнуть.

Поскольку съемки проходили на природе, у них не было даже гостиницы, где можно было бы остановиться. Они могли только разбить лагерь и жить там.

Условия съемок были очень тяжелыми, но никто ничего не сказал.

"Режиссерский талант? У меня не было выбора"- Линь Фан сделал глоток минеральной воды и улыбнулся.

Лу Бенкай восхищенно посмотрел на Линь Фаня и сказал: "Брат Фан, у меня есть к тебе просьба".

"Если у тебя будет время в будущем, ты должен это сделать. Я знаю очень много директоров в стране. Только ты можешь это сделать!"

<http://tl.rulate.ru/book/77582/2848673>