

Тянь Чжэн: “Это здорово, Ванцю. Ты определенно станешь более популярной, чем сейчас, после того, как сыграешь главную женскую роль в этой драме! ”

Ся Ванцю: “Мистер Тянь Чжэн, что вы думаете об этом сценарии?”

Тянь Чжэн: “Излишне говорить, что я не видел такого хорошего сценария уже много лет. Человек, написавший этот сценарий, определенно сценарист мастерского уровня! ”

Ся Ванцю: “Я тоже так думаю”.

“Мистер Тянь Чжэн, сценарий действительно хорош, но я хочу посмотреть, кто исполнит главную мужскую роль, прежде чем принимать окончательное решение. Это нормально? ”

Тянь Чжэн: “Ха-ха, без проблем. Какую бы мужскую роль вы ни выбрали, генеральный директор Ли определенно удовлетворит вас. Ты не снимался в драме больше года. Пусть эта драма станет чрезвычайно популярной во всем Интернете! ”

Ся Ванцю: “Спасибо, мистер Тянь Чжэн.

Тянь Чжэн: “Эту новость нужно держать в секрете. Вы не можете позволить другим чувствовать, что компания предвзято относится к вам. Когда придет время, многие люди согласятся сыграть главную женскую роль. Компания пройдет ряд процедур и, наконец, выберет вас. Вы просто должны бороться за этот сценарий ”.

Ся Ванцю: “Да, я понимаю”.

Ся Ванцю откинулась на спинку стула и внезапно почувствовала облегчение.

У нее наконец-то был сценарий, и Линь Фан собирался сыграть главную мужскую роль.

Ся Ванцю с нетерпением ждал этого. Этот болван не знал, как действовать. Если он действительно написал более десяти раз во время сцен с поцелуями с ней.

При мысли об этом Ся Ванцю не могла не улыбнуться.

Но она, похоже, не знала, как снимать сцену поцелуя.

Какими бы хорошими ни были ее актерские способности, снимать сцену поцелуя было по-другому. Она никогда не испытывала этого раньше.

Это было все. Лицо Ся Ванцю снова покраснело.

Линь Фан целовал ее более десяти раз и на глазах у стольких людей. Это было так неловко.

В тоже время, Су Сяо получила тот же сценарий.

Тянь Чжэн: “Сяо, взгляни. Что вы думаете об этом сценарии? ”

Су Сяо: “Ах, мистер Тянь Чжэн, этот сценарий очень хорош. Кто автор? ”

Тянь Чжэн: “Я еще не видел, кто автор. Компания поддерживает с ними контакт ”.

Су Сяо: “Мистер Тянь Чжэн, вы не можете быть предвзятым. Я тоже хочу роль. Вы не можете зарезервировать место только для сестры Ванцю. Мы с сестрой Ванцю снова будем вместе

сниматься в драме”.

Тянь Чжэн: “Ха-ха, не волнуйся. Еще не поздно принять решение после выхода остальной части сценария ”.

Су Сяоюй: “Соблазнительно. Мистер Тянь Чжэн - лучший. Сяо благодарит мистера Тянь Чжэна”.

Тянь Чжэн любезно улыбнулся. Разве он не работал в Yuehua Entertainment, чтобы найти хорошие сценарии?

Особенно Ся Ванцю и Су Сяо. Ся Ванцю не бралась за роль в течение года, а Су Сяо не бралась за новую роль в течение полугода.

Су Сяоюй снялась только в одной телевизионной драме и работал с Ся Ванцю в этой драме.

Ее популярность уже достигла второго места среди женщин-артисток в компании.

Эта драма была слишком хороша. Все персонажи в нем были классическими. Такая хорошая возможность, естественно, должна была быть предоставлена Су Сяо.

Драма, снятая двумя ведущими женщинами-знаменитостями Yuehua Entertainment, определенно была бы интересной.

Получив одобрение Ся Ванцю и Су Сяо Тянь Чжэн отправился на поиски Сюй Яна.

В конце концов, по мнению Тянь Чжэна, он не знал Линь Фаня.

Многие люди могли бы сыграть главную мужскую роль в этом фильме.

Профиль персонажа главного героя был умным и честным. Самое главное, он был красив. Это было прекрасно, пока он был таким же красивым, как автор.

Сюй Ян, очевидно, удовлетворил эту просьбу.

Что касается других мужских ролей, их нужно было выбирать с самого начала.

Тянь Чжэн: “Сюй Ян, как тебе этот сценарий?”

Сюй Ян: “Сценарий очень хорош. Темп очевиден, сюжет быстрый, а конфликт сильный. Отношения между главными героями мужского и женского пола очень прочные. Это лучший сценарий, который я видел за последние годы”.

Тянь Чжэн: “Ты хочешь сниматься в этой драме? Эта компания собирается купить его в ближайшее время. Автор этого сценария слишком хорош в написании. Даже я должен воскликнуть ”.

Сюй Ян: “Мистер Тянь Чжэн, роли, которые вы распределили, должно быть, очень хороши. Эта драма определенно будет популярна ”.

Тянь Чжэн: “Ха-ха, ты слишком скромный. Каким бы хорошим ни был сценарий, без таких трудолюбивых актеров, как вы, он не сможет показать свою ценность ”.

Сюй Ян: “Кстати, ты показал эту драму Ванцю? Хотя есть больше сцен с поцелуями для

главных мужских и женских ролей, вы должны отдать эту драму Ванцю. Она очень подходит на роль главной героини в нем. Если это действительно не сработает, лучше действовать как сестра главного героя. Таким образом, у нее

не будет сцен с поцелуями. У Ванцю больше не может не быть сценариев ”.

Тянь Чжэн: “Я видел это. Она готова сыграть главную женскую роль ”.

Сюй Ян: “Хорошо, понял”.

Сюй Ян выглядел спокойным, но он был взволнован.

Это был первый раз, когда Ся Ванцю снималась в сцене отношений, и у нее было много других сцен.

В сочетании с выдающимся сценарием для этой драмы было почти наверняка, что эта драма станет чрезвычайно популярной!

Когда съемки были завершены, кто знал, скольким людям это понравится.

Более того, исполнители главной женской роли и главной мужской роли могли бы даже снять сцену поцелуя. Это было то, чего Сюй Ян ждал с нетерпением.

Самое главное, что после выхода этой драмы Ся Ванцю больше не будет находиться под давлением компании.

Сюй Ян просиял.

Ся Ванцю была главной женской ролью, тогда не так ли?

Автор, написавший этот сценарий, был действительно маленьким гением!

Сюй Ян был полностью удивлен и благодарен.

Он определенно смог бы побороться за главную мужскую роль в этом сценарии.

“Линь Фан, Линь Фан, сначала я хотел, чтобы ты пришел в компанию, чтобы действовать вместе. У вас все еще есть право бороться со мной за главную мужскую роль в этом фильме. Но ты не актер. Я не смогу вам помочь, даже если захочу. Я не верю, что вы просто владелец ресторана. Как вы думаете, вы можете выскочить, чтобы вырвать у меня главную мужскую роль? Главная мужская роль - моя!” Сюй Ян давно не был так зол.

Он хотел честно конкурировать с Линь Фанем, но Линь Фан отказался прийти в Yuehua Entertainment. У него не было выбора.

Кто просил Линь Фаня не использовать такую возможность?

Даже если отношения Ся Ванцю и Линь Фана не были обычными, он был тем, кто мог работать с Ся Ванцю и снимать сцену поцелуя с ней.

Сюй Ян: “Мистер Тянь Чжэн, я сделаю все возможное, чтобы побороться за главную мужскую роль”.

Тянь Чжэн: “Хорошо, но я должен напомнить вам, что Ванцю имеет право наложить вето на

главную мужскую роль. Другими словами, она может выбрать, кто будет исполнителем главной мужской роли. Если она не согласится ... ”

Сюй Ян: “Все в порядке. Пока у Вангю есть драма для съемок, я могу сниматься в других ролях ”.

Сюй Ян не был тем, кто воспользовался бы Ся Ванцю. Он всегда выступал за честную конкуренцию. Если бы Ся Ванцю не хотел, чтобы он играл главную мужскую роль, он бы ничего не сказал.

Но в одном я был уверен.

Этим главным героем не мог быть Линь Фан.

Независимо от того, с кем снималась Ся Ванцю, она могла злоупотреблять синглами.

Кто просил Линь Фана и Ся Ванцю пытать его в последний раз? Когда Ся Ванцю и исполнитель главной мужской роли снимали сцену поцелуя, они могли как следует помучить Линь Фана!

В любом случае, независимо от того, кто был главным героем, не было никакого способа, чтобы он подвергся насилию, верно?

<http://tl.rulate.ru/book/77582/2797654>