

Если Хань Муе сказал, что это не техника меча Секты Меча Лунной Сущности, то это точно не так. Подумав об этом, Чжан Яньюй вдруг резко изменил выражение лица. Он использовал технику контроля пилюли меча. Хань Муе тоже должен был использовать этот метод! Как раз в тот момент, когда он собирался сделать шаг, Меч Фиолетового Пламени перед ним исчез. Когда меч появился вновь, он уже был у его шеи. "Скрытая Пустота..." Чжан Яньюй машинально повернул голову и посмотрел на Хань Муя. Этот удар должен был быть легендарной техникой летающего меча, способного преодолевать пространство и обезглавливать человека с расстояния в тысячу миль. В Западном Пределе эта техника была давно утеряна. "Старший, у тебя хороший глаз. Ты даже знаешь технику меча Скрытой Пустоты". Хань Муе улыбнулся и взмахнул рукой, отчего в его руке появился Меч Фиолетового Пламени. Он посмотрел на Чжан Яньюя и тихо сказал: "Меня очень интересуют пилюли меча, собранные старшим". Пилюли меча!

Перед появлением Чжан Яньюя даос Даян напомнил о них Хань Мую. Появилась еще одна пилюля меча. Хань Муе не ожидал, что Чжан Яньюй будет держать в руке пилюлю меча. Однако после обмена ударами с Чжан Яньюем он понял, что в технике меча Чжан Яньюя действительно было много теней, управляющих пилюлями меча. Однако этот метод все равно был поверхностным. Взглянув на Хань Муя, Чжан Яньюй изменился в лице. Спустя некоторое время он негромко сказал: "Все в порядке, если тебе нужна пилюля меча. Обменяй ее на технику меча Скрытой Пустоты". И протянул руку. На его ладони лежала пилюля меча, похожая на нефрит. Техника меча Скрытой Пустоты в обмен на эту пилюлю. Взгляд Хань Муя упал на пилюлю меча, и он покачал головой. "Нет." Чжан Яньюй нахмурился и уже собирался заговорить, как Хань Муе сказал: "Даже если я научу тебя технике меча Скрытой Пустоты, ты не сможешь ее освоить".

Без понимания техники меча Небесного цикла и принципов работы массива мечей Чжан Яньюй вообще не мог разобраться в этой технике меча. Культивация в этом мире зависела от способностей, а еще больше - от таланта понимания. Для некоторых людей это был верхний предел. "Однако я могу исправить недостатки твоей техники меча". Хань Муе посмотрел на Чжан Яньюя и тихо сказал: "Вообще-то, старший Чжан, твои девять мечей можно упростить до трех мечей". Девять мечей превратились в три меча. Превращение сложности в простоту. Увидев технику владения мечом Чжан Яньюя, Хань Муе мог только сказать, что девять мечей для него слишком сложны. А вот боевая мощь трех мечей стала намного сильнее после использования Формы Меча Трех Звезд. Услышав слова Хань Муя, Чжан Яньюй, державший в руках пилюлю меча, задумался. Чжан Яньюй, державший в руках пилюлю меча, задумался, хотя и постиг некоторые техники управления и соединил их с техникой меча,

это было не очень полезно. С другой стороны, предложение Хань Муя упростить технику меча и превратить девять мечей в три очень его заинтересовало. Он знал о недостатках своей техники меча. Если бы он действительно смог разделить девять мечей на три, то его боевая мощь возросла бы вдвое. Однако можно ли верить словам Хань Муя? Действительно ли в Дао меча, пути меча, пути бессмертного есть такие методы? Видя, что Чжан Яньюй колеблется, Хань Муе поднял руку. Три преобразованных меча вспыхнули и разошлись в трех направлениях. Каждый из трех мечей пошел по своему маршруту. Однако, попав в него, человек не смог бы устоять против такого света меча. Эта техника меча была гораздо более блестящей, чем девять мечей Чжан Яньюя. Меч вспыхнул, и три Ци меча рассеялись. В руке Хань Муя появился нефритовый слиток. "Старший, ты обменяешь эту технику меча на пилюлю меча?" Обменивать или нет?

Поколебавшись немного, Чжан Ян улыбнулся и сказал: "Синица в руке стоит двух в кустах. Обмен, я обменяю". Он поднял руку и бросил пилюлю меча Хань Муе. Даос Даян появился в мгновение ока и поймал пилюлю меча. "Боевая ложа". тихо произнес он. Когда он говорил,

пилюля меча вибрировала от радости. От этой сцены уголки глаз Чжан Яньюя подернулись. Меч-пилюля пролежал в его руках бесчисленное количество лет и молчал. Чжан Яньюй не ожидал, что, как только он передал её в руки, она сразу же что-то почувствует. Может быть, этому Дао меча, пути меча, пути бессмертного меча действительно суждено? Покачав головой, он глубоко вздохнул и перестал смотреть на пилюлю меча. Он подошел к Хань Мую и сказал: "Бессмертный Хань, наша секта Дао Горного Ложа готова заключить союз с сектой Девяти Мистических Мечей и занять место девяти сект". Через 15 минут Чжан Яньюй улетел. Хань Муе не стал с ним долго разговаривать.

Ему не нужно было беспокоиться о союзе, которого хотел Чжан Яньюй. Чжан Яньюй пришел на поиски Хань Муе, чтобы передать сообщение и выразить свое отношение. Изначально Чжан Яньюй хотел проверить методы культивации Хань Муя. Если бы он почувствовал, что Хань Муе недостаточно силен, он бы защитил его на некоторое время и оказал бы ему услугу. В конце концов, он посчитал свои размышления излишними. Если бы они действительно сражались, он мог бы даже не сравниться с Хань Муем. Техника меча этого человека номер один из молодого поколения была невообразимо мощной. После ухода Чжан Яньюя даос Даян передал Хань Муе пилюлю меча, которую держал в руке. "Эта пилюля меча называется Мартиал Лодж. Это одна из пилюль меча в его Форме Меча Небесного Цикла". Даосист Даян со сложным выражением лица негромко сказал: "На самом деле в Западном Пределе не так много пилюль меча. Кроме него, мало кто может управлять пилюлями меча вплоть до сферы трансформации".

Пилюли меча требовали большого количества духовной энергии и намерения меча. Обычным культиваторам было трудно научиться этому. Большинство людей отказывались от пилюль меча, когда их уровень культивирования достигал высокого уровня. Только такой эксперт, как мастер меча Юань Тянь, мог подавить ее с помощью своего массива мечей. Пилюля меча в его руке была достаточно совершенной, чтобы не гнить в течение 10 000 лет. Хань Муе протянул руку и взял пилюлю. Пилюля меча была похожа на зеленый нефрит, теплая и круглая, она мерцала слабым духовным светом. В пилюлю меча тихо влилась ци меча. В голове Хань Муя возникли образы. Процессковки был таким же, как и у других пилюль меча, и методы закалки были такими же. Пилюля меча попала в руки мастера меча Юань Тяня и повсюду следовала за ним. В его крови закипала кровь, когда он смотрел на сцену из жизни мастера меча Юань Тяня. Его мастерство властвовало над мечом, и он мог попасть в любую точку мира.

Такая безудержная культивация была самой беззаботной. Такой человек был настоящим культиватором меча. "Пилюля меча издала тихий звук, и слабая Ци меча завращалась. Чжан Яньюй лечила пилюлю много лет и влила в нее много Ци меча. Кто-то из Секты Дао Горной Ложи уже вынашивал эту пилюлю. www.ve.co Сцена вспыхнула. Хань Муе постиг технику меча мастера Юань Тяня, позволяющую убивать людей с помощью этой пилюли. Он постиг технику меча "Звездная точка". "Хань Муе поднял руку, и пилюля меча вспыхнула и разбилась в 100 футах от него. "В темноте в 100 футах от него появилась фигура, отброшенная на 1000 футов. Техника меча, Звездная точка. Меч-пилюля мог в одно мгновение преодолеть расстояние в 100 миль. Ее один удар был тяжелым, как звезда! Даос Даян посмотрел на мигающий свет меча со сложным выражением лица и пробормотал: "Неужели это звезда? Неужели я могу постичь его технику меча?"

В тысяче футов от него зеленокудрый старик, которого отбросило в сторону, потрясенно смотрел на висящую в воздухе пилюлю меча. "Методы Бессмертного Хана действительно столь необычны, как гласят легенды. Он действительно великий враг Секты Духовного Меча Ветра". "Неудивительно, что мастер секты Чжан Чэн попросил меня помочь".