

Для культиваторов меча меч, который они носили с собой, был сокровищем. Он был сравним со спутником Дао. Большинство людей даже не думали прикоснуться к нему. Услышав, что Хань Муе хочет взять меч, молодой человек изменил выражение лица. После секундного колебания он поднял руку и достал меч. Затем он перевернул клинок и передал рукоять Хань Мую. Хань Муе взял меч, глаза его вспыхнули. Меч называется Нефритовый поток. Его длина составляет три фута три дюйма, а вес - четыре килограмма.♦♦ Если трехфутовый меч может иметь такой вес, значит, техникаковки и используемые духовные материалы не так уж плохи.♦♦ Слова Хань Муя заставили юношу загореться. Когда меч оказался в его руке, он понял, насколько он тяжел. В этом мече я использовал таэль светлого духовного железа, - тихо сказал юноша. Легкое духовное железо? Таэль легкого духовного железа мог превратить длинный меч в полудуховное оружие. Казалось, что эта вещь была настоящим сокровищем.

Хань Муе сузил глаза, и в его голове возникла сценаковки этого меча. Меч был выкован в технике плиссированнойковки. Он был изготовлен из черного железа, смешанного с куском зелено-серой духовной материи. Этот способковки назывался начальнойковкой духовного оружия. Это был обычный метод, используемый культиваторамимечей для совершенствования мечей, пригодных для конденсации Ци, до уровня Основания. На первом уровне Павильона Мечей многие мечи были выкованы именно таким способом. По сути, такой меч считался полуфабрикатом. Он назывался полудуховным артефактом и относился к классу смертных. В будущем, если он захочет использовать его долгое время, после того как его культивация меча достигнет Земного царства, он сможет очистить его своей духовной ци и повысить его духовность. В конце концов, он мог бы стать артефактом духа.

Духовные артефакты - это мечи, спрятанные на втором этаже Павильона Мечей. Их использовали эксперты Земного царства. Они могли управлять мечами, взмывая в небо и расщепляя свет меча. Они были безграничны и могущественны. Сцена снова изменилась. Хань Муе увидел перед собой юношу с мечом, который танцевал перед большой рекой. Свет меча был прозрачным. Это была техника Двух мистических мечей "Голубая волна". Изображение мерцало. По мнению Хань Му, юноша неплохо владел мечом. Однако, глядя на него, он понял, что чего-то не хватает. Взяв в руку длинный меч, Хань Муе вскинул ладонь и осторожно провёл лезвием вперёд. Это движение было во много раз медленнее, чем танец юноши с мечом на картинке. Как раз в тот момент, когда юноша собирался заговорить, выражение его лица внезапно изменилось, и он уставился на меч в руке Хань Муя. Свет меча вспыхивал мягко, не быстро и не медленно, постоянно подавляя. f[]e[]e[]o[]c[]

По мнению юноши, в этом подавлении и заключалась суть Голубой волны. В свое время, когда учитель показывал ему технику, он сказал, что голубые волны холодного озера похожи на облака и туман. Что касается техники меча "Синяя волна", то она подчеркивает спокойствие и умиротворенность.♦♦ Хань Муе негромко сказал, после чего его меч слегка дрогнул. Свет меча завибрировал, как вода, - легкий спереди и тяжелый сзади. Когда он отрабатывал технику меча на реке, вода рябила, и вся сила выходила наружу. Здесь же не было такого ощущения неподвижной воды и подавленной силы. На лице юноши промелькнуло удивление. Он поднял руку и сжал кулаки. Хань Муе отложил меч и спокойно сказал: ♦♦Это только первый сегмент техники меча Синей волны.♦♦ Первый сегмент? ♦♦Что это значит?♦♦ Юноша выглядел озадаченным.

Когда мастер учил его фехтованию, он не говорил, что в технике меча Синей Волны есть второй сегмент. Хань Муе направил длинный меч в руку и негромко сказал: ♦♦Смотри внимательно♦♦♦♦♦ Свет меча в одно мгновение стал прекрасным, как набегающий дракон и волны, вздымающие тысячи чистых волн! Юноша почувствовал, что над его головой проносятся бесконечные волны. Подсознательно он издал крик и сделал несколько шагов назад. Остановившись, он ударился спиной о стену комнаты. Когда он снова посмотрел на

стену, перед ним лежал только длинный меч. Пальцы Хань Муя сжали рукоять меча, и он протянул его юноше. Тот молча взял меч и вернул его в ножны. Затем он поклонился Хань Мую. Благодарю за наставления, старший брат, - он протянул Хань Мую пять бледно-золотистых нефритовых жетонов. Это были жетоны заслуг Секты Девяти Мистических Мечей. Один такой жетон можно было обменять на 100 духовных камней.

Хань Муе взял жетон за заслуги и повернулся, чтобы уйти. В дверях он остановился и негромко сказал: ♦♦♦Актуально, существует третий сегмент Техники Меча Синей Волны.♦♦♦ И не успел Ян Шао ничего сказать, как он уже вышел из комнаты. Как может существовать третий сегмент Техники Двух Мистических Мечей? Ян Шао смотрел на закрытую дверь комнаты с пустым выражением лица. Кстати, кто этот старший брат? Его техника меча уже достигла той стадии, когда он может поднять что-то легкое, как будто оно тяжелое. Он может продемонстрировать эту технику без использования духовной энергии. Может быть, это новый прямой ученик? Хань Муе вышел из комнаты с улыбкой на лице. Ему предстояло долгое время заниматься бизнесом. С помощью одной лишь Голубой волны он мог бы сорвать куш.

Техника меча Синей волны изначально была техникой двух мистических мечей. Второй сегмент в ней был редкостью, а третьего и вовсе не должно было быть. Причина, по которой Хань Муе сказал, что третий сегмент есть, заключалась в том, что он трижды постиг эту технику меча, когда протирал длинный меч в Павильоне Мечей. После трех проверок он действительно постиг третий сегмент техники меча Синей Волны. Первый сегмент был неподвижной водой, второй - бурными волнами, а третий вернулся к своей сути - неподвижности. Хань Муе подошел к стойке регистрации и передал ей табличку с номером 73 и две чистые книги. Зеленокудрый мужчина средних лет встал и убрал дверную табличку и ♦♦Iron Bull Strength♦♦. Затем он улыбнулся и сказал: ♦♦Старший брат, ♦♦Возвращение предков 10 000 мечей♦♦ не относится к демонстрационному зданию.♦♦♦Это не относится к демонстрационному зданию?

Это была правда. Это ♦♦Возвращение предков 10 000 мечей♦♦ было настолько мощным, что обычные ученики внутренней секты не могли его культивировать. Тогда где живет старейшина Мо Юань? Я забыл спросить, - спросил Хань Муе. Услышав его слова, зеленокудрый мужчина средних лет усмехнулся и сказал: ♦♦Какой старейшина? ♦♦Мо Юань, номер один во внешней секте, уже почти 200 лет находится в моей Секте Девяти Мистических Мечей. В этот момент он усмехнулся и покачал головой. Когда я говорю "первый во внешней секте", я не имею в виду, что он первый во внешней секте. Он самый старый во внешней секте.♦♦ Внешняя секта? Не старейшина, а просто старик, пробывший во внешней секте 200 лет? Эта аура, этот палец - казалось, что небо падает, но выражение его лица не изменилось. Он был просто учеником внешней секты?

Говорят, что когда он только начал заниматься культивированием, его способности были очень хорошими. Однако я не знаю, что с ним было, но он настаивал на изучении какой-то техники меча, которая могла бы охватить все сущее.♦♦ Видите? Прошло 200 лет, а он все еще не достиг стадии конденсации Ци.♦♦ Полагаю, у него осталось не так много времени.♦♦ Зеленокудрый мужчина средних лет покачал головой и посмотрел на ♦♦Возвращение предков 10 000 мечей♦♦ в руке Хань Муя. Эта техника культивирования - обман. Что хорошего может создать ученик, который до конца жизни не может попасть во внутреннюю секту? Он потратил 200 лет, не достигнув Конденсации Ци, и создал это "Возвращение 10 тысяч мечей". Хань Муе посмотрел на книгу в своей руке и почувствовал ее вес. Он аккуратно отложил книгу, затем повернулся и пошел прочь. ♦♦Старший брат, не желаете ли вы выполнять задания в демонстрационном здании? ♦♦ Зеленокудрый мужчина средних лет заговорил позади него.

Хань Муе обернулся и спокойно сказал: ♦♦Какие задания? ♦♦Не только за ответы на

вопросы учеников Демонстрационной башни, но и за каждые десять ответов ты получишь пять очков заслуг. ♦♦ Зеленокудрый мужчина средних лет улыбнулся и сказал: ♦♦ Старший брат Ян Шао был очень доволен твоим ответом и готов дать тебе еще три очка заслуг. ♦♦ Он протянул три жетона заслуг. Вы можете это сделать? Хань Мые взял жетон. Он стоил 300 духовных камней. Глупо было бы не взять его. Я могу ответить на вопросы о технике, но не хочу, чтобы посторонние знали мою личность, - сказал Хань Мые, убирая жетоны. Зеленокудрый мужчина средних лет улыбнулся и сказал: "В секте много старших братьев и даже старейшин, которые не хотят раскрывать свою личность и принимать задания. Все они пользуются псевдонимами и скрывают свои лица масками.

Затем он указал вперед. Хань Мые обернулся и увидел, как человек в длинном халате и бронзовой маске открыл дверь и вошел в комнату. Хань Мые кивнул и вышел.

<http://tl.rulate.ru/book/77553/3142846>