Алиса не обращала внимания на завывающий ветер, треплющий её волосы, мускусный запах мужской талии, за которую она цеплялась изо всех сил, и задницу, которая горела, когда лошадь мчалась с невозможной скоростью. У Алисы даже не было одежды или сиденья, чтобы смягчить удар при верховой езде. Если бы не повышенный показатель CON*, Алиса боялась, что непрекращающаяся атака на её задницу разнесла бы её копчик вдребезги. Несмотря на боль, Алиса ухмылялась от уха до уха, пока её рука плясала по голубым экранам, которые вращались вокруг её зрения.

*Конституция тела, телосложение.

[Старший черный дракон повержен! Награждены все члены отряда…]

[Вклад был рассчитан на 1%]

[Награда: 1% от общего значения].

[Имя: Алиса]

[Раса: человек]

[Уровень: 30(+10)]

[STR: 48(+10), DEX: 60(+10), CON: 30(+10), INT: 104(+16), WIS: 96(+16)]

[Неизрасходованные очки: 18]

(Раб)

[Благословение: Тьма]

[Класс: Младший темный маг]

[Подкласс: Подмастерье торговца]

[Божественная миссия: нет]

[Навыки]

[…]

[Классовые навыки]

[Скрытность II]

[Огненный шар IV] (повышение уровня! x4)

[Ледяной болт I] (новое!)

[Щит маны I] (новое!)

[Навыки подкласса]

[Быстрый счет I]

[Идентификация I].

Хотя дебафф (Ослаблен) Алисы исчез с её недавним повышением уровня, её показатель CON все еще оставался на низком уровне для её уровня из-за недоедания. Алиса посмотрела на свой низкий показатель CON и нахмурилась. Её тело не могло выдержать больше такой интенсивной езды на лошадях, словно она пыталась удержаться на спине быка. Она посмотрела на свои тонкие руки, обхватившие талию Генри, и на то, как напряглись её мышцы, чтобы удержать её от полета.

Алиса взглянула на плавающие голубые экраны и увидела, что её неизрасходованные очки составляют восемнадцать. Это очки, которые система начисляет при повышении уровня, позволяя пользователю получить некоторую свободу от пути своего класса или исправить проблемы со своим телом. Алиса вспомнила отрывок, который она прочитала в библиотеке перед тем, как её продали торговцам.

Очки стата можно набирать и терять вне прямого влияния системы. Например, предположим, воин не тренируется регулярно, чтобы поддерживать свою силу, и вместо этого предается обжорству. В этом случае воина может ожидать резкое снижение показателей STR и DEX. Однако при регулярных тренировках воин сможет быстро восстановить утраченное. Другим примером может быть маг, который стареет и теряет память. Опять же, этот несчастный маг может ожидать снижения показателей INT и WIS.

Хотя её горящая задница требовала этого, Алиса все же считала, что вложить все свои нерастраченные очки в стат CON было правильным решением. Показатель CON не только делал её более выносливой, но и увеличивал продолжительность её жизни на несколько лет за каждое очко. Поскольку это был самый низкий показатель, и с каждым уровнем он увеличивался только на один, она решила, что в него стоит вложиться. Поэтому она нерешительно протянула руку, выбрала свой показатель CON и нажала кнопку '+', пока не были начислены все восемнадцать очков.

[Имя: Алиса]

[Раса: человек]

[Уровень: 30]

[STR: 48, DEX: 60, CON: 48(+18), INT: 104, WIS: 96]

[Неизрасходованные очки: 0]

(Раб)

Окружающая мана задрожала и прилила к коже Алисы. Она плотно закрыла глаза и почувствовала, как мана с силой работает через её тело. Несмотря на ужасные вещи, которые она делала, чтобы насильно увеличить её продолжительность жизни и укрепить мышцы, она чувствовала онемение и тепло. Через несколько секунд приятное ощущение исчезло, и она резко вдохнула пыльный воздух.

Откашлявшись, Алиса открыла слезящиеся глаза и сквозь клубы пыли увидела титанические

сдвигающиеся черные пластины с неоново-зеленой плотью, скрытой под ними. 'Один из питомцев повелителя, наверное... ' Алиса никогда прежде не видела такого зловещего и массивного существа. Напрягая шею, Алиса не могла разглядеть верхнюю часть чудовища, хотя оно было наполовину погружено, пробиваясь сквозь скалу рядом с ней.

Алиса взмахом руки приказала голубым экранам исчезнуть. Боль от езды немного притупилась, и она могла сосредоточиться на происходящем. Оглядевшись, она увидела коридор из тусклого серого камня. Единственной его интересной особенностью было то, насколько огромным было пространство. Алиса подняла глаза к потолку и вздохнула. Над головой пролетал золотой дракон, покрывавший своим огромным присутствием все пространство. Он был меньше тех, которых убили она и повелитель. Но он все равно впечатлял своими блестящими золотыми чешуйками, переливающимися под светом сияющего камня.

Алиса поняла, что слишком отвлеклась на свои чертовы голубые экраны и понятия не имела, что происходит! Поэтому, не имея никого, кроме рыцаря, направляющего лошадь, она спросила. - Сэр рыцарь, кто вы? - Алиса закричала, перекрикивая нелепый шум от езды рядом с существом, способным поглощать горы.

Красивое лицо с рубиновыми глазами и полуночными черными волосами посмотрело на Алису через плечо и ответило. - Ты меня не узнаешь?

Алиса прищурила глаза. Освещение было тусклым. Хотя лицо было гораздо более гладким, пропорции были похожи на предводителя торговцев. - Генри? - спросила Алиса тихим голосом, не уверенная в себе.

- Да, это я, - Генри усмехнулся и повернул голову вперед.

Только сейчас Алиса заметила, что у Генри нет ног, и он, по сути, прикреплен к лошади. - ТЕПЕРЬ ТЫ ЛОШАДЬ?

Генри поменял руку, чтобы держать свое полуночное копье, и прочистил пальцем ухо. - Не кричи мне в ухо, женщина. Они стали более чувствительными после моего превращения.

- Значит, с тобой обошлись так же, как и с другими торговцами? - Алиса вспомнила, какими оказались Боб и Терри. По сравнению с этими двумя имбецилами Генри скорее улучшился, чем ухудшился.

Генри пожал плечами. - По сравнению с ними мне повезло. Повелитель соединил меня с лошадью, и теперь я всадник Апокалипсиса. Что бы это ни значило.

Глаза Алисы расширились. 'Может ли Повелитель создать неживых химер? Как интересно! Алиса усмехнулась и спросила. - Интересно, а меня он может превратить в такую же?

Генри рассмеялся. - Сначала тебе придется умереть.

Алиса крепче сжала руку, когда Генри ускорился, чтобы соответствовать темпу массивного существа. - Итак. Объясни, - потребовала Алиса. - Что происходит? Что это такое и это, - она указала на неживого пожирателя гор и летающую ящерицу.

- Повелитель называет эту тварь Виггльз. Нет, я не знаю почему, - Генри жестом указал копьем в небо. - А этот высокомерный ящер - Генус Аркголд, дракон из знатной семьи.

Алиса застонала. - Почему в каждом обществе есть дворяне…

- Сильные побеждают слабых, - уверенно ответил Генри. - Не нравится? Стань настолько сильной, что сможешь сама все изменить. Создай новую систему или отмени старую. Сильные могут делать все, что захотят.

- Повелитель, скорее всего, достаточно силен… - Алиса ворчала, а Генри, на удивление, услышал её и кивнул. - Вот почему я следую за ним.

Алиса вспомнила о своих стремительно растущих показателях и улыбнулась. Пока она оставалась в его отряде, а он оставался в зоне досягаемости, чтобы функции отряда работали. Она получала огромное количество опыта и вскоре могла соперничать даже с героями былых времен… Ну, при условии, что они продолжали убивать старших драконов, не будучи уничтоженными более сильным драконом, таким как Гиверт Арксиейс.

- Так куда мы идем? - растерянно спросила Алиса, подойдя ближе и заглянув Генри через плечо.

Генри неловко кашлянул, почувствовав грудь Алисы у себя за спиной, но ответил. - В подземелье. Чем глубже, тем лучше. У нас на хвосте драконы, так что единственный путь - вниз.

Алиса прищурилась, но не смогла пробить темноту и увидеть ничего, кроме огромного коридора, который, казалось, тянулся бесконечно. Алиса вздрогнула, когда звуковой удар эхом отразился от каменных стен. Её барабанные перепонки зазвенели, и она почувствовала приближающуюся головную боль. Она бросила нервный взгляд через плечо и убрала черные волосы с глаз.

Сцена вдалеке была апокалиптической. Адское пламя освещало стены: серебряно-черный дракон кувыркался с несколькими драконами поменьше. Пламя вырывалось из пастей младших драконов и плавило чешую и плоть двух защищающихся драконов. Алиса видела своим магическим зрением, что темная энергия струится по коридору вокруг них и регенерирует раны двух драконов-зомби.

- Мои две драконьи марионетки продержатся еще некоторое время. Вход в подземелье находится прямо впереди, - знакомый древний голос повелителя звучал со всех сторон и помог успокоить разум Алисы. Она чувствовала себя в большей безопасности, когда рядом с ней был монстр, способный убить двух старших драконов.

Алиса не обращала внимания на звуки разрушения сзади и сосредоточилась на пути. Путь к её новому будущему. Туда, где она, надеюсь, будет стоять на вершине.

http://tl.rulate.ru/book/77538/2377832