

Лукас стоял на балконе. Темное небо, усыпанное звездами, притягивало всех, кто сегодня смотрел вверх. Бледный свет луны в сочетании с мягким прохладным ветром, который дул, принося холод, придавал Лукасу еще более пленительный вид, он облокотился на перила со стаканом багровой крови в руке. Он покачивал его, тихо напевая мелодию.

– Господин, вы же знаете, что это ловушка, – сказал Дембе, зная, почему Лукас находится в глубокой задумчивости.

Напевание прекратилось, когда Лукас осторожно поднес бокал к губам. Сделав глоток, он повернулся к Дембе и, прислонившись спиной к перилам, спокойно сказал:

– Я знаю, но сила, которую я могу получить, получив эту книгу, немалая. Магические тома, в конце концов, редкость.

Дембе вздохнул:

– Могу я говорить откровенно? – спросил он.

Лукас нахмурился:

– Дембе, ты мой единственный друг, я бы разозлился, если бы ты этого не сделал.

Дембе вздохнул, затем на его лице появилась небольшая улыбка:

– Сэр, вы умны и сильны. Но ваша слабость – жадность. Однажды эта жадность приведет вас к чему-то невероятно опасному. Я видел это уже много раз. Пожалуйста, подумайте о том, что попасть в эту ловушку – это очень плохая идея.

Грустная улыбка украсила губы Лукаса:

– Я знаю, – ответил он, слегка повернув шею, чтобы взглянуть на луну.

– Но вы все еще собираетесь это сделать? – спросил Дембе.

– Конечно! – ответил Лукас, усмехаясь над разочарованным взглядом друга.

Цирцея смотрела на луну, на ее губах застыла жестокая улыбка, глаза были холодными и расчетливыми. Она ждала, когда сработает ее ловушка.

– Сегодня ночью, – прошептала она, и ее слова неслись сквозь мягкое дуновение ветра,
– Сегодня я наконец-то выиграю!

Её взгляд был решительным. Она медленно шла с балкона в гостиную, и с каждым шагом ее улыбка становилась все шире.

Чудо-женщина быстро шагала по своей временной квартире в Старлинг-сити, она почему-то нервничала. Нет, не нервничала, она чувствовала трепет, нутром. Всем своим существом она понимала, что сегодня ночью что-то произойдет.

Она еще раз проверила свой меч, щит и лассо. Это был ритуал перед битвой. Сколько бы раз она ни проверяла их, они всегда были в идеальном состоянии. Но она видела, как великие женщины падали из-за того, что не проверяли свое снаряжение.

– Хе-хе-хе! – раздался садистский смешок из переулка в Старлинг-сити.

Мальчик с торчащими волосами стоял и гладил свою кошку, в его глазах мелькнул злой хаотичный блеск, когда он уставился на музей перед собой.

– Не в этот раз! Я убью тебя! Да, да! Тебе нет спасенья! Твоя странная судьба кончится тут!

Он тихо пел, его голос вызывал мурашки по позвоночнику у некоторых бездомных поблизости. Но он не заметил человека, снимающего эту сцену и выкладывающего её в прямом эфире.

Название трансляции: «Жутковатый мальчик поет о смерти! Неужели я нашел призрака? Или нового джокера?!»

Трое мужчин бесшумно ворвались в музей истории, двигаясь как единое целое, бесшумно и неуклонно приближаясь к стеклянному корпусу фолианта. Конечно, они не были совершенны в своем проникновении.

Когда трое мужчин подошли к стеклу, один из них осторожно прикоснулся к нему, как бы проверяя прочность стекла. Чего он не ожидал, так это того, что плащ, который был на нем, исчез, и из тени появилась странная женщина. Она пробормотала несколько слов, и мужчины застыли на месте.

Внезапно ее тело замерло, а в глазах застыл чистый гнев.

– Кучка уличных крыс! – прорычала она в гневе.

Уже собираясь уходить, она поняла, что магический сигнал от одного плаща все еще витает в воздухе. Она начала бормотать заклинания, ее голова метнулась в направлении здания, с которого открывался прекрасный вид на музей.

Она телепортировалась прямо на здание.

– Вы не те, кого я послал, – раздался голос позади нее.

Она обернулась, но никого не увидела.

Внезапно она почувствовала опасность, приближающуюся к ее спине. Она резко взмахнула рукой назад, и тут же поднялись стремительные воздушные потоки. Они сформировали лезвия, которые метнулись к нападавшему.

Она присмотрелась и увидела, что брошенные ей лезвия ни во что не попали.

– Так, так, так... Что ж... выходи трус! – усмехнулась она.

Тонкий слой дыма, парящий над полом, начал сгущаться в человеческую фигуру.

Перед Цирцеей теперь стоял Азреал.

– Зачем ты устроила мне ловушку? – спросил он с любопытством.

– Либриомантия, – единственное, что она ответила.

Лукас вздохнул. Его поза, казалось, расслабилась.

Цирцея не стала больше ничего говорить, вокруг нее поднялся ветер, и на кончиках ее пальцев заплясал темный огонь. Она щелкнула запястьем, и пламя с ветром одновременно устремились вперед. Казалось, они соединились вместе, создав сотни темных ветряных лезвий, от которых некуда было уклониться.

Если вы не умеете летать, то вам наверняка было бы невероятно сложно противостоять такой атаке. Но Лукас умел летать. Он превратился в летучую мышь, взлетевшую в небо, а затем он превратился в человека. В его руках появился арбалет.

Залп!

Множество тонких металлических полетели в Цирцею. Она быстро вызвала щит и начала быстро читать заклинание. В ответ на это крыша дико затряслась и стала рваться на части,

когда каменные големы начали подниматься с земли.

Лукас начал сражаться с ними, приближаясь к ней, ему приходилось уклоняться и перемежать физические удары по големам и магические атаки.

БАХ!

Он сбил одного голема на другого. От этого столкновения разразился ужасный треск. И Лукас тут же направил свой кулак на Цирцею. Магическая голова барана полетела в нее с бешеной скоростью.

БАНГ!

Удар пришёлся в ее щит. По его бокам тут же пошли трещины.

Как раз в тот момент, когда Лукас собирался увернуться от первого голема, чей-то чужой щит полетел вниз и уничтожил каменного голема.

На крышу приземлилась женщина.

- Цирцея! - прорычала Чудо-женщина, увидев колдунью. Она повернулась и крикнула Лукасу: - Я знаю тебя, и хотя я не могу оправдать твои действия против Супермена, я буду сражаться рядом с тобой, чтобы победить эту безумную женщину.

Если бы на Лукасе не было маски, Чудо-женщина смогла бы увидеть его недоуменное лицо, ее манера говорить была странной.

Внезапно Лукас почувствовал желание уклониться, он прыгнул вправо и поднял щит Чудо-женщины, как вдруг в него врезался красный луч.

- Уррх! - гаркнул нападавший, когда его хаотическая энергия атаковала щит.

- Кларион! - воскликнул Лукас, - Принцесса, похоже, теперь это бой двое на двое, - с легким раздражением сказал он, передавая ей щит.

Она кивнула ему с мрачным выражением лица. Они оба сразу двинулись вперед: Чудо-женщина набросилась на Цирцею, а Лукас на Клариона.

- Ты думаешь, что сможешь победить меня?! - насмешливо сказал Кларион, пуская хаотические лучи.

Лукас ловко уворачивался от них, затем он превратился в дым и начал перемещаться по обломкам. Перевоплотившись, Лукас взял в руки арбалет.

Щелк!

Тут же вырвался световой болт, и Кларион лениво заблокировал его.

Вдруг Лукас увидел, как Чудо-женщина отлетела назад, а затем его ударило в бок магическое копьё, сделанное из камня.

- Аррр! - зарычал он от боли, выдергивая его, и отпрыгнул назад рядом с упавшей Чудо-женщиной.

Никто не мог видеть его широкую улыбку.

- Чудо-женщина! Слушай меня внимательно! Когда я сделаю свой ход, свяжи ее своим лассо! - прошептал Лукас ей на ухо.

- О! Они шепчутся! - Кларион зашипел, когда хаотическая энергия каскадом хлынула из его тела.

- Молчи, Кларион! Давай быстрее покончим с этим! - сказала Цирцея.

Лукас встал во весь рост, в его руке мгновенно появилась книга, он открыл ее на нужной странице и прочитал:

- Меч мести был крепко зажат в его руке. Он начал вращать меч...

У Цирцеи было плохое предчувствие. Она сформировала вокруг себя небольшой купол, вокруг нее плавали древнегреческие символы, защищая ее от вреда.

- Для той, кто обидел меня! Для тебя, Цирцея!

Меч исчез.

- Ааааа! - Цирцея вскрикнула от боли, когда меч оказался у нее в животе, и в тот же миг ее щит упал.

Чудо-женщина полетела вперед, размахивая лассо, а Кларион двинулся, чтобы уничтожить Лукаса.

- Неееттт!!! - закричал Кларион, увидев, что его напарница пронзена святой энергией.

- Дааа! – завопил охваченный кровавым весельем Лукас.

- НEEEEТ! – продолжал кричать Калрион, направляя последнюю порцию энергии на Лукаса.

Лукас спрыгнул с крыши и, превратившись в летучую мышь, улетел прочь. Через секунду крыша здания, на которой оставалась Чудо-женщина и связанная Цирцея, начала падать,

В это время в музее пропал фолиант Цирцеи. Куда он делся... Этого никто не знал. Может быть, его забрал бездомный?

<http://tl.rulate.ru/book/77523/2481791>