

Вскоре, среди бормотания толпы, появилась злобная фигура Карен, полностью одетая для битвы.

Она подошла к, казалось бы, не обращающему внимания Казуто, который проверял вес сина в руке.

— Даже без доспехов? Она закричала. "Ты пытаешься тратить мое время здесь, сопляк?!"

Он закончил размахивать синаем и повернулся к ней лицом. — Ничего, мне это не понадобится.

Это казалось неправильным, потому что Карен буквально зарычала под маской. «Ты труп».

По ее жесту они переместились в центр ковра, где в качестве рефери стояла сопротивляющийся Аяме.

— Эм, правила? Она спросила двух бойцов; один выглядел спокойным, а другой буквально светился от ярости.

«Неофициально, первым уступить или коснуться внешней стороны мата». Был ответ от черноволосой красавицы.

Аяме выглядела пораженной довольно ненормальным набором правил. Карен всегда придерживалась правил, даже тренируясь по формальным турнирным правилам в каждом спарринге.

— Вы согласны с этими правилами, Кадзуто-сан? — спросила она его, надеясь, что он откажется.

Она вздрогнула, когда он кивнул головой. Это будет больно... и поскольку это будет неформальная битва, где одна сторона не носит никакого снаряжения. И она знала по опыту, что получить от Карен очко, что означало прямое попадание, было практически невозможно.

Неохотно она подняла руки высоко в воздух и быстро опустила их.

"Начинайте!"

В одно мгновение внушительная фигура Карен бросилась к нему, удар сверху, который, несомненно, причинил бы боль, если бы попал в цель.

-КЛАК-

Ее удар был остановлен собственным синаем противника, но что ее удивило, так это то, что он сдерживал его всего одной рукой.

-- Значит, он умеет драться...

В официальном матче им неизбежно пришлось бы сбрасываться, но здесь... Она воспользовалась своим преимуществом, ее угол позволял гораздо лучше использовать рычаги, пока мальчик сжал губы от напряжения, пытаясь удержать синай вверх.

Прекратив борьбу, он отпрыгнул назад, эффективно прервав их борьбу. Она посмотрела на него, когда он снова ловко поднял свой меч только одной рукой. 'Этот ублюдок...'

С громким криком она начала нападение, раскачиваясь со всех сторон, она злобно рубила его. Толпа была в восторге от скорости ее ударов, по сравнению с которой предыдущее столкновение казалось медленным.

Однако еще более невероятным было то, что ее противнику удавалось перенаправлять или блокировать каждый удар каждый раз, когда он наносился. Однако его усилия неуклонно снижались, поскольку его медленно отбрасывали назад, приближаясь к опасной близости от дисквалификации.

"ХАЙА!" — закричала девушка, изо всех сил махнув по диагонали, надеясь, что он еще раз отступит.

-КЛАК-

— Что!

Все посмотрели с удивлением, когда его синай прочно заблокировал ее удар, поскольку он впервые использовал обе руки, чтобы встретить ее удар. Он удовлетворенно улыбнулся, что бесконечно раздражало ее.

Он двинулся вперед, и вся битва изменилась. Используя серию опасных взмахов одной рукой, он неуклонно, но уверенно вернул утраченные позиции. Хотя использование только одной руки мало что могло оттолкнуть ее с точки зрения силы, скорость, с которой он размахивал, поразила ее. К тому времени, как она оправится от отражения одного удара, другой будет уже в опасной близости.

« Кто этот парень?!» Она кричала в своей голове.

Мир расплылся, и остались только он и она, она заглушила все отвлекающие факторы вокруг себя, чтобы сосредоточиться на блокировании безжалостной атаки. Это работало... ее значительный талант позволял ей неуклонно отвоевывать драгоценные позиции, но когда она пыталась перейти в наступление, что-то застало ее врасплох.

Его левая рука, которая оставалась неподвижной на протяжении всей битвы, казалось, рванулась вперед, заставив ее отшатнуться в шоке. Удар слегка ударил ее по горловой части головного убора.

«Цуки». (Горло) Он прошептал.

Ее глаза расширились от шока, рефлекторный удар синаем заставил Казуто отступить от атаки.

« Это было... во что он играет?» — подумала она. «Это неформально, поэтому ему не нужно заявлять о своих ударах, если бы он действительно хотел использовать свои кулаки, он мог бы...»

Она прищурилась, глядя на ухмыляющегося мальчика, внезапно похолодев от осознания этого. Мальчик перед ней использовал нито-кендо (кендо двух мечей). И вдруг она поняла, почему его поза вначале казалась неуклюжей и открытой.

« Если бы у него был второй синай...»

Покачав головой и пытаясь привести свои нервы в норму, она снова приняла стойку и

бросилась в атаку. На этот раз она ударила прямо по синаю в его руке.

«Если я нацелюсь на его руку». — отчаянно подумала она. Даже опытный практик кендо будет изо всех сил стараться не уронить свой синай.

Это произошло в мгновение ока, в один момент меч был в его правой руке, а в следующий... ее быстрый удар попал только в воздух, заставив ее в шоке расширить глаза.

"Голова."

Голос сопровождался легким постукиванием по макушке ее шлема. Она последовала за мечом к его владельцу и нашла его в ударе левой рукой сверху.

Вся комната замерла, глядя на шокирующую сцену.

Казуто обеспокоенно посмотрел на дрожащую девушку. Может быть, он зашел слишком далеко?

"Я проиграла." — заявила она.

Она глубоко вздохнула, прежде чем повернуться к Казуто и посмотреть ему в глаза. "Я уступаю."

Она весело посмотрела на ошеломленного мальчика, прежде чем покачать головой и направилась к выходу. Не обращая внимания на внезапное, но ожидаемое изумление толпы, окружившей неожиданного победителя.

Она не могла остановить трясущиеся руки, когда приближалась к выходу. То, что она чувствовала в этой короткой битве, было просто ошеломляющим. Особенно для девочки, которая воспитывалась в кендо с тех пор, как научилась ходить, будучи воспитанной своими родителями; которые оба были довольно известными практиками кендо. Но разница в мастерстве между ней и ее соперницей была такой, как будто она только что вышла на сцену на международном турнире.

«Карен».

Вздвигнув от звука своего имени, она резко повернула голову к источнику.

"Ах Сэнсэй!" — удивленно воскликнула она.

Он слегка улыбнулся ей. «Я только что видел ту драку с этим мальчиком... неформально, да?»

— Прости... — смущенно пробормотала она. "но я была полностью превзойдена в любом случае."

— Хех, этого следовало ожидать. — сказал он, заставив девушку удивленно поднять глаза.

"Что ты имеешь в виду?" Она спросила. — Вы знаете, кто он?

Учитель одарил ее понимающей улыбкой, прежде чем ответить. «Этот мальчик — брат Сугухи... Киригая Казуто».

"Ты имеешь в виду?!" Она задохнулась.

"Да."

«Неудивительно...» Она вдруг выпрямилась и оглянулась на мальчика, которого теперь дразнили вместе с его сестрой. Довольно женственно выглядящий мальчик, которого никогда бы не поверили, что когда-то его считали самым талантливым вундеркиндом, когда-либо появлявшимся на сцене кендо.

«У меня никогда не было шанса».

<http://tl.rulate.ru/book/77492/2328642>