

Кай, окруженный разрушением, не собирался медлить. Вдохнув полной грудью, он ощутил, как его внутренняя энергия, смешанная с яростью, пронзает каждую клетку тела. Глаза блеснули холодным светом, и Кай сделал шаг вперед, едва заметный, но этого было достаточно, чтобы его враги ощутили нарастающее давление.

— Молитесь, чтобы ваш ублюдок Монарх прибыл побыстрее! — прорычал Кай, и его голос прогремел как гром.

Сделав очередной размашистый удар топорами, Кай выпустил волну силы, что моментально разметала сотни построек под ногами, превращая их в груды щебня, окропленных кровью и плотью Мастеров Химер.

Хундунь, от которого исходила мощная аура, бросился вперед, его оставшуюся руку покрыла темная дымка, извергающая поток смертоносной энергии.

Но Кай был быстрее...

Вращая топоры с такой скоростью, что они превратились в размытую дугу, он встретил атаку хундуни, пронзая защиту врага с невероятной легкостью. Один удар — и целая волна разрушительной энергии устремилась в хундуни, отбрасывая его прямоком к стенке барьера, словно сухой лист в шторме.

В мгновение ока появившись перед поверженным врагом, Кай вонзил топор в его грудь, вызвав очередной мощный взрыв, который пронесся по всему городу, поднимая в воздух облака пыли и обломков. Химера, собравшись с силами и отрастив свое жало, снова атаковала, но все было тщетно! Кай был слишком силен!

— Шув! Баам! — волна разрушительной силы вылетела в сторону химеры, отбрасывая ее назад, а по пути снося все на своем пути!

Город под их ногами рушился с каждой секундой. Башни, что стояли веками, не выдерживали натиска Кая, взлетая в воздух, как жалкие игрушки. Взрывы и громopodobные удары разносились по всему логову Мастеров Химер, сметая все на своем пути. Кровавые молнии, вырывающиеся из топоров Кая, разрывали пространство, уничтожая все вокруг. Враги, которые еще минуту назад выглядели грозно, теперь пытались понять, что им делать.

Химера, хрипя и изрыгая свои внутренности, отброшенная могучим ударом, врезалась в обломки, оставляя после себя горящий след. Хундунь, потерявший руку и изувеченный множеством ран, попытался использовать остатки силы, чтобы дать отпор, но Кай был неумолим. Вращая топоры, он разрезал врага на части, а затем ударил ладонью в область груди, ибо раса хундуней не обладала головой, их Духовное Море хранилось немного ниже.

— Еще один есть... — хладнокровно пробормотал Кай, запечатывая хундуни в специальный артефакт, а затем перемещая в свое мировое кольцо.

Город вокруг них больше не существовал. Все, что осталось от некогда могучего логова Мастеров Химер, было погребено под грудой обломков. Единственное здание, которое устояло, было главным храмом или же лабораторией.

Кай стоял среди руин, его дыхание было размеренным, но в нем чувствовалась скрытая ярость. Кай развернулся и сосредоточил свой взгляд на втором поверженном Владыке, который все еще лежал на земле, тяжело дыша.

Тот, содрогаясь от боли и ужаса, пытался подняться, но его тело не подчинялось. Он не мог поверить, что на его уровне культивации может существовать кто-то настолько ужасающий. Мужчина видел много сильных врагов, но этот монстр, казалось, вышел за пределы самого понятия силы.

Кай, не теряя времени, подлетел к Владыке. Не говоря ни слова из-за его спины вылетела черная цепь и схватил противника за горло, легко поднимая над землей. В тот же миг в ладони Кая появился черный клинок, по котором пробежала красная молния.

— Есть ли в вашей лаборатории важные пленники? Например, кто-то Сферы Владыки Закона... — ровным, но угрожающим голосом спросил Кай, глядя прямо в глаза Владыки. Сразу после этого он направил клинок к горлу химеры, а из кончика оружия полился фиолетовый дымок, входящий в Духовное Море противника.

— Кгаах! — химерический Владыка тотчас завопил от боли и ужаса, ощущая, как его голова будто бы взрывается, а душа разрывается на части.

Владыка попытался заговорить, но удушающая хватка не позволила ему сделать это сразу. Кай чуть ослабил хватку, позволяя Владыке захрипеть в ответ.

— Пленники... — прохрипел Владыка, его глаза блестели от страха. — Катись к черту! Если я и скажу что-то, то все равно умру от действия кровавого контракта! — с ненавистью добавил он и плюнул напрямик в Кая.

— Шшш! — как только сгусток кровавой слюны должен был достичь Кая, он просто зашипел и превратился в ничто, разрушаясь в мгновение ока.

— Если учитывать, что в этом подземелье работал и Монарх Кровавой Жажды, здесь точно должны быть сильные пленники... Нельзя медлить... — задумчиво пробормотал Кай, переводя взгляд на последнее неразрушенное здание.

Кай не колебался ни мгновения. С холодной решимостью он сжал клинок, который все еще пульсировал красными молниями, и одним быстрым движением разрубил химеру пополам. После того как клинок прошел сквозь плоть и кости, Сердце Плоти Кая незамедлительно запульсировало. Кровавая аура сгустилась вокруг его тела, и в тот же миг вся кровь, что текла из разрезанных частей химеры, устремилась к нему, поглощаясь, словно вода в песок.

Кай ощущал, как сила переполняет его тело, но он не мог терять ни секунды. Сжигая любые остатки сомнений, он рванул к главному зданию, которое все еще стояло среди разрушенных руин.

Главное здание возвышалось среди хаоса, как злобный монумент кошмаров. Его архитектура напоминала тюрьму, созданную не людьми, а чем-то гораздо более темным и злобным. Стены, выполненные из черного камня, казались живыми, они пульсировали едва заметным светом, словно дышали, поглощая окружающую еретическую кровь. Стены были покрыты странными письменами и символами, от одного вида которых мороз пробегал по коже.

Крыша здания была увенчана острыми шпильями, излучая мрачную ауру. Каждый из них источал слабое красное свечение, будто напоминающее о тех жертвах, что приносились в этом месте на протяжении веков.

Вход в здание представлял собой массивные ворота, сделанные из переплетенных костей и металла. А резьба на воротах изображала сцены мучений и страданий разных существ,

захваченных в ловушку и безжалостно истязаемых.

Это место выглядело как адское создание, место, где обитают самые худшие кошмары. Кай чувствовал, как сама аура этого здания давит на его разум, пытаясь посеять в нем сомнения и страх.

В это мгновение в мыслях Кая прозвучал встревоженный голос Кессии:

"Кай, советую тебе побыстрее отсюда убираться. Если сюда прибудет Монарх, тогда дело примет очень плохой поворот..."

"Нужно рискнуть, ибо несколько секунд роли не сыграют! Если Монарх уже на подлете, он в любом случае заметит меня! В главном здании могут быть пленники Сферы Владыки Закона. Там может быть кто-то из нужных для твоего тела рас. Я не могу проигнорировать такой шанс!" — без толики колебания мысленно ответил Кай, рванув к главным воротам.

Кай ворвался в здание, и его глаза тут же встретились с ужасающей картиной. Стены были покрыты старыми, потемневшими от крови символами, а воздух был пропитан запахом смерти. Пол был усеян изуверченными телами, эти тела были разорваны и искалечены до неузнаваемости. Многие из них принадлежали пленникам, чьи мучения длились не один день.

Кровавые лужи заполняли неровные углубления в каменном полу, а изломанные конечности лежали повсюду, словно недавние жертвы все еще боролись за спасение даже после своей смерти. Некоторые из тел все еще дымились от недавних пыток, будто бы жизнь покинула их совсем недавно. Словно в насмешку на стенах были развешаны цепи, к которым еще недавно были прикованы эти существа.

Но Кай не задержал своего взгляда на этих трупах. Его внимание сразу же привлекли Мастера Химер, которые, спасаясь от сражения снаружи, укрылись внутри здания. Их лица были искажены ужасом, когда они увидели Кая, спокойно ступившего внутрь, словно это было его собственное логово. Их глаза, полные страха, не могли скрыть паники, охватившей их при виде этого монстра.

Кай не колебался. Он знал, что здесь нет места милосердию. Его аура внезапно вспыхнула, и волна невыразимой силы разлилась по всему залу. Воздух вокруг него загустел от давления, а земля задрожала, когда его энергия, пропитанная кровавой яростью, обрушилась на Мастеров Химер.

Воздух завибрировал, когда Кай высвободил всю свою мощь. Аура, исходящая от него, была подобна тяжести горы, которая навалилась на тех, кто осмелился оказаться у него на пути. Мастера Химер, стиснутые этим невероятным давлением, почувствовали, как их тела начали вдавливаться в землю.

— Шррррах! — раздался глухой звук, когда их тела начали трещать и ломаться. Кости хрустели, внутренности разрывались под чудовищным давлением, и в следующее мгновение они все рухнули на землю, не издав ни звука.

Кровь мгновенно выплеснулась из разорванных тел, покрывая пол алыми потоками. Лица Мастеров Химер превратились в искаженные гримасы ужаса и боли. Они даже не успели осознать, что происходит, прежде чем их жизни были жестоко оборваны. Вдавленные в каменный пол, их тела превратились в кровавую кашу, словно они были обычными смертными, упавшими с огромной высоты.

В этот момент Кай окинул своим восприятием все здание и ощутил, как на подземных уровнях спрятаны две сильные ауры.

— Здесь все же есть Владыки! — радостно выкрикнул Кай, тотчас бросаясь к огромной винтовой лестнице в конце зала.

Кай стремительно спустился вниз, его шаги звучали гулким эхом в холодных каменных коридорах подземелья. Чем глубже он спускался, тем тяжелее становился воздух. Здесь царила абсолютная тишина, лишь иногда нарушаемая отдаленными стонами и шорохами.

Когда Кай достиг нижних этажей, его глаза встретились с жутким зрелищем. Темницы, которые открылись перед ним, выглядели как комнаты пыток, где пытались сломать не только тело, но и душу. В каждой камере находились существа, которые были на переходной стадии превращения в химер. Их тела были изуродованы и обезображены, неузнаваемые комбинации различных существ, сшитые и измененные с помощью темных ритуалов и техник. Они издавали жалобные стоны, их глаза блестели отчаянием и болью.

Кожа этих существ была натянута и разорвана, через разрывы виднелись кровоточащие мускулы и торчащие кости. На некоторых из них все еще были прикреплены железные кольца, как если бы они находились на стадии заключительного этапа эксперимента. Другие же пытались двигаться, но их усилия были напрасны: они были либо слишком слабы, либо их тела уже не подчинялись им.

Кай бросил на них лишь беглый взгляд. Эти существа были продуктом жестоких экспериментов, и их жизнь уже не принадлежала им. Они были обречены, но Кай пришел сюда не ради них. Он чувствовал две сильные ауры, исходящие из самой глубины подземелья, и знал, что это его настоящая цель.

Не тратя времени, Кай ускорил шаг, его взгляд был прикован к дальнему концу коридора.

Когда он приблизился к источнику аур, перед ним появились массивные металлические двери, из которых исходил слабый, но зловещий свет. Эти двери были покрыты массивами, которые Кай взломал без каких либо усилий.

— Баам! — Кай ударил дверь, открывая ее нараспашку.

В тот же миг перед ним открылся вид на двух изуродованных существ, что были растянуты на цепях. Но при всей тяжести ситуации, они еще не были химерами. Казалось, что их только готовили к объединению...

Смотря на такую ужасную картину, глаза Кая странно засияли! Первым существом была Владыка из расы суккубов, а вторым был дракон! Фактически, если Кай пленит его, то ему останется найти только феникса и прах Прародителя Асуры!

Но как только Кай подумал об этом, весь карманный мир тотчас накрыла ужасающая аура, проникая в сами глубины подземелья!

— Ду-дуум! — волна ауры тотчас накрыла весь карманный мир, а затем немедленно сосредоточилась именно на нем!

"Вот черт! Какого хрена Монарх прибыл именно сейчас?!" — мгновенно выругался Кай. Случилось то, чего они с Кессией боялись больше всего — его все таки обнаружили!

<http://tl.rulate.ru/book/77486/5213272>