

После долгой дороги сквозь звездное пространство, Кай и Сет внезапно оказались в храме, телепортировавшись сквозь массив. Внутреннее пространство храма было озарено мягким, но ярким светом, исходящим от встроенных в стены и потолок светильников, созданных в виде маленьких белых солнц, каждое из которых лениво вращалось на своем месте.

Стены храма были выложены блестящими камнями, переливающимися оттенками белого и серебряного, словно успокаивая каждого пришедшего. Архитектура была украшена многочисленными арками и колоннами, изготовленными из белого камня с тонкими серебряными вкраплениями, которые отражали свет, создавая иллюзию звездного неба прямо под сводами храма.

В центре храма возвышалась статуя из чистого серебра, изображающая антропоморфную женщину невероятной красоты с закрытыми глазами и мягкими чертами лица. Ее руки были подняты к небу, а над головой парило массивное кольцо, излучающее теплый свет, напоминая ауру святости. Это кольцо не только освещало статую, но и бросало сложные тени на мраморный пол, усыпанный вкраплениями драгоценных камней, благодаря чему весь храм казался частью странного, мистического мира.

Не успел Кай сориентироваться, как возле него прозвучал спокойный и размеренный голос:

— Приветствуем заблудшие души. Преклонитесь перед Богиней Жизни, ведь вы прибыли в Орден Вечного Сияния. — Голос звучал очень спокойно, но при этом в нем ощущалась некая доминантность, будто он отдавал Каю и Сету приказ.

Когда Кай повернул голову, то увидел рядом с собой существо в широких белых одеяниях и с серебряным посохом. Сам мужчина был лысым, а его кожа имела странный серо-синий оттенок. Маленькие заостренные уши, острые клыки и серебристые глаза добавляли его образу неоднозначности.

"Владыка Закона? Более того, законы которые он культивирует..." — Мысленно произнес Кай, оценивая мужчину перед ним. Глазами Сути Кай видел, что вокруг мужчины странная аура, письмена которой преимущественно состоят из кругов.

"Неужели он культиватор Закона Жизни? В этом месте все добровольно изучают этот закон, даже понимая, что прорваться дальше Сферы Владыки Закона будет невозможно?" — Мысленно произнес Кай, с интересом смотря на мужчину.

Можно было сказать, что он не принадлежал к какой-то конкретной системе культивации. Как живой организм, он определенно обладал какой-то из трех приоритетных систем. Вот только в культивации он развивал Закон Жизни, что стоял особняком. Это был путь, который в Областях Доминации стараются игнорировать, ибо понимают, что он тупиковый. Но здесь, видимо, это было частью религии...

Но в тот же миг в уме Кая прозвучал голос Сета:

"Хозяин, нам нужно поклониться статуе. Если вы будете медлить, то проявите неуважение к этому месту. А это смертельно опасно..." — Мгновенно предостерег он, заметно занервничав от поведения Кая.

Как только эти слова прозвучали в уме Кая, он будто бы дрогнул, развернулся к статуе и тут же приклонил колени, со всем уважением склоняя голову к земле. Он сделал все так, чтобы в искренности его действий даже нельзя было бы засомневаться. Естественно, Сет также повторил за Каем, не смея задерживаться.

Этот жест, казалось, принес удовлетворение на лицо странного священника. Широкая улыбка сразу же продемонстрировала ряд острых клыков, и он торжественно произнес:

— Богиня Жизни приветствует своих рабов! Теперь вы в ее владении и под ее защитой!

"Интересно, они понимают, что Боги Жизни и Смерти воевали на стороне Злых Богов и повинны в притеснении всей жизни во Вселенной?" — мысленно произнес Кай, понимая, что поклонение одному из Злых Богов казалось кощунством, — "С другой стороны, если верить Сету, они живут в мире, подконтрольном этим двум Богам... В таком случае это может быть элементарная стратегия выживания..." — Поднимаясь на ноги, продолжал обдумывать Кай.

Он мог понять их страх и стремление к выживанию, но не мог простить поклонения тем, кто когда-то принес столько страданий...

"Эти Боги угнетали и разделяли, ибо боялись единства среди всех форм жизни. И вот теперь, их почитают как покровителей... Какая ирония судьбы..." — Размышлял Кай, чувствуя, как в его сердце растет неприязнь не только к деспотам, но и к тем, кто продолжает их восхвалять.

Возможно, именно здесь, в этом храме, проявлялась вся двусмысленность и трагедия Вселенной, жители которой забыли свое прошлое. Культура и верования были столь искажены, что жители не видели разницы между тиранами и благодетелями.

"Орден Вечного Сияния... Как они могут слепо следовать этим божественным тиранам, забыв о тысячах разрушенных жизней и миров? С другой стороны, им плевать на каждую из Областей Доминации. Ограничены в своем мире, не желающие свободы." — Этот вопрос почему-то не давал Каю покоя, задевая потаенные струны его души.

Иногда Кай сам не осознавал, что одной из наивысших ценностей для него была свобода. И такие вопиющие случаи вызывали в нем ярость и возмущение. Одно дело подчинить кого-то и держать в узде, другое — превратить в благодарного раба, что даже рад быть под управлением хозяина.

Сет, ощущая волнение Кая, мысленно произнес:

"Хозяин, даже в местах, таких как это, нужно оставаться бдительными. Не позволяйте своему отвращению затмить ваш разум. Мы здесь не для того, чтобы оценивать или осуждать их веру, но чтобы облегчить путь к моему клану. Уверю вас, если бы мы попали в Секту Хранителей Смерти... Вы бы не то что кланялись статуе Бога Смерти — вы бы молили его о пощаде!"

Эти слова будто бы отрезвили Кая. Из-за того, что он оказался в цивилизованной обстановке, он на секунду забыл, что уже не в Области Доминации Энергии. Здесь совершенно иные устои и традиции. Возможно, что этот Орден Вечного Сияния прекрасно знает о войне прошлого и даже поддерживает Злых Богов. В таком случае, Каю вообще лучше бы заткнуться и не говорить лишнего...

— Вы из Клана Вечных Монолитов? Нечасто увидишь кого-то из твоей расы за пределами территорий вашего клана. — Внезапно произнес мужчина в белой робе и улыбнулся Сету.

— Вы правы... Сейчас мы как раз таки направляемся на территорию моего клана. Это мой хозяин, поэтому я сопровождаю его. — кивая ответил Сет, указывая на Кая, — Не подскажите, с этого тералита я могу туда попасть? Мы немного затерялись в хаосе, поэтому не совсем понимаем наше точное местонахождение. — С уважением добавил он.

— Ааа, так вот оно что... Благословение, что Богиня Жизни нашла ваши несчастные души и направила к нам. — с набожностью в голосе произнес мужчина, разворачиваясь к Каю, — Более того, каменит дал вам клятву, это значит, что вы хорошая личность. Можете гордиться собой! — С улыбкой смотря на Кая, добавил он.

— Мне просто повезло. Хе-хе. — Вежливо ответил Кай и неловко засмеялся.

Это был первый раз, когда он услышал название клана Сета, а также именование их расы. Казалось, что у них неплохая репутация, по крайней мере, во владениях Ордена Вечного Сияния.

Мужчина с неким интересом посмотрел на Кая, оценивая его с ног до головы. А затем, хитро прищурившись, добавил:

— Повезло? Вы находитесь на девятом преобразовании, более того, ваше тело очень сильно... Культиватор двух путей, да еще и на таком высоком уровне. Уверен, что вы не простой мастер, и каменит с вами не через везение.

— Ооо... Ваши глаза будто бы видят истину. Видимо, Богиня Жизни благословила вас! — Вежливо ответил Кай, не давая прямого подтверждения.

На самом деле, он немного насторожился, ибо этот мужчина сразу понял, что Кай обладает и энергией, и развитым телом. Хорошо, что благодаря Крепости Забвения Кай искусно прятал свой дух. Казалось, что она позволяет скрыть Духовное Море Кая, до того момента, пока он сам не захочет продемонстрировать его.

Но в этот момент вмешался Сет, прерывая разговор:

— Извините, что насчет Клана Вечных Монолитов? Мы сможем подобраться к моему дому с этого тералита? — Вежливо переспросил Сет.

— Ой, что-то я запамятовал... Прошу прощения. — улыбаясь, выдал мужчина, — Да, вы сможете воспользоваться нашими разломами в пространстве. Один из них ведет в нужный вам район.

Неожиданно за спиной Кая и Сета раздалась вспышка и на ее месте появилась пара полупрозрачных силуэтов, с рогами на голове. От них исходила угрожающая духовная аура, и Кай сразу же понял, какой путь преследуют новоприбывшие. Более того, один из них был на Сфере Владыки Закона.

Увидев это, мужчина снова улыбнулся и произнес:

— Можете покинуть храм и выйти в город. Думаю, что ваш слуга знает, что делать дальше. Мне нужно поприветствовать новых гостей. — После этих слов он откланялся и быстро зашагал к странной паре.

“Давайте покинем храм. Лучше здесь не задерживаться.” — Мысленно произнес Сет и зашагал к огромным белым воротам, которые были поделены на секторы. Казалось, что огромная дверь состояла из множества других. В зависимости от размера гостя, он мог выбрать подходящую для него выход.

“К чему такая спешка? Нас вроде никто не преследует.” — Передачей мысли ответил Кай.

“Эти существа сюда не из Древнего Поля Боя, подобные расы не являются представителем моего мира. Очевидно, что они жители Области Доминации Духа. Лучше вообще избегать контактов с чужаками.” — Как-то неоднозначно произнес Сет и ускорил шаг.

Кай последовал за Сетом, пересекая порог храма и выходя на улицы белого города, где воздух был наполнен легким ароматом цветов. Жемчужный оттенок зданий отражал свет дневных звезд, делая каждую улицу сверкающей и визуально расширяя пространство. Город был спокойным, но в нем царил особая атмосфера благоговения и уединения.

Повсюду в городе стояли статуи Богини Жизни, каждая из которых излучала мягкий свет, создавая ощущение, что сам город живет под ее бдительным взглядом. Статуи варьировались от маленьких, почти игрушечных, до величественных, возвышающихся на высоту нескольких десятков метров, их выразительные лица смотрели вниз на прохожих с почти материнским заботливым взглядом.

От подобного зрелища Каю почему-то стало тошно...

Улицы города не были переполнены, но время от времени мимо проходили разнообразные существа, представляющие разные расы, каждая из которых вносила свой уникальный вклад в этот мозаичный город. Среди них были даже представители рас, которых можно было назвать великанами. Несмотря на их медлительные и спокойные шаги, они носили просторные одежды, украшенные символами, отражающими их домашние миры и культуры.

Также, мимо них, словно тени, перемещались призрачные фигуры, наполовину материализованные в этом мире. Они едва касались земли, а их прозрачные контуры переливались всеми цветами радуги, когда они проходили мимо освещенных лучами света статуй.

"Здесь действительно присутствуют существа, культивирующие разные системы... Невероятно... Будто бы смотрю на ожившую сказку. Еще несколько сотен лет назад я был уверен, что существуют только культиваторы энергии..." — Мысленно произнес Кай, удивляясь подобному зрелищу.

Также, по улицам шныряли мелкие существа, похожие на лесных жителей, с ярко-зеленой кожей и большими выразительными глазами, которые любопытно осматривали все вокруг. Они разговаривали между собой писклявым и свистящим голосом, время от времени останавливаясь, чтобы посмотреть на товары торговцев.

Иногда в толпе можно было заметить и более экзотических гостей, например, плавающих существ из синего пламени, которые поддерживали вокруг себя ауру прохлады и тишины, их движения были плавными и грациозными, словно они плыли по воздуху.

Кай продолжал свой путь по городу, оглядывая окружающую его архитектуру и существ, стараясь воспринять каждую деталь этого уникального места. Этот город, несмотря на его красоту и спокойствие, все еще оставлял в душе Кая чувство тревоги. Он понимал это чувство — чувство незнания новой обстановки и ее законов!