

Кай продолжал внимательно наблюдать за дуэлями на Арене Золотого Котла. Со своего места на трибуне он видел, как алхимики еще до выхода на арену бросали друг другу вызовы. Их голоса, полные уверенности и вызова, отчетливо раздавались в воздухе. Когда одна из арен освобождалась, вызвавшие друг друга алхимики поднимались и направлялись к месту сражения. Только на самой арене они уже тщательно обговаривали ставку и условия дуэли, прежде чем начать.

Также, Кай осознал, что если ваша дуэль будет состоять в создании пилюли — это будет не дешево. Вам придется купить два комплекта ингредиентов, в специальной лавке, что располагалась под трибунами. Причем, как Кай понял, заплатит за них также проигравший.

Но в целом, очки репутации были ценнее, нежели обычные ингредиенты. Мало кто спорил на создание какой-то редкой и драгоценной пилюли. А если и спорили, это были алхимики со статусом куда выше начинающих Мастеров. Очевидно, что способов заработать жемчужины у них предостаточно.

Кай заметил, что количество алхимиков, желающих сражаться, было довольно большим, ибо к свободным ячейкам на арене выстроилась целая очередь. Очевидно, что для многих из алхимиков дуэли были не только способом заработка репутации, но и важной частью развития своих умений. Каждый алхимик, выходя на арену, стремился показать свое мастерство и уникальные алхимические техники.

Со стороны казалось, что каждая дуэль была своего рода испытанием. Алхимики сосредоточенно работали над своими котлами, демонстрируя сложные манипуляции с ингредиентами и огнем. Зрелище было захватывающим: искры летели в воздух, пламя меняло цвета, а из котлов поднимались столбы пара.

Наблюдая за сражениями, Кай понимал, что каждый алхимик вносил что-то свое в этот древний искусный процесс. Некоторые из них делали акцент на скорости и точности, в то время как другие демонстрировали невероятные способности в управлении духовной энергией.

На трибунах царила атмосфера напряженного восторга. Зрители, среди которых были как начинающие алхимики, так и мастера, обсуждали каждое движение участников. Кто-то делал ставки, кто-то анализировал техники, а кто-то просто наслаждался зрелищем.

С каждой новой дуэлью Кай становился все более увлеченным. В каждом сражении было что-то особенное, что-то, что отличало подобный тип сражений от того, в чем привык участвовать Кай.

“Мне определенно нужно присмотреть и купить подходящий котел... Техника Потусторонней Печи уже не подходит для меня. По крайней мере, пока мой огонь недостаточно силен...” — Анализировал Кай, осматривая котлы алхимиков на арене.

Каждый подобный артефакт усиливал концентрацию, сдерживал разрушительные процессы или же добавлял другие вспомогательные эффекты. Понаблюдав за окружением, Кай отчетливо осознал, что без подходящего котла он просто не сможет сражаться на равных.

Кай даже задумывался о том, чтобы покинуть Арену Золотого Котла, и пойти в Торговую Залу Артемион. Почему-то, когда он осматривал огни и техники, он вообще не подумал о котле. Он даже не знал, хватит ли его первого уровня Мастера Алхимии, чтобы купить что-то стоящее.

В тот момент, когда Кай рассматривал возможность ухода с Арены, его внимание привлек голос из толпы.

— Эй, не тот ли ты мошенник, о котором все говорят? — Крикнул алхимик с ярко-синими волосами, указывая прямо на Кая, и привлекая внимание нескольких окружающих.

Кай повернулся, чтобы посмотреть на мастера, бросившего вызов. Волосы алхимика были уложены в сложную прическу, больше похожую на некую композицию. Сам он выглядел человекоподобно, и отличался только тем, что все его глаза были залиты глубоким синим цветом.

— Хочешь доказать, что ты не обманщик? Давай померяемся силами здесь и сейчас! — Продолжил алхимик, вызывая интерес у окружающих, которые лениво начали оглядываться назад.

"Почему именно сейчас? Если откажусь, слухи станут только сильнее... С другой стороны, мне все равно нужно сразиться. Я не хочу заработать еще больше дней исправительной работы, за отказ от сражения..." — Мысленно произнес Кай, тяжело выдыхая.

Кай спокойно поднялся с места и посмотрел на своего оппонента. Понимая, что полностью готов к проигрышу, Кай беззаботно спросил:

— Какие условия? В чем ты хочешь состязаться?

— Я тут слышал, что тебя взяли только из-за оценки таланта. Так значит, твое Духовное Море довольно сильное, не так ли? — С провокацией и ехидной улыбкой спросил синеволосый.

Очевидно, что многие, кто уже слышал о Кае поняли намеренья его оппонента. По слухам, Кай как-то смухлевал, чтобы проявить белое пламя на оценке экзамена, при этом на практике взорвал свой котел. Более того, уже внутри Семьи Алхимиков Артемион он казался абсолютным неучем на лекциях, а на заданиях заработал целых десять дней исправительных работ.

Синеволосый хотел собственноручно указать на обман Кая, обрекая его на всеобщий позор. Казалось, что этот синеволосый даже чувствовал в себе некое благородство за мысли о подобном поступке.

Услышав предложение, он буквально застыл, что стало очередным подтверждением слухов для зевак. Вот только реакция Кая в действительности сильно отличалась от общественного мнения...

"Сражение силы духа... Прекрасно! Я определенно смогу заработать на этом идиоте!" — Мысленно выкрикнул Кай, не смея проявлять улыбки.

Подождав несколько секунд и сделав сложное выражение лица, Кай, скрепя зубами выдал:

— Ладно. Я согласен... Какая ставка? — Сжимая кулаки, спросил он.

— Ну ты же гений, как-никак... Мне тут рассказали, что ты заработал тридцать пять очков репутации, и десять дней исправительных работ... — громко выдал синеволосый, вызывая смешки, среди окружения, — Тогда давай сразимся на все твои очки репутации. Сам понимаешь, идти на дуэль с гением для меня опасно. — Начиная смеяться, с наигранной опаской добавил он.

Он специально подал все так, чтобы слова "гений" и "исправительные работы" стояли в одном предложении. Подобное только накалило ситуацию, заставляя засмеяться даже тех, кто ранее

не слышал о Кае.

— Хорошо. Давай побыстрее с этим закончим. — Тяжело выдыхая, согласился Кай.

— Ну... По крайней мере, у тебя есть честь. Похвально! — Засмеявшись, радостно выкрикнул синеволосый и хлопнул в ладоши.

Эти события обратили на себя внимание нескольких десятков алхимиков. Некоторые даже ради забавы начали ставить ставки. Вот только они спорили не на выигрыш того или другого кандидата — они спорили, насколько унижительным будет проигрыш Кая.

Простояв в очереди, Кай и его оппонент наконец вышли на арену. К собственному удивлению, Кай ощутил на себе множество взглядов и чужого восприятия. Очевидно, что показавшись на одной из сцен, с других частей трибун его также начали узнавать. Казалось, что зрители оживились даже сильнее, чем раньше.

"Видимо даже здесь живые существа больше предпочтут наблюдать за чужим позором, нежели мастерством... Увы, в этом сражении, вам придется остаться неудовлетворенными. В чем в чем, но в силе своего Духовного Моря я уверен." — Тяжело вздыхая, мысленно произнес Кай.

Оба оппонента не стали медлить и быстро объявили суть их сражения и цену спора. Как только Кай и синеволосый положили свои золотые жетоны на платформу — можно было начинать!

Кай сосредоточенно взглянул на своего противника, чувствуя, как напряжение нарастает вокруг. Синеволосый алхимик, полный уверенности, был первым, кто проявил свою силу. С громким криком он направил свою духовную энергию прямо на Кая. Мощный поток сверкающей синей энергии вырвался из его тела, напоминая стрелу, метнувшуюся к своей цели. К удивлению Кая, она была объединена с энергией противника, что сделало ситуацию чем-то схожей на обычный бой.

Зрители на трибунах взвыли от восторга. Многие уже ожидали мгновенного поражения Кая, предвкушая его позор. Энергия синеволосого, подобно буре, обрушилась на Кая!

Но тут произошло нечто неожиданное...

Как только духовная сила соперника коснулась Кая, она словно бы бесследно исчезла, поглощаясь невидимой силой!

В своем Духовном Море, Кай использовал Технику Гробницы Забвения, чтобы быстро запечатывать атаку противника, а после медленно переработать его духовную энергию в собственную. Кай уже делал нечто подобное с душами убитых существ.

Раз уж противник решил добровольно войти на его территорию, Кай не будет скромничать...

Видя неоднозначность ситуации, синеволосый немного запаниковал и в ярости выкрикнул:

— Что за фокусы, ублюдок?! Сейчас ты перестанешь быть таким самоуверенным! — Как только прозвучали эти слова, он переплел свои пальцы в странную печать, а количество синей духовной энергии мгновенно возросло.

Но неожиданно для всех, в Кае пробудилась ужасающая жажда крови, совершенно нехарактерная для алхимических дуэлей. Хотя Кай не знал этого, подобные действия считались очень дурным тоном, что вызвало мгновенное возмущение на трибунах.

Но Каю было плевать... Сразу следом, от него вдруг начал исходить фиолетовый туман, пульсирующий загадочной, но угрожающей аурой. Туман мгновенно хлынул к синеголовому, разрушая его духовную защиту, словно ее и не существовало вовсе!

— Бам! — Бедный парень, потрясенный и ошеломленный, не смог устоять перед мощью Кая. Он просто задрожал, заворачивая глаза и падая на землю без сознания, не в силах сопротивляться духу, исходившему от Кая.

На трибунах воцарилось молчание...

Половина зрителей была настолько поражена, что замерла, не веря своим глазам. Происшествия, развивавшиеся на арене, разбили все их ожидания и представления о возможном исходе дуэли.

"Вот черт! Похоже я переборщил!" — Мысленно выкрикнул Кай, быстро переводя взгляд на платформу с жетонами.

Он боялся, что за такое поведение, его победу могут просто аннулировать. Но к удивлению, платформа засияла, перенося свой свет на жетон Кая. Хотя ранее он отчетливо слышал возмущения толпы, судьи все же присудили победу ему.

Но не успел Кай обрадоваться, как следом раздался мгновенный рев и шум толпы на трибунах! И это совершенно точно не был рев поощрения и триумфа!

Возмущение и ярость толпы взорвались с невероятной силой. В воздухе витала аура недовольства, словно грозовые тучи, готовые обрушиться на Кая. Хотя он и победил, его методы и жестокость вызвали шок и неприятие. Жажда крови и безжалостный урон, нанесенный Духовному Морю противника, были чрезмерными. Градус ненависти к Каю поднялся на совершенно иной уровень.

— Посмотрите, что он сделал! Это же безумие! — Кричал один из зрителей, указывая на тело синеволосого.

— Он должен быть наказан! — Вторил другой, и толпа подхватила эти слова.

Кай ощущал на себе взгляды полных негодования и обвинений. Он стоял в центре арены, словно мишень, на которую обрушился весь гнев зрителей. Его победа, вместо ожидаемого восторга и уважения, вызвала волну возмущения и недоверия.

Крики и обвинения на трибунах нарастали как снежный ком. Алхимики указывали на него, кричали, требуя справедливости и наказания. Эмоции переклестнули через край, и Кай буквально чувствовал каждое злобное слово, брошенное в его адрес.

— Монстр! — Выкрикнул кто-то из толпы, и это слово, словно эхо, разнеслось по арене.

Кай, пытаясь сохранить спокойствие, осознал, что его действия привели к катастрофическим последствиям для его репутации в Семье Алхимиков Артемион. Его взгляд скользнул по толпе, полной ненависти и отвращения.

В этот момент он понял — его путь в этом месте будет еще труднее и опаснее, чем он мог представить. Победа в дуэли обернулась поражением в глазах общества. Кай почувствовал, как вес этой ненависти давит на него, будто холодные цепи, сковывающие его свободу.

Он медленно забрал свой жетон и сошел с платформы, а каждый его шаг сопровождался громкими возгласами и обвинениями. На лице Кая была маска спокойствия, но внутри он ощутил насколько большую глупость сделал. Он элементарно не рассчитал силы, и забыл, что в этом обществе совершенно другие законы.

“Видимо две другие дуэли придется просто проигнорировать и принять наказание в виде исправительных работ. Лучше сейчас уйти подальше отсюда и не провоцировать толпу...” — Понимая сложность ситуации, мысленно произнес Кай.

<http://tl.rulate.ru/book/77486/3913942>