Тринадцатый квартал.

Внутри черной машины.

Колсон держал в одной руке кофе, а другой обгладывал гамбургер.

Весь день сегодня он бродил по городу и изучал всю информацию, которую мог найти.

И...

Ничего!

Колсон почувствовал головную боль при мысли о том, как его ругает начальник.

"Неужели такая вещь действительно существует?"

Коулсон мысленно вспомнил броню на видео.

Красивый!

Властный!

Мечта мужчины!

В ресторане неподалеку Хэппи, который тоже пришел расследовать это дело, улыбался и смотрел на только что поданный стейк.

Держа в руках нож и вилку, он с наслаждением ел его.

Колсон наблюдал за этой сценой и вдруг почувствовал, что гамбургер в его руке совсем не вкусный.

И тот, и другой работают на людей.

Но почему разница так велика?

С силой откусив от гамбургера, он продолжил наблюдать за происходящим вокруг.

В это время у входа в ресторан остановилось такси, и из машины вышла пара красивый мужчина и красивая женщина.

"Эх молодость, я тоже когда-то давно ходил на свидания с девушкой".

Глядя на двух людей, выходящих из машины, Колсон вспомнил, что в те времена он был таким романтиком.

В юном возрасте он также водит красивых девушек поесть.

Вечером выпить.

Все встало на свои места.

Но такая жизнь обрекла его на тоску с тех пор, как он присоединился к ЩИТ.

Двое, вышедшие из такси неподалеку, были Рай и Гвен, только что закончившие занятия.

"Это то, о чем ты говорила?"

Гвен кивнула: "Да, их семья готовит лучший стейк в Нью-Йорке".

Какое совпадение!

в сердце вздохнул Рай.

Ведь напротив этого ресторана находится его дом.

Регистратор у двери провел Гвен и Рая в ресторан.

Гвен искусно заказала стейк.

Рай, который не очень интересуется западной кухней, заказал то же, что и Гвен.

Что касается напитка, который укрепляет отношения.

В принципе, не стоит об этом думать.

В этой стране большинство заведений не продают напитки подросткам до 21 года.

"Рай, ты ведь азиат?".

Рай кивнул: "Да".

"Тогда, ты из восточных стран?"

"Верно, я могу рассказать тебе все, что ты хочешь знать".

Гвен тут же с любопытством спросила: "Я слышала, что там много вкусной еды, и я не смогу съесть ее всю за всю жизнь. Это правда?"

На вопрос Гвен, Рай улыбнулся.

Конечно, девушки больше интересуются едой.

"Действительно, наша культура еды бесконечна".

"Тогда, умеешь ли ты готовить?"

"Я умею немного готовить".

Услышав ответ Рай, глаза Гвен внезапно загорелись.

В этот момент глаза Рая сузились, и он посмотрел на телевизор, висевший неподалеку.

Гвен тоже заметила перемену в глазах Рая и оглянулась.

В комнате прямого эфира новостного канала на экране телевизора появилась фотография Тони Старка.

Ведущая держала в руке рукопись и читала: "Тони Старк, патриотичный бизнесмен и гениальный ученый Stark's Industry, во второй половине дня проводит испытания нового оружия для защиты границ на Ближнем Востоке".

"После испытания оружия Тони Старк подвергся нападению Террористической группировки, и в настоящее время его местонахождение неизвестно!".

...

В этот момент толстая фигура в углу у окна внезапно подпрыгнула с сиденья: "Ох блять!"

Это движение привлекло всеобщее внимание.

Рай тоже с любопытством посмотрел и сразу узнал человека.

Хэппи, друг Тони, водитель и телохранитель. Но почему он здесь?

Прочитав новости, Хэппи стало неспокойно. Он все еще помнил о задании, которое дал ему Тони.

Теперь он больше беспокоится о безопасности Тони.

Бросив наугад несколько взглядов, он подхватил свою одежду и выбежал на улицу.

Эту сцену снаружи видел и Колсон.

Он, охранявший снаружи, естественно, не знал о новостях, которые передавались внутри.

Увидев, что Хэппи так взволнован, он решил, что Хэппи нашел важную информацию о броне.

Он тут же выплюнул гамбургер, который был наполовину засунут в рот.

"Пфф..."

Внезапно Гвен, сидевшая напротив Рая, прикрыла рот рукой и улыбнулась.

Это вызвало у Рая любопытство: "Над чем ты смеешься?".

Гвен указала на улицу: "Посмотри, разве эти два человека не похожи друг на друга".

"Даже одежда".

Рай посмотрел в том направлении, куда указывала Гвен, и сразу же узнал человека, о котором говорила Гвен.

"Агент Колсон?"

Если Хэппи появился здесь, то это было совпадение, или он пришел сюда поесть.

Но почему здесь агент Колсон?

Один из них предан Нику Фьюри, а другой - Тони Старку.

Согласно текущей временной линии, пересечения между ними не будет.

Глаза Рая сузились, вспомнив инцидент с полетом в доспехах императора прошлой ночью.

Он сразу же все понял.

"Похоже, что я был заснят спутниковым наблюдением".

"В следующий раз мне придется быть осторожней".

Дело не в том, что Рай боится, а в том, что он не хочет иметь слишком тесных отношений с этими официальными организациями.

Во-первых, это неприятности.

Во-вторых, ему не очень нравятся эти люди.

В этой группе никто не был хорошим человеком.

В любом случае, правило Рая таково: пока никто не провоцирует его, он не будет брать на себя инициативу провоцировать других.

Колсон за дверью не привлек особого внимания Рая.

Судя по его выражению лица, он должен был исследовать только тот участок, где сняли Императорский Доспех, и не проводить тщательного расследования.

По сравнению с ним, Рай уделил больше внимания информации на экране телевизора.

Тони был захвачен представителями Десяти Колец.

Возможно, сейчас он проходит спасательную операцию.

Пока он возвращается и объявляет о прекращении производства оружия, его план может начаться.

"Тебя интересует Старк?"

с любопытством спросила Гвен.

Рай улыбнулся и ответил: "Он самый богатый человек. Разве ты не взглянешь на информацию об исчезновении самого богатого человека?"

Гвен покачала головой. "Мне не нравится этот парень".

"Почему?"

"Хотя СМИ описывали его как патриотичного бизнесмена, пацифиста. Но это всего лишь слова".

"Мне кажется, что он скорее..."

Гвен пыталась найти подходящее слово.

"Что?"

с любопытством спросил Рай.

"Человек-оружие, который только и умеет, что производить различные орудия разрушения."

http://tl.rulate.ru/book/77478/2335418