

На рассвете нового дня, когда Артель переступил порог Великого зала, его взор упал на величественное объявление, возвышавшееся за дверным проемом.

Суть извещения сводилась к следующему: в глубинах Заколдованного леса обосновались новые, чрезвычайно опасные создания. Отныне младшим магам любого уровня мастерства запрещено входить в лес без специального разрешения, при нарушении которого последует строгий вердикт - изгнание.

Известно, что для юного колдуна, чье обучение еще не завершено, исключение из школы влечет за собой разрушение его волшебной палочки, запрещая дальнейшее использование магии.

Это наказание, намного более серьезное, чем простое снятие баллов, достаточно, чтобы удержать младших магов от посещения Заколдованного леса.

Даже близнецы Уизли, узрев объявление, не планировали рисковать, отправляясь в лес.

Гарри и Рон обменялись взглядами. Их цель - разузнать больше о Хагриде. Как хранителю леса, Хагрид, несомненно, обладает знаниями, недоступными другим.

Гермиона, хоть и была любопытна, не желала сопровождать их. Она решила, что если Гарри и другие разгадают тайну, она последует за ними, чтобы узнать и рассказать об этом Артель.

После утренних занятий Артель вернулась в общежитие и обменяла древний пергамент из своего волшебного пространства.

Это был набор пергаментов, на которых ранее записывалась погода. Их использовал эльф для фиксации метеорологических данных. Артель потратил десять сюжетных очков, чтобы получить их.

Затем Артель взял в руки волшебное перо, наполнил его ментальной энергией и начал сочинять рассказ.

[Запись от 18 июня 3019 года Третьей эпохи Средиземья.

Сегодня мы сопровождали "существо" к перевалу Чилис Унго, маршрут через который ведет в Мордор...

Я ощущал приближение к Мордору, и волнение усиливалось с каждым шагом.

На пути мы столкнулись с множеством врагов: балрогами, гигантскими драконами, водяными стражами и прочими. Многие спутники покинули нас навсегда, но мы не унывали...

Неожиданностью стала встреча с Шилов сегодня.

Она была последним потомком древнего зловещего духа Унголианты, рожденного в Первую эпоху, духа в облике паука...

Подобно мне, она пережила три эпохи...

К счастью, у Фродо был короткий нож и бутылка со звездным светом, подаренные ему эльфами в Ривенделле...

...

В конце концов мы одолели ее, но она укрылась в ущелье, и мы, на всякий случай, покинули перевал, направившись в Мордор...

Для проникновения через линии патрулирования орков, мы использовали зелье зверообразности. Хотя "он" предал нас, его достижения в алхимии были непревзойденны...]

"Вперед!"

Артель писал неустанно, заполняя пергамент за пергаментом, пока не завершил свой рассказ.

Он подробно описал историю Шилоб и ее жизненный путь, а также упомянул некоторые факты о Гэндальфе. Конечно, он лишь намекнул на Сарумана, не удостоив его упоминания имени, но зато тщательно разъяснил эффекты ветеринарной медицины.

Он замыслил отыскать способ предоставить Снейпу улучшенную технику ветеринарной медицины.

В данном контексте улики указывают как на существование Ши Ло, так и на животных, чьи лекарства достаточно убедительны, чтобы подтвердить их подлинность.

Это также может указывать на Сарумана, зловещего мага, отвергнувшего справедливость.

Совершенно.

"Как же этот пергамент доставят Дамблдору? Как только Шайло появился, кто-то обнаружил пергамент, на котором он был описан. Слишком уж это невероятное совпадение..."

Артель задумалась, размышляя о Квиррелле.

Возможно, следует спрятать этот документ в кабинете Квиррелла, так что когда его тайна будет раскрыта, Дамблдор несомненно обыщет его кабинет и найдет пергамент.

И даже если у Дамблдора возникнут сомнения относительно происхождения и коварства пергамента, он может свалить всё на Волдеморта.

"Хм-мм".

Артель злоеюще рассмеялся, все еще слишком слаб, чтобы встать.

Вернув пергамент в системное пространство, Артель решил найти подходящий момент, чтобы утаить его в кабинете Квиррелла.

"Также стоит упомянуть о сюжетных развитиях. После нескольких изменений у меня осталось всего 50 сюжетных очков, но для получения награды за основной квест придется подождать до конца семестра..."

"И побочный квест еще не начат. Я должен попытаться выяснить условия для его старта, но это неизбежно будет связано с основной историей..."

Артель бросил взгляд на календарь рядом с собой. Сегодня первое октября.

Из-за внезапного вмешательства Артеля в сюжет о присоединении Гарри к команде по квиддичу исчезло. В прошлый раз, заставив Гарри и других потерять очки, Артель не получил сюжетных очков, поэтому он предположил, что если он хочет заработать дополнительные, это может быть связано с драмой вокруг Философского камня.

Следовательно, последним значимым событием должно стать празднование Хэллоуина 31 октября.

"Остался всего месяц, и мне все еще нужен этот тролль..."

Поразмыслив, Артель решил дождаться Хэллоуина, чтобы узнать, возникнут ли дополнительные побочные сюжеты. Если нет, то ему придется просто набрать боль

ше очков и ждать подведения итогов в конце периода.

К слову, за два месяца учебного года Артель заработал дополнительные 105 баллов.

Раздумывая над этим, дверь в спальню внезапно распахнулась, и Артель поднял взгляд, увидев, как смеясь, входят трое Малфоев.

<http://tl.rulate.ru/book/77458/3587965>