Проснулся я на рассвете.

И когда развернулся набок, мои глаза встретились с Крис, что только что проснулась таким же образом.

"Доброе утро."

"Доброе. Прошлая ночь была действительно удивительной."

"Ага..."

Смущает, когда так говорят.

"Ты заставил меня испытать так много первых разов, Широ... Хотя это было неплохо. Ага, было совсем неплохо."

Эта принцесса, как она может говорить такие вещи без смущения?

У Крис с утра большой аппетит, и она уплела жареное мясо с костями. Будь у меня кастрюля, я мог бы сделать хороший суп из этих костей.

...теперь мне хочется ещё и кастрюлю.

Зеркала, мыло, лезвия, удочки и горшки; вещи, которые я хочу, и которые мне нужно доставать одно за другим.

А ещё я хочу вскоре поесть овощей.

Не думаю, что у меня дефицит витаминов, так как я ем фрукты, однако, если я собираюсь готовить, было бы чудесно иметь поле с выращиваемыми овощами.

И так как многое нужно создать, будет лучше увеличить число вещей, который можно добывать не прибегая к магии.

Закончив завтрак, Крис заполнила законченные бутылки водой из ручья и унесла их на корабль.

Также мы собрали большое количество сухой травы, дабы сделать подушку, а затем загрузили фрукты и мясо, что коптилось ночь. В процессе я смог доделать оставшиеся две бутылки для воды.

После их наполнения и загрузки, наконец настало время отправляться.

"Буду молиться за ваш успех, госпожа Крис."

"Широ... Пожалуйста, береги себя. Мне правда хотелось бы взять тебя в качестве наложника."

Уверен, она говорит это с добрыми намерениями, но мне такого не хочется. И мне не нравится мысль заточения внутри дворца, так что я просто молча помахал рукой.

Лодка с ней неуклонно плыла всё дальше и дальше, и со временем она исчезла за горизонтом.

И затем, я остался совсем один.

————————————————————————————————

Пока точил каменный нож, я начал думать над тем, что будет далее.

По-видимому простая работа творит чудеса с успокаиванием чувств.

И пока водил ножом туда и обратно, изредка поливая его водой, я смог забыть реальность, в которой Крис на некоторое время не здесь. И что же мне делать далее?

К счастью у меня куча мяса и фруктов.

Я даже нашёл банановое и манговое дерево, которое ещё не обирал.

Точно, первое, что я должен теперь сделать, это создать кремень. Прямо сейчас сделанный Крис костёр ещё горит, так что всё нормально, однако, если он выгорит, я не смогу жарить мясо. В конце концов огонь является первым шагом к цивилизованной жизни.

С подобными мыслями я начал искать кремень.

□□□□

Производство предмета: Магниевая зажигалка (Кремень) (Ур.1)

Категория: Производство Инструментов (Ур.1)

Употребление ОМ: 20

Разъяснение: Набор стержнеобразных пластин из магния и стали. Заранее соскребите магний в порошок и посыпьте им сухую траву или ветки, дабы поджечь. При ударе магния о стальную пластину выбивается искра, а порошок загорается и воспламеняется.

Время производства: 20 часов

□□□□

Похоже что если использую хлорид магния в морской воде в качестве материала, кремень можно создать за 10 часов. И как только он будет у меня, он послужит некоторое время, так давай сразу его сделаем.

Я установил производство кремня и вернулся в пещеру, по пути подбирая ветки, что можно использовать для костра.

————————————————————————————————

Сегодня был очень солнечный день.

Солнце садилось в западной части неба, окрашивая горизонт в красный. Сумерки находили по-немногу, и с ними рос мой страх. До этого Крис была со мной, так что я совсем не боялся, но с этого дня я живу один.

Крис оставила мне меч, однако мне кажется что я не могу им пользоваться в должной мере.

Этот большой меч длиной примерно в 160 см. Он такой тяжёлый, что слабый мужчина вроде меня даже не может взмахнуть им.

Прямо сейчас у меня небольшие сожаления.

Если задуматься, мне стоило сделать входную дверь вместо кремня. Пусть и кажется, что единственные монстры здесь это слизни, также тут есть различные животные.

Например, если дикий кабан, вроде того, что поймала Крис, нападёт на меня, я не смогу защититься.

Магниевая зажигалка□ Время до завершения□ 03□12□06

Кремень будет готов примерно к 8 вечера.

Прошло уже больше половины необходимого для создания кремня времени, так что я не могу отменить его, потому что это будет казаться пустой тратой, и доска для блокирования входа не будет готова до завтрашнего дня.

После ужина у меня нет дел.

Я сделал большой костёр около входа в пещеру, поместил меч около себя и продолжил точить свой нож. Пусть я и не могу использовать меч, его наличие рядом успокаивает.

Я пытался не уснуть, пока кремень не будет готов.

Так как доска для блокирования двери будет сделана из древесины, её невозможно сделать сегодня; мне смелости не хватит пойти в лес во мрак.

А раз такое дело, интересно, что будет лучше прямо сейчас создать?

Именно так, длинный меч слишком тяжёл для использования, так что было бы неплохо использовать его в качестве материала для создания копий, ножей и кастрюль.

Неумеха в этом вроде меня всё равно не умеет управляться с мечами, а это означает, что копьё, имеющее большую область досягаемости, будет более хорошим вариантом.

Давай обратим меч в материал для копья.

□□□□

Производство предмета: Копьё (Ур.1)

Категория: Производство Оружия (Ур.1)

Употребление ОМ: 29

Разъяснение: Копьё с деревянной рукоятью

Время производства: 15 часов

□□□□

Если использую длинный меч в качестве материала, копьё можно завершить за 8 часов.

И когда я поспешил запустить магию, кончик длинного меча внезапно пропал. Пропавшая часть кажется совпадает с количеством используемого для копья материала.

Даже установив магию на производство копья, я всё равно не чувствовал сонливости, так что продолжил точить каменный нож.

Всю ночь раздающиеся крики животных пугали меня; уснул я лишь ближе к рассвету.

Дзынь ♪

Копьё□ Время до завершения□ 00□00□00

Производство копья завершено. Пожалуйста, укажите место появления.

Проснулся я от звука оповещения о завершении производства копья. И когда проверил время, был уже полдень.

Думаю, я заспался.

Потирая глаза, я заставил появиться перед собой готовое копьё и проверил итоговый результат.

Оно было 270 сантиметров в длину и с сияющим наконечником. Так же к противоположной от наконечника части были прикреплены железные части.

Я незнаком с ремеслом, так что мало что знаю о копьях, однако думаю, что оно прекрасно выполнено.

С этого момента при всяком походе в лес я буду носить вместо трости это копьё.

Когда я вышел наружу, костёр уже почти затух, так что я поспешил добавить больше средств растопки.

Я пока что не использовал кремень, так что не хотелось задувать огонь, пока не привыкну к нему. Просто на случай если кремень не сработает так, как я надеялся.

После добавки ветвей и сухой травы, а затем раздува, огонь снова разгорелся. Вслед за этим я добавил большую ветку и расслабился.

Скоро у меня кончатся дрова.

Как только установлю магию на производство новых вещей, мне надо будет взяться за сбор веток в лесу для запаса растопки.

Ну ладно, давай же создадим входную дверь, что была у меня на уме со вчерашнего дня.

И пусть я хочу сделать дверь, её нельзя повесить на петли, так что создание деревянной доски будет в самый раз. Это будет простая доска, что прилегает ко входу, будучи слегка больше входа в пещеру.

Если использую растущее рядом дерево в качестве материала, доску можно быстро завершить. Будет поглощено 18 ОМ, и процесс займёт примерно 1 час. С её наличием я смогу без тревог спать по ночам.

Я поспешил установить магию на создание деревянной доски и пошёл собирать ветки на растопку.

□□□□

Магия Созидания: Ур.2

Приобретённый Опыт: 151/300

ОМ 8/55

Производство Еды: Ур.1 (Опыт: 54/100)

Производство Инструментов: Ур.2 (Опыт: 126/300) Время создания инструментов уменьшено на 3%

Производство Оружия: Ур.1 (Опыт: 29/100)

Создание Материалов: Ур.1 (Опыт: 0/100)

Производство Голема: ——

Производство Лекарств ——

Другое ——

Поиск по Ключевым Словам□□□□□□□□

□□□□

Группа VK: https://vk.com/yrpotria

Discord-канал: .>>> https://discord.gg/NdDYmpZUQT <<<.

http://tl.rulate.ru/book/77451/2932294