Дзинь,

Оценка героя.

Имя:- Эми Айсфезер.

Возраст:- 21 год

Ранг героя:- Ранг 5 (элитный герой среднего уровня)

Талант:- Острый глаз (4 уровень), Ледяное прикосновение (5 уровень).

Острый глаз:- Талант, помогающий увидеть реальную стоимость предметов, которые нельзя увидеть обычным глазом.

Ледяное прикосновение:- Простым прикосновением герой может заморозить что-либо или кого-либо на ограниченное время.

Примечание:- Чем выше ранг героя, тем меньше время заморозки.

Потенциал:- Острый глаз (56 %) и Ледяное прикосновение (8 %).

Глядя на силуэт Эми, Лео быстро проверил информацию о ней.

'Двойные таланты?'.

Несмотря на то что он видел много героев с двойными талантами, Лео все равно был удивлен, что Эми пробудила два таланта.

'Талант атакующего типа и талант наблюдателя. Похоже, с такими темпами она станет главой семьи Айсфезер".

Лео был уверен, что в будущем она без проблем станет преемницей своего отца.

'Мастер, за вами кто-то наблюдает'.

Вдруг Лео услышал в голове голос Владимира, который его немного раздражал.

'Идиот, ты думаешь, я этого не заметил?'

Лео давно заметил назойливый взгляд старика, который сделал его фотографию, но не обратил на него никакого внимания.

"Кроме того, если ты будешь общаться со мной средь бела дня, тебя может увидеть продвинутый герой".

Глядя на тень Джулии, Лео предупредил Владимира, чтобы тот вел себя тихо.

Будучи теневым вампиром, Владимир мог прятаться в тени. Поскольку Лео поручил ему защищать Джулию, он жил в ее тени.

"Брат Лео, откуда ты знаешь об аукционе премий?"

После ухода Эми Джулия спросила Лео с любопытным выражением лица.

Ты забыла, что я продвинутый герой?

Лео ответил ей низким голосом и продолжил: "У меня есть свои источники для сбора информации".

"Итак, вы пришли на аукцион, чтобы расширить свой кругозор?"

Лео спросил ее, хочет ли она прийти на аукцион, не дожидаясь Джулии.

"Конечно. Я никогда не была в аукционном доме премиум-класса. Так что я обязательно пойду туда".

Джулия без колебаний кивнула головой.

"Но проблема в том, что... мы не сможем ничего купить на этом аукционе".

По сравнению с обычным аукционом, на премиум-аукционе представлено ограниченное количество предметов, и каждый из них стоит целое состояние.

Несмотря на то, что она копила деньги последние пару лет, их не хватало, чтобы купить один из этих ограниченных предметов.

"Верно... нам нужны деньги, чтобы купить кое-что на аукционе".

Лео кивнул головой, понимая проблему Джулии.

"Поскольку до аукциона Премиум еще два дня, как насчет того, чтобы выполнить несколько заданий в городском зале миссий?"

Он подождал несколько мгновений, прежде чем предложить Джулии самый быстрый способ заработать деньги.

"Задания в городском миссионерском зале? Это опасно для ....".

Джулия на мгновение подняла брови и собиралась отвергнуть это предложение, но, вспомнив, что Лео - продвинутый герой, она изменила свои слова и сказала: "Чего мы ждем? Пойдемте".

Несмотря на то, что очистка города от жутких монстров и свирепых зверей входила в обязанности главы города, в своих городах главы городов создавали "Зал миссий".

В этих залах размещались различные задания, и жители городов могли помочь градоначальнику выполнить их.

Разумеется, в зависимости от степени опасности миссий, мэрия выплачивала солидное вознаграждение.

Однако даже для выполнения самого простого задания в зале миссий требовалась группа героев 4 и 5 ранга. Поэтому сначала Джулия забеспокоилась, но, вспомнив ранг Лео, перестала волноваться.

"Может, стоит сообщить об этом Райану и остальным? Они могут волноваться за тебя".

Поскольку Лео и Джулия планировали взять несколько заданий в городском миссионерском зале, возвращение в город заняло бы не один день.

Поэтому он попросил Джулию проинформировать остальных о том, что они уедут из города на два дня.

"Верно. Я была слишком взволнована и забыла".

Джулия смущенно улыбнулась и поспешила в дом Райана.

"Этой девочке... все еще восемь лет".

Лео покачал головой, глядя на действия Джулии, но от этого она ему еще больше понравилась.

Мне тоже нужно заработать денег, чтобы купить на премиум-аукционе вещь, которая поможет

Эмили и Эвану".

У Лео была еще одна причина принять участие в премиум-аукционе.

Кроме того, что он увидел всех сильных мира сего, Лео хотел найти лекарство или предмет, который помог бы Эмили и Эвану полностью раскрыть свой талант.

Именно поэтому он не стал тянуть с Эми и напрямую попросил приглашения на премиум-аукцион.

Мне удалось легко получить приглашения, потому что я хорошо знал Эми".

Лео был уверен, что получит билеты от Эми, потому что она была из тех, кто отплачивает даже за мелочи.

Хотя Лео и не нравилось использовать Джулию для получения билетов на аукцион, у него не было выбора и времени.

"Брат Лео, пойдем".

Вскоре Джулия вернулась из дома Райана, а Эмили и Эван замахали руками, прося их вернуться в целости и сохранности.

Райана в доме не было, так как он уже ушел на свою работу по поиску зверя.

....

"Зал миссий, я здесь".

Вскоре они добрались до великолепного здания, в котором суетилось множество героев, входящих и выходящих из него.

Несмотря на то, что задания в зале были опасными, многие герои 4 и 5 ранга были готовы встретить эту опасность по трем причинам.

Во-первых, после выполнения каждого задания им щедро заплатят.

Во-вторых, чем больше они сталкиваются с опасностями, тем сильнее становятся, поскольку постоянное использование таланта повышает его уровень.

Третье и последнее: если они будут много ходить по пустыне, то вероятность встретить сокровища или руины бога возрастет. Если они найдут хотя бы одну "божественную руину" или мощное сокровище, им больше не придется рисковать и наслаждаться хорошей жизнью в городских стенах.

"Давайте войдем".

http://tl.rulate.ru/book/77444/3626899