

Она приземлилась на землю, сильно ударив правым кулаком и правым коленом по земле и оставила небольшую вмятину. На ее лице появилась легкая ухмылка, когда она встала, ее правое колено шаталось как сумасшедшее.

"Приземление супергероя."

[Твое колено дрожит.]

"Это от волнения из-за того, что я наконец-то могу размять ноги."

[Конечно, расскажи мне больше об этом, как только ты снова сможешь нормально ходить].

"Черт побери, в этот раз я приземлилась на траву, так что я думала, что все будет не так уж плохо".

В любом случае, детский дом не был тюрьмой строгого режима, поэтому Юна могла просто выйти из здания без каких-либо проблем. Очевидно, что такой низкорослый человек, как она, будет выделяться ночью, но Юна без проблем пробиралась в тени, не привлекая ничьего внимания. Она может быть громкой личностью, которая любит хаотичные ситуации, но то, что она обычно не использует скрытность, не означает, что она не может ее использовать.

Пока она незаметно передвигалась по городу в поисках своей первой цели, она заметила кого-то довольно необычного.

"Он что, косплеит?"

Она заметила молодого человека среднего роста, одетого в черное кимоно и белую одежду под ним, с тонким мечом, пристегнутым к боку. Мужчина время от времени поглядывал на свой телефон, явно ища что-то поблизости. Пока Юна наблюдала за ним, она заметила что-то довольно странное в телосложении мужчины.

"Этот парень - всего лишь душа. Избавился ли он от своего физического тела и цепи, соединяющей его с душой, или тут другие обстоятельства?"

Пока Юна наблюдала за мужчиной, на ее лице появилось хмурое выражение, так как она заметила некое присутствие, наблюдающее за ней.

"Любопытно, как то, что меня нашло, сделало это? Я довольно уверена в своей скрытности."

Мгновением позже Юна выяснила, что ее нашло. Это было странное белое существо, чье тело напоминало извращенную версию бесшерстной кошки. Кроме того, на нем была черно-белая маска и огромная дыра в середине груди.

- Твоя Духовная Сила пахнет восхитительно, маленькая девочка. Позволь мне съесть тебя.

- Да, господин полицейский, здесь подозрительный дядя~

"Ну, шутки в сторону, что такое Духовная Сила и откуда вдруг взялся этот монстр? Ну, Духовная Сила звучит так, будто она как-то связана с душой, но разве души хоть чем-то пахнут? Насколько я знаю, нет. Кроме того, почему это существо может говорить? Оно не похоже на то, что способно говорить."

[Ты можешь задавать сколько угодно вопросов, но мы оба знаем, что ни один из нас не сможет на них ответить.]

"Верно, наверное. Я даже не знаю, мне стоит сразиться с ним или сбежать? От этого парня так и несет тем, что он мелкая сошка, но я и сама не в самом расцвете сил."

Прежде чем она успела принять решение, мужчина, которого Юна заметила ранее, встал между ней и странным существом.

- Наконец-то я нашел тебя, проклятый пустой.

Увидев, что перед ним появился кто-то еще, пустой раздраженно прищелкнул языком.

- Шинигами, да? Я надеялся, что успею насладиться едой до того, как появится кто-то из твоего вида.

"Пустой и Шинигами, да? Похоже мы наконец-то получили свой первый кусок полезной информации во всем этом беспорядке. Шинигами, люди в форме души, сражаются с Пустыми, странными неизвестными существами."

[Ну, с этим особо ничего не сделаешь, не так ли?]

"Верно, но это лучше, чем ничего. Теперь мы хотя бы знаем, что тут существует какая-то форма сверхъестественной борьбы."

Пока Юна и Курама непринужденно беседовали друг с другом, Пустой размышлял, бежать ему или сражаться. В конце концов, Шинигами были обучены убивать пустых и представляли для них большую опасность. С другой стороны, пустой уже ел шинигами, и это была самая вкусная еда в его жизни. Это, а также тот факт, что после шинигами последует еще одна вкусная еда, перевесили чашу весов и заставили пустого напасть на шинигами, что привело к драке.

Сам поединок был... не очень интересным. Шинигами был явно обучен владению мечом, но было совершенно очевидно, что он не привык сражаться с противниками, которые хотят его

убить. А вот пустой без проблем сражался насмерть, но отставал в технике. Он нападал, как дикий зверь.

Однако, пока эти двое обменивались ударами, шинигами сделал нечто, что привлекло внимание Юны: Он направил средний и указательный пальцы на пустого и заговорил.

- Уничтожь себя, чёрный пёс Ронданини! Взгляни на себя, рассыпсья в прах, вырви свою глотку! Бакудо номер девять, Хорин!

Из указательного и среднего пальцев Шинигами в сторону пустого вырвался огненный усик, но он отпрыгнул в сторону прежде, чем атака успела завершиться. Несмотря на это, шинигами не потерял темпа и направил указательный и средний пальцы другой руки на пустого, в результате чего в него выстрелил еще один огненный усик.

В отличие от первой попытки, этот усик пламени сумел опутать пустого и потянул его к шинигами. Пустой не успел оказать ни малейшего сопротивления, как руки шинигами пришли в движение и вонзили свой клинок в шею пустого, убив его.

<http://tl.rulate.ru/book/77435/2357828>