

Этот монстр ещё не умер. Для того чтобы полностью с ним разобраться, нужно отделить голову от туловища или сжечь.

[Эксклюзивный репортаж! Убийство маркиза Кейси. Семья маркиза Кейси уничтожена...]

Я вспомнила заголовок газетной статьи, которую видела ранее.

Кажется, основные действия романа уже и правда начались. Стало ясно, что до конца действительно осталось не так много времени.

— Как мисс Синклер может оставаться такой спокойной, увидев подобное? — спросила Ванилла, пошатываясь после того, как её вывернуло наизнанку.

— Что значит «спокойной». Я просто притворяюсь.

Я указала на свою слегка дрожащую руку, в которой держала биты для крикета. Я лишь кажусь спокойной, потому что знаю, что находится передо мной, и уже имела дело с монстром на Нотиэм-стрит, 61. Но это не значит, что мне не страшно. Это чудовищно пугающе и ужасно. Я понимала, что миру вот-вот придёт конец.

Ванилла молчала. Иден положил руки на бедра и посмотрел на мёртвого монстра с обеспокоенным выражением лица.

— Думаю, нужно провести расследование.

— Не-не трогайте его!

Я поспешно вытянула руки и преградила Идену путь.

— Почему? — спросил он меня. Я сглотнула слюну и посмотрела на тело чудища.

Мне было известно, что у Идена есть антитела к вирусу, но осторожность не помешает. Сейчас

нужно ответить убедительно. Я не хотела вызвать у этого парня подозрения, сказав что-то опрометчиво.

— Это... — запнувшись, я глубоко вздохнула и попыталась изобразить самое невинное лицо, на какое только была способна. — Вы не знаете, какую заразу можно подхватить от этого неизвестного зверя.

Ванилла согласилась со мной:

— Да, судя по виду этого зверя, он и правда может быть переносчиком какой-то заразы. Но что нам с ним делать?

Смотря то на неё, то на Идена, я ответила:

— Сжечь.

Монстра на Нотиэм-стрит, 61 мне удалось сразу же убить, потому что я отрубила ему голову топором. Однако будет подозрительно, если я скажу об этом способе. Итак, у нас нет другого выбора, кроме как превратить тело этого монстра в прах.

— Хм.

Иден посмотрел на чудовище с неодобрением.

Позже фермер, увидев вблизи монстра, рухнул на месте и, глядя на него с потерянным выражением лица, пробормотал:

— Де-демон. Это, должно быть, демон!

Он явно был потрясён увиденным. Какой же для него будет шок, когда подобные монстры распространятся повсюду?

— Это просто мутировавший зверь. Нужно сжечь его, и всё будет в порядке, — сказала я, подойдя к фермеру, чтобы успокоить его, и заметила на его предплечье следы зубов. — Подождите.

Фермер вопросительно посмотрел на меня. Я указала на след от зубов.

— Что это?

— Этот демон слегка укусил меня ранее...

Как только я услышала слово «укусил», быстро отпрянула от фермера. Иден и Ванилла озадаченно посмотрели на меня. Подождите, разве Иден не помог ему ранее? Это было невозможно, но я потянула Идена за руку, чтобы посмотреть, не укусил ли его фермер. К счастью, его руки были чистыми.

— Что вы делаете?

Я вздохнула с облегчением и указала на фермера:

— Думаю, нам нужно вызвать врача.

Вызов врача не решит проблему. Я просто ответила так, чтобы потянуть время, затем покрепче схватилась за биту. У меня в голове помутилось. Я всё время представляла себе подобную ситуацию, но когда это произошло, ни о чём не могла думать. Всё моё тело похолодело. Мои руки, держащие биту, тряслись. Большая рука схватила меня за плечо.

— С вами всё в порядке, леди Черри?

Иден с серьёзным видом посмотрел на выражение моего лица. Но было кое-что ещё, что привлекло моё внимание больше, чем это. Я увидела, как Ванилла приближается к фермеру, чтобы помочь ему.

— Нет!

Когда я схватила её за руку, она с недоумением посмотрела на меня.

— Мисс Синклер? Что случилось?

Лицо фермера уже посинело. Его сухие потрескавшиеся губы дрожали, и он обильно потел.

— Кхым. Кха-кха. Я-я очень плохо себя чувствую, не могли бы вы вызвать врача? — сказав это, он закрыл рот рукой и сильно закашлял.

Когда фермер, наконец, перестал кашлять и отёрнул руку, его ладонь оказалась измазана кровью. Ванилла удивлённо уставилась на него.

— Мисс Синклер, отпустите, пожалуйста.

Я покачала головой и отказалась отпустить её руку.

Кашель.

Фермера вырвало кровью, и он грохнулся на землю

Шаг!

На этот раз Иден попытался приблизиться к нему. Я стояла перед упавшим фермером со своей крикетной битой и смотрела на них двоих.

— Подождите немного. Пожалуйста, подождите. Не двигайтесь. С дяденькой что-то не так.

Это было всё, что я могла сказать, не вдаваясь в детали. Ванилла и Иден посмотрели на меня с разочарованными лицами.

— Что вы делаете, леди Черри?

— Мисс Синклер, я никогда не видела, чтобы человек так поступал.

Мне еле удалось сдержать слёзы, когда я слушала их возражения. Я делаю это, чтобы спасти вас, чтобы спасти вас.

Вдруг я услышала, как фермер, который упал, и, казалось, на мгновение перестал дышать, зашевелился. Это было ожидаемо.

— Гр-р-р-р, — послышался звериный рык.

— Что? Дяденька, что с вами случилось? — с недоумением спросила Ванилла.

Я медленно обернулась, глядя на изумлённые лица Идена и Ваниллы. Перед трупом монстра медленно поднимался человек.

«Нет, человек ли это?»

У него всё ещё было лицо фермера, но его тело менялось. Живот раздулся во все стороны. Его ноги стали неестественно длинными. В то же время он странно изогнулся и в промежутке между его руками и ногами выросло ещё по две пары конечностей. Он стал похож на... паука. Прямо как монстр, которого я видела на Нотиэм-стрит, 61. Длинные ноги, похожие на шампуры, без предупреждения атаковали Ваниллу. Я быстро замахнулась битой.

Хрясь!

Нога, по которой я попала, сломалась и отлетела в сторону. Ванилла взвизгнула.

— Убирайтесь с дороги.

Я оттолкнула Идена с Ваниллой и ещё раз замахнулась битой.

Ба-ам! Бам!

Хруст!

Оскалившее свои огромные зубы на Ваниллу существо попало под удар биты и было отброшено к стене. Но оно всё ещё живо, извивается, встаёт на ноги и проявляет признаки агрессии.

Та-анг-

Иден, который пришёл в себя, выстрелил в него. Монстр-фермер, не завершив трансформацию, умер мгновенно от попадания пули прямо в голову.

Ванилла, словно загипнотизированная, посмотрела на меня:

— Мисс Синклер, эта сила, что бы это ни было, она просто потрясающая.

Она подняла большой палец своей дрожащей руки и вскоре снова посмотрела на тело монстра с растерянным выражением лица.

— Что это всё значит? Только что это был не человек. Нет, подождите, не так. Сначала это определённо был человек... Значит, чудовище, которое убили ранее, тоже было человеком?

Иден оглянулась на меня:

— Вы знали, что это случится с ним?

Конечно, я знала, но не могла сказать этого, поэтому ответила отрицательно:

— Нет, не знала. Но мы все были свидетелями того, как он превратился в монстра.

Не моргая, я посмотрела прямо на Идена.

Ванилла спросила меня со странным выражением лица:

— Но вы ведь ранее сказали нам не двигаться. И вы ничего не знали?

— Нет. Это было очень странно. Также существовал риск заражения. Это именно то, что произошло после того, как монстр укусил дяденьку.

После моего ответа наступила минута молчания.

— Верно. На самом деле это было странно. Спасибо, мисс Синклер, — горячо поблагодарила меня Ванилла, нарушив тишину.

— Для меня, как полицейского, который поздно оценил ситуацию, нет оправдания, леди Черри. Спасибо.

Иден замешкался, несколько раз поджав губы, а затем повернулся ко мне с виноватым выражением лица. Нет, на самом деле даже полицейские и военные не смогли бы сразу разобраться в этой ситуации, поэтому Идену не нужно корить себя. Взгляды Идена и Ваниллы снова устремились к двум упавшим гигантским монстрам. Ваниллу опять стошнило. Если даже её это так травмировало несмотря на то, что она охотилась без каких-либо колебаний, то я могу только представить, какой хаос начнётся, когда наступит апокалипсис.

<http://tl.rulate.ru/book/77406/3460997>