Глава 32

- Я знаю что ты уже очнулся, ящерица.

- Кто это тут ящерица? Ты хоть знаешь кто я? Я Багр…

- Да знаю я, знаю, не нужно мне тут пафосных представлений. Такое чувство что в этом мире все соревнуются, кто пафоснее представится.

Нет правда, каждый второй считает себя чуть ли не пупом земли. Каждый демон, падший, или монстр в этом мира стараются выглядеть как можно пафоснее. У них что соревнование такое или что?

- Ладно, с добрым утром что ли?

- Хмм, спасибо. Но ответь мне кто ты? Ты не изначальный мой носитель, так кто ты?

- Твой носитель умер от копья света падшего ангела, и его место занял я. А что тебе не нравится?

- Нет. Как раз наоборот. Ты нравишься больше.

- Спасибо. Слушай Драйг, у меня есть вопрос?

- Что за вопрос?

- Я однажды читал, что все драконы имею своего рода духовную связь друг между другом, и могут общаться между собой, это правда?

- Частично да. Мы драконы можем чувствовать других драконов, знать их состояние, и если постараться, то сможем связаться друг между другом, но на связь способны лишь единицы из нас, большинство может просто чувствовать других и все.

- Ясно, а ты сможешь связаться с другим драконом?

- Да, но на это потребуется больше недели, так как я сейчас не имею всей своей силы, а лишь запечатан в артефакте. Но с кем ты хочешь связаться?

- С Уроборосом.

- Что? Зачем тебе она?

- Она может помочь мне попасть в Междумирье.

- Это для твоей техники? Тогда ясно, но ты уверен, что она так просто откроет тебе проход?

- Я смогу её уговорить.

- Тогда ладно. Я с ней свяжусь, но как я и сказал на это уйдет неделя.

- Ладно.

Закончив разговор с Драйгом, я занялся практикой.

Очнувшись утром, я сделал все дела, собрался и отправился в академию. Там снова прошли

скучные занятия, которые я просто игнорил. После уроков, я не оправился в клуб, а пошел в сторону города, так как мне нужна новая книга, старую я уже дочитал. Но вот по дороге в книжный, меня встретил канон.

- Айй

Да, это монашка Асия, она прямо сейчас упала, и светит передо мной труселями. Но я же джентльмен.

- Как вы? Не ушиблись? Давайте помогу.

- А. Спасибо вам большое.

- Ничего.

Я помог ей подняться, и упаковать вещи, и да, она собирала свое нижнее белье со скоростью света, при этом постоянно краснея, и извиняясь.

- Спасибо вам большое.

- Я уже говорил ничего страшного. Ты иностранка? Что ты здесь делаешь?

- Я заблудилась, и не могу найти церковь.

- Церковь? Но она же заброшена.

- Мне как раз туда.

Черт этот канон прям ломает дверь ко мне. Ну ничего, я пока поиграю по его правилам, но потом… Хехе

- Давай я тебя проведу.

- Э, Спасибо вам.

- Не нужно меня постоянно благодарить, и да меня зовут Эдв… Хёдо Иссей.

Блин, я чуть не представился своим старым именем. Еще не привык к новому, но ничего, в следующем мире буду использовать свое настоящее.

- Меня зовут Асия Аргенто.

После того как она представилась, мы отправились к церкви, хорошо хоть я еще несколько дней назад облазил весь город.

По-дороге случилась каноная сцена с мальчиком с раненым коленом, а также его противной мамой. В отличии оригинального Иссея, я показал ей средний палец. Монашка непонимающе на меня посмотрела, и я ей объяснил, что это означает «Пожалуйста», и потом мы вдвоем проводили злую мамашу средними пальцами.

http://tl.rulate.ru/book/7734/240462