

Где наше -1 хп, как в играх?!

— Очень похоже, но я уже слышал другую версию, хочешь послушать? — Аоба не спешил делать шаг, так как на этот раз совершенные убийства будут серьезными, так что лучше сначала подождать, пока остальные не эвакуируются из Страны Железа.

Хирата Ясуюки беззаботно улыбнулся: — Она сказала тебе, что я убил её отца и остальных? И в итоге захватил додзё?

И тут же огорчился: — Вообще-то я ее не виню, потому что после смерти старого мастера додзё она была в очень плохом расположении духа, ей часто приходили в голову всякие необъяснимые догадки. Это моя вина, я виноват в том, что не позаботился о ней! Но даже если она уже сошла с ума, Асука всё равно моя невеста, я обязательно женюсь на ней и буду заботиться до конца своих дней, чтобы не подвести доверие и наставления старого мастера!

Черт!

Какое мастерство!

Глядя на одураченных им парней, растроганных до слез, Аоба даже немного восхитился этим человеком.

Если у тебя есть такие способности обманывать, баллотируйся на главный пост и сиди там. Какое открытие додзё?

Это действительно талант!

Будь здесь Хаяте, его наверняка одурачили бы.

Жаль только, что я тоже эксперт по одурачиванию людей!

В следующий раз, когда будешь придумывать историю, не смотри на меч, ладно?

Если ты действительно такой заботливый, то почему с момента своего дебюта ты не задал ни одного вопроса об Асуке?

Разве не должен ты сначала позаботиться о человеке, а потом о мече?

Твоё актёрство не соответствует твоему образу...

В сердцах плюнув, Аоба просто радостно стоял и наблюдал за его выступлением, не хватало

только маленькой скамейки, попкорна и колы*.

*Примечание: интересный факт, тут используется длинное жаргонное название колы, состоящие из "домосед-жирдяй" + "радоваться, веселиться, быть в хорошем настроении" + "наслаждение водой"

Хирата Ясуюки же, увидев это, понял, что собеседник ему совсем не верит и просто издевается.

— Ниндзя Страны Травы, положи мою вещь, и я ещё смогу тебя простить, иначе завтра ты можешь больше никогда не увидеть солнца.

Если мягкость не сработала, то нужно действовать жестко, и стоило ему открыть рот, как сразу стало понятно, кто здесь отрицательный персонаж.

Аоба мгновенно обрадовался: — Ты что, хочешь выколоть мне глаза?

— Безрассудный! Убейте его и заберите меч!

Группа уже давно была в нетерпении и тут же выхватила свои катаны, желая зарубить его.

Аоба, понаблюдав некоторое время за их силой, поджал губы, покачал головой и не спешил контратаковать, [Закалка], [Хаки Вооружения], [Ореол Шипов] плавно активировались!

В любом случае лимит времени – один час, а для решения проблемы достаточно нескольких минут.

Перед этим, конечно, нужно оставить немного времени, чтобы Микава-сэнсэй и остальные могли уйти чуть подальше, чтобы не создать лишних проблем.

В результате он превратился в ниндзя «ягнёнка», окруженного рубившими его воинами!

Хирата Ясуюки тут же оскалился в печальной улыбке: неужели вот так просто?

Из-за происходящего он забеспокоился и попросил кое-кого проверить, похоже, эта с*чка была в отчаянии и нашла какого-то сопляка.

Однако почему звук был каким-то не таким?

Звук острого лезвия, разрезающего плоть, не должен быть «лязг, лязг, лязг»...

Затем он увидел, как люди, окружавших маленького мальчика, начали отступать, словно увидели привидение.

— Монстр... Монстр!

Их руки онемели, но этот «монстр» перед ними был цел и невредим!

Как будто они вышли сегодня не с тем оружием, взяв с собой игрушечные мечи вместо острых клинков!

Но даже если игрушечные, то должна быть хоть какая-то реакция!

Над кем ты насмехаешься своим сонным взглядом?!

Конечно же, над всеми.

Даже выражение лица Хираты Ясуюки стало мрачным: — Это как? Неужели вы рубите тыльной стороной меча?

В этот момент Аоба, перед которым больше не было мечей, зевнул и сказал: — А? Продолжайте! Это мое состояние может длиться всего несколько минут, если вы не верите, попробуйте!

— Бл*ть! Этот парень чокнутый! Рубите его!

— Да, руби его!

— Смотрите на мой тройной разрез!

— Поток Шторма!

«Отправляйся в ад!»

Лязг! *Лязг!* *Лязг!* *Лязг!* *Лязг!* *Лязг!*

А у них было чувство ритма.

Музыка для небес!

Прошла минута, и меч в чьей-то руке внезапно со щелчком разломился на две части, но ещё более возмутительным было то, что сломанное лезвие, отправленное в полет, попало прямо в голову сидящего рядом человека, и тот откинулся на месте!

— Пф-ф... Простите, простите, не хотел над вами издеваться. Продолжайте в том же духе и не унывайте, я сейчас потеряю хватку! Я скоро не смогу, ой, я такой слабый...

Ты дьявол?

Все эти люди, которых привел Хирата Ясуюки, были шокированы и не знали, что делать.

Тогда Хирата Ясуюки сердито закричал: — Это несчастный случай, чего вы боитесь! Зарубите его! Кто сможет зарубить его, станет главным инструктором!

У многих загорелись глаза: противник все равно не сопротивлялся, так чего же бояться!

И вот начался новый раунд звенящей симфонии...

— Поток Шторма!

— Штормовое Обезглавливание!

— Я рублю, рублю, рублю!..

— Я не могу, у меня кожа между указательным и большим пальцем разорвалась! Я даже не могу держать меч!

— Меняемся! Меняемся!

— Быстрее, быстрее, быстрее! Вы идите отдыхать, остальные за мной!

— Я все еще не верю... Удар, удар, удар, удар...

Под натиском толпы Аоба, включивший состояние «ягнёнка для забивки», вел себя так...

— Да, вот так! Рубите меня по голове!

— Ещё два удара по шее! Кажется, она у меня вчера затекла на подушке...

— Каши мало ел? Сильнее!

— Трава! Да кто мне низ порезал! Я тебя запомнил!

— Эх, держишь нож, блин, чуть не порезал человека рядом с собой. Не выучил урок? Па-па-па...

— Сконцентрируйся на мне! Если ты мой браток, подойди и порежь меня!

Аоба говорил наигранные фразы, чтобы стимулировать их, и, глядя на тех, кто был расстроен, давал наставления, как будто преподавал урок своим непослушным внукам.

Они задыхались от гнева, но могли только терпеть!

Но и принять это они не могли. Меч уже расколол бы даже камень!

После пятиминутной рубки группа Хираты Ясуюки немного пошатывалась их мечи были разбросаны во все стороны, их руки дрожали в крови, они смотрели на «монстра» застывшими взглядами.

Это был первый раз, когда они испытали такое отчаяние!

Стоять и рубить, а всё без толку – есть ли что-то более отчаянное, чем это!

Не спрашивай, спросишь – значит, есть!

Конечно, что ещё более безнадежно, чем невозможность зарубить, так это неспособность нанести хоть какой-то урон!

На его теле даже пятнышка нет, значит он играет!

Понимаете? Не-про-би-ва-ет-ся!

Никаких оповещений, как в играх над мобом «-1 хп».

Обескураженные воины оставались неподвижны, сколько бы Хирата Ясуюки не вешал им лапши на уши.

Они действительно устали.

<http://tl.rulate.ru/book/77329/3151951>