

— Итак, я определился.

Загрос стоял перед толпой монстров с руками за спиной. Чудовища терпеливо смотрели на него, находясь перед порталом.

— Бурго, с тобой идут хобвоинглин, гоблины, найтлеры, тролли и орки. Маска, ты идешь вместе с ним.

— Мастер, поче?..

— Потому что ты не найдешь деревню самостоятельно.

Маска глухо захохотал, проигнорировав гневный взгляд Бурго.

“Он точно “герой”, который пережил катастрофу?”

— Некромант, скелеты-орки и маги, гули, зомби и гончии — со мной.

Толпа разделилась на две группы по двадцать с небольшим монстров. Пока нежить спокойно ждала следующей команды, отряд Бурго кипел разнообразными звуками.

— Пока не забыл, — Мастер подошел к Маске. — Возьму эту карту. Лирго нарисовал ее, чтобы отметить все деревни в округе.

— Что это за линии? — Странник указал на линию, что проходила через несколько точек.

— Эту путь, по которому вы пойдете.

Поддавшись беспокойству насчет подземелья, Загрос разработал маршрут, по которому пойдут две группы: пока он смело уничтожает самые удаленные поселения, Бурго с Маской пройдут через ближайшие, чтобы в экстренном случае вернуться обратно.

— И да. Если найдете какие-нибудь книги, возьмите с собой.

— Это для Софии?

— Да.

“Еще одна странная просьба. Впрочем, почему бы и нет? Должно быть, сидеть в подземелье скучно”.

— Отправляемся.

“Кто же преуспееет в этом противостоянии? Люди? Или я? Как тревожно” — Загрос вздохнул и выпрямил спину, прежде чем взять в руки карту. — “Значит, нам сюда”.

Деревня, обозначенная как Гикель, находилась в пяти часах пути. И, так как компанией в дороге для Мастера выступят нежить и животные, веселой она не будет.

“Интересно, сломается ли тот солдат, когда я вернусь?”

Прошло больше недели с тех пор, как его доставили в подземелье, но, казалось бы, рассудок человека держится на впечатляющей силе воли — как сильно Мастер ошибся, назвав его безумцем?

В пути не происходило ничего интересного: те же лысые холмы, те же небольшие участки леса и облачное небо над головой — когда Загрос, к удивлению самого себя, начал раздражаться, в поле зрения показалась Гикель.

Деревня, что по своей ничтожности выигрывала у Финги и Уилгавена с большим отрывом, находилась в углублении между заросшими холмами на перекрестке бледных тропинок. Благодаря виду свысока, Загрос рассмотрел планировку поселения: в центре стоял колодец и более-менее приличное здание, их же окружали полу-зеленые полу-желтые деревянные домики.

“Но тут больше солдат. Об этом говорил Маска, когда упоминал меры со стороны власти?”

Если в Финге Мастера встретило 15 солдат, сейчас он наблюдал от 20 до 25 человек — но что может быть тут такого важного, чтобы выделять столько сил для ничтожного селения?

“Кажется, нас заметили. Эх...” — Загрос поднял руку, после чего резко указал ей в сторону деревни — В атаку!

Гули и скелеты-орки пошли в первом ряду, как самые быстрые. За ними побежали гончие, что стремились зайти сбоку. Загрос, рыцари-смерти и маги оказались в конце.

В ту же минуту в деревне заиграл колокол — люди в спешке разбежались по домам. Когда появились первые беглецы, которым пришлось в голову покинуть деревню, гончие устремились в их сторону.

Среди солдат быстро объявился лидер — он организовал небольшое построение и прокричал несколько ободряющих, но бесполезных слов: лица солдат все сильнее искажались ужасом.

“Так как лидер появился, больше нет смысла ждать” — Загрос побежал в сторону солдат и быстро поравнялся с гулями.

— Аааа! Сука! — один из солдат закричал от боли, когда ему в руку вцепился гуль — почти сразу он лишился жизни — ему пробили голову.

В этот раз Загрос не стал участвовать в столкновении лицом к лицу, вместо этого он применил навык.

“Время для {Хозяина Эссенции}”.

Из земли, подобно гигантским щупальцам, показались многочисленные теневые отростки — они тут же выстрелили в ближайших противников. Кто-то, не издав и звука, умер от пробитой насквозь груди. Где-то раздался оглушительный крик: бородатому мужчине раздавило ногу.

— Неплохо... Но что, если противник сильнее?

Загрос обратил взгляд на лидера, который выделялся среди своих людей всем: от уверенности до навыков и снаряжения.

Пока строй солдат безуспешно сдерживал натиск гулей и скелетов, под их ногами прокралось несколько теневых отростков.

Лидер заметил странное явление и приготовился уклоняться, но, прежде чем магия Загроса достигла цели, она развеялась.

— Тц, — Мастер вынул меч. — К сожалению, это мой предел.

Как хорошо он бы не справлялся с навыком, имелся определенный предел использованной эссенции, выше которого Загрос не мог переступить.

Рыцари-смерти, что ждали все это время рядом, по команде Мастера врезались в строй — быстро образовался проход, через который Загрос прорвался к лидеру.

— Так, значит, это о тебе предупреждал штаб? — лидер отошел на шаг и встал в стойку.

— Обо мне уже известно?

— О монстрах. О тебе — ничего.

Загрос не стал отвечать, вместо этого он стремительно сократил расстояние и нанес рубящий удар. Противник вжался в землю, но выстоял.

— Пошел на хер!

Ну успел Мастер отреагировать, как в его живот врезалась нога. Тут же блеснуло лезвие меча — оружие почти задело его грудь.

— Сильный, но все еще зеленый.

В груди Загроса медленно загорался гнев.

“Ты как всегда”.

Мастер стерпел насмешку.

Лидер решил не ждать, убедившись в неопытности врага, и нанес несколько ударов — каждому удалось немного оттолкнуть Мастера назад, но, когда солдат попытался ударить еще раз, Загрос выложился в сокрушительный рывок.

Противник отлетел на полметра, прежде чем уставиться на Мастера — внезапно он почувствовал ужасную боль в ногах.

“Отлично!”

Загрос воспользовался травмой лидера и пронзил его мечом — легким движением он оборвал жизнь врага.

“Использовать навык было отличной идеей”.

Когда восстановилась часть запаса {Хозяина эссенции}, Мастер призвал два отростка, чтобы пронзить ноги противника. Как результат, он мертв.

Загрос повернулся назад, чтобы проверить монстров.

Строй, который раньше еле сдерживал нежить, разбился подобно стеклу: пока маги обстреливали остатки солдат огненными шарами, а скелеты-орки добивали раненых, гули и зомби разбежались по деревне, врываясь в дома — всюду стояла жуткая вонь из обгоревшей плоти и крови.

“Вот и возможность взглянуть на некроманта”.

Четырехзвездочный новичок-некромант шествовал по полю битвы и взмахом руки поднимал падших людей — все больше зомби в судорогах вставало позади него. Он остановился, когда собрал пятнадцать трупов.

“Это его предел? Все еще хорошо”.

Группа из 23 монстров превратилась в отряд из 38 — отличное улучшение.

Так как в целях Мастера не было брать пленных, следующие полчаса он беспощадно убивал каждого, будь то дети или старики, но безболезненно.

Рядом с колодцем внезапно стал раздуваться теневой шар из энергии. Загрос спокойно наблюдал за этим со стороны.

=====

Создан {Осквернитель F-ранга}

=====

— Отлично, — Мастер развернулся в сторону домов. — Теперь можно поискать книги.

Еще пол часа ушло на то, чтобы проверить дома, которых не коснулся магический огонь, но ничего не было найдено. Только игрушки, инструменты, одежда...

“Кажется, книги слишком ценные, чтобы они хранились в деревнях. Может, взять игрушки? Не Софии, конечно, но Алиса должна оценить это?”

Загрос, к собственному удивлению, ощутил, как был создан еще один Осквернитель.

“Бурго и Маска уничтожили первую деревню. Отлично”.

Всего Загрос запланировал уничтожить 8 деревень — ровно столько, чтобы выполнить требование способности — но отметил 13, на случай, когда будет дополнительное время.

“Мало того, что монстры рано или поздно посеют хаос, уничтожение Осквернителей частично полезно для меня. Если все получится, я смогу менее настороженно относиться к людям.”

Когда Загрос опустошил запасы Осквернителя, чтобы создать новых монстров, он хлопнул в ладоши.

— Отправляемся в следующую деревню!

Следующие два с половиной дня прошли без сюрпризов.

Загрос посетил вторую деревню 15 часов спустя, где столкнулся с таким же количеством солдат. Используя {Хозяина эссенции}, он испытывал свои умения, чтобы совершенствоваться на ходу — ограничения становились менее строгими, а контроль медленно улучшался.

Примерно в то же время группа Бурго уничтожила еще одну деревню. И, так как Загрос не получил ни одного сообщения об атаке через посыльных мышей, план мог выполняться так, как было задумано.

Следующая цель была достигнута спустя еще 17 часов.

Мастеру удалось найти несколько пожелтевших книг в заброшенной церкви — вроде той, что была в Уилгавене — и даже приятную на вид игрушку в виде человека. Загрос долго сомневался в том, стоит ли ее брать, но в конце решился.

Его занимала мысль: как отреагирует девочка, когда он принесет ей куклу?

За все время две группы уничтожили шесть деревень — группа монстров Загроса увеличилась до 49 монстров.

И вот, спустя три дня, Загрос стоял близ третьей деревни — Шадеры.

— Это точно деревня?

Стоя на каменном выступе, он смотрел на далекое поселение, что расположилось рядом с водопадом в окружении реки и леса. Если Гикель удивлял своей никчемностью, Шадера впечатляла аккуратными каменными домами, несколькими высокими зданиями и даже вышкой — все строения стояли плотно друг к другу, из-за чего Мастер не мог рассмотреть количество людей в деревне.

“Полагаю, деревня имеет некоторую важность для королевства. Стоит ли мне опасаться?” — Загрос взглянул на монстров позади. — “Может быть и нет, но лучше перестраховаться”.

Мастер решил выставить зомби в первой линии, как расходный материал, а более сильные единицы отвести либо на фланги, либо на позднюю атаку, когда станут ясны возможности врага. Гончие так же скрылись в лесу.

Загрос спустился по склону вниз и повел свое воинство сквозь заросли, пока не вышел ко входу в деревню — он тут же пожалел о своей поспешности.

Напротив него стояла группа воинов, одетых как авантюристы, и подготовленные солдаты — они вынырнули из-за домов, стоило Мастеру оказаться на виду.

— Действительно, монстры! — воскликнул длинноволосый мужчина с луком, скривив рожу.

— А что мы делаем с монстрами?! — человек, закованный в сталь, ударил мечом о щит и крикнул.

— Убиваем!

За спинами врагов забили в колокол — простые жители, как не странно, спокойно исчезли внутри домов, не попытавшись покинуть деревню.

“Это будет непростое сражение” — Загрос вжался в рукоятку меча, приготовившись к битве.