

Внезапно я ощутил, что марсианский мир действительно вездесущ.

Антибелые **** большие золотые рыбки повернулись несколько раз, и огромный зрачок остановился на мне.

Да вы шутите! Это не из "Властелина колец"!

У них действительно есть пара глаз, да и других мест нет, просто два глаза с кровью и плотью, парящие в воздухе.

Честно говоря, они очень похожи на рыбные шарики.

Это был Глаз-перевёртыш. Ворсяная тень внутри внезапно шевельнулась, и несколько из них тут же исчезли в зеркале.

Что за глаз такой?

Я сделал несколько шагов назад и прижался к зеркалу на стене. Два зрачка поплыли в него. Как только они вошли, весь туалет немедленно похолодел, и казалось, что везде виден белый подозрительный туман из сухого льда.

Вскоре большая группа теней, которые только что собрались, исчезли, а на их месте в качестве украшения осталась односекундная чёрная угольная палочка.

Пожалуйста, уходи отсюда как можно скорее, иначе, если глаз будет пристально смотреть на тебя, случится что-то плохое. Таурен снова вышел из зеркала и настоятельно попросил.

Я бы с радостью ушёл, но ты же видишь, что он блокирует дверь! Я тоже знаю, что произойдёт что-то плохое. В общем, я уже с лихвой насмотрелся. Например, вы, кто бы вы ни были, если вымоете руки в туалете, то будете окружены призраками!

Минотавр тоже увидел, как два зрачка плывут вокруг чёрной угольной палочки, и оказался заблокирован у двери, где я только что мыл руки. Ты способный человек, и тебе следует придумать выход из ситуации.

Ишь ты, способный!

За секунды один из глазных яблок внезапно открыл весь зрачок, и появилась огромная кровавая пасть и сверкающие серебряные клыки. Он одним махом проглотил чёрную угольную палку и не стал признаком стоячего трупа.

Я знаю, что тут не к добру.

Оно замаскировало свой рот под глаза! Внимательно!

Что ты хочешь, чтобы я сделал! Я вытащил Таурена из зеркала. Я ничего не знаю об этом. Чего тебе надо?

По крайней мере, дай ему отпор! Минотавр рвался и уже наполовину вжался обратно в зеркало. Глаз-перевёртыш выйдет только тогда, когда почувствует силу. Ты тоже несёшь ответственность! Начал уворачиваться от меня!

Вообще-то, говоря о силе, то человек в коробке должен нести ответственность.

Глаза повернулись и уставились на нас двоих... то есть на одного человека и одного призрака. Затем его зрачки снова медленно открылись, и появились белые как снег зубы...

Спрячемся, а потом поговорим! Таурен схватил меня за руку и потащил в зеркало.

Упав, я почувствовал головокружение, а оглянувшись, понял, что всё, что я вижу, перевернулось вверх дном, прямо как во многих комиксах.

Я попал в мир за зеркалом!

Не думаю, что здесь можно будет отсечь ему путь, может, сначала отступить внутрь? Услышав об этом, я тут же повернул голову и увидел, что девушка в ципао и Тау Тау разговаривают, но, как ни странно, девушка больше не походила на призрака, а была как обычный человек. Также появилось несколько размытых теней, которые я только что видел во время входа в зеркало. Это не тени. У всех них есть свои формы, некоторые человекоподобные, а большинство – это мелкие животные.

Отступление – это то же самое. Старика только что проглотили. Теперь я не знаю, что делать. Таурен бросил на меня взгляд. С другой стороны, другие призраки, которые молчали вместе, почувствовали, что слегка дрожат.

Кто-нибудь может сказать мне, что это за глазной шар? Я поднял руку и спросил.

Это были Глаза-перевёртыши, формации, полные биологического зла. Они здесь уже давно, и их цель – питаться различными биологическими злыми помыслами, чтобы укрепить себя, в противном случае они просто схватят что-то могущественное, как только что. Очень серьёзный Таурен дал мне краткое объяснение. Изначально оно было маленьким и единичным, а теперь превратилось во что-то подобное.

Другими словами, он должен был быть маленьким рыбным шариком, превратившимся в большой рыбный шарик?

Затем следуют комиксы, в которые были втянуты люди, или солнце и луна, и так далее. В конце концов, такие вещи, как монстры, ничем не отличаются. Вы просто не сказали, сколько лет старику...

Этот парень, которого только что сожрали, был хранителем, и он никогда не пускал глаза в движение. Девчонка в ципао сурово взглянула на меня.

Ну, я знаю, что это моя вина, но этот парень первым пришел, чтобы побеспокоить меня!

Как раз когда все замолчали на секунду, стеклянное зеркало позади меня вдруг издало громкий и чистый звук. Я немедленно повернул голову и увидел, что в зеркало, кажется, с другого конца со всего размаха ударили чем-то тяжелым, и оттуда посыпался дождь из осколков. Следы шелковистой ярости начали падать на пол мелкими осколками стекла.

Они приближаются... Животный дух внутри съеживается в клубок меха в панике.

Не беспокойтесь, мы их задержим, а вы воспользуйтесь возможностью и сначала спрячьтесь.

Тело Таурена и девушка в ципао поднялись и приготовились в любой момент вступить в бой. Девушка в ципао внезапно стала такой же холодной, как и сейчас, потом стиснула зубы и рассмеялась. Тело Таурена напряглось, а затем все его мускулы налились кровью.

Глядя на них сейчас, я думаю, что должен что-то сделать для них.

Если вы все время будете стоять в стороне, с вами наверняка случится то же самое, что и с Хайбяном, и я интуитивно чувствую, что подобная подлость сейчас случится.

Я пойду с тобой.

Иногда я отчетливо ощущаю, что мой рот шевелится гораздо быстрее, чем думает мозг.

Ладно, теперь подумаю, что мне делать?

Думаю, со мной все еще есть несколько полезных и бесполезных штуквин.

Я сейчас отправлю нас троих из зеркала, а сама выберусь из мойки и буду вытолкнута силой надвигающихся на меня глаз. — осторожно сказала девушка в ципао.

Зеркало снова со всей силы ударили, разбив пространство большого шлепка, и мы все увидели зрачки с зубами, увидев этот осколок.

Идем!

Как только голос девушки в ципао утих, тут же все под моими ногами рухнуло, и я упал с раковины.

Больно... Очень больно. Представьте, что, когда я упал, я ударился о мраморную раковину и покатился по полу, снова ударяясь. Две подряд таких встряски заставили меня увидеть перед глазами звездочки и распустившиеся цветы.

Солидная девушка в ципао и Таурен как можно быстрее бросились к каждому из глаз.

Я не знаю, как оценить силу противника, но я думаю, что девушка в ципао и Таурен не смогут выдержать в бою.

Конечно же, два глазных яблока ударили нападавшего против стеклянной стены, одно слева, другое справа.

Серьезно, такая картина кажется□□ забавной, есл я не знаю, что глаза будут пожирать людей, но сейчас мне не до смеха.

Я посмотрел на нижнюю часть стены, то есть на только что вошедшую зеркальную стену. Она была разбита почти пополам, а несколько осколков были очень большими.

Что мне делать?

Что я могу сделать?

Я хочу защитить их. Тех маленьких духов-животных, которые живут в зеркале. Обыскав карманы, я вытащил талисман с глазным яблоком, который ранее обрабатывал Цянь Дуншоу, и превратился в проклято-красный цвет. Если он мог помочь мне, защити зеркало и предметы за зеркалом.

Помните старую поговорку, что разум важнее всего.

После того, как кроваво-красные глаза дважды перевернулись, они внезапно все свернулись, например, вы когда-нибудь видели жареные блинчики с начинкой?

Красная кожица блинчиков выскользнула у меня из руки, пролетела прямо между двумя глазными яблоками, резко распахнулась и врезалась в стену зеркала, которая была неполной. Не знаю, иллюзия это или нет. Я увидел маленький светящийся талисман с золотисто-красным цветом как центром, а затем его расширение до всей стены.

Молодец! Минотавр ударил глазное яблоко, а затем девушка в ципао отскочила на несколько шагов назад, остановившись в трех шагах от меня.

Глаза медленно повернулись, как будто хотели ударить в стену, но после двух встрясок перестали двигаться и медленно повернулись, чтобы посмотреть на нас.

Ну и что теперь?

Я полагал, что не испытаю особых затруднений, когда вернусь домой со старшим, поэтому взял на себя всего два взрывоопасных символа. В принципе, я не осмеливаюсь использовать взрывоопасные символы старших. Мои собственные взрывоопасные символы, должно быть, бесполезны, поэтому я оказался в очень трудном положении.

Сначала войдите вы оба, а я найду способ отвлечь их. Я посмотрел на женщину в ципао и таурена, оба они, похоже, были ранены, а тело таурена сократилось до первоначального размера. Оно не должно было иметь возможности двигаться. Если я смогу бежать достаточно быстро, возвращение за помощью к ящику определенно отвлечет этих двух злобных рыбных фрикаделек.

Нет, мы не можем оставить тебя снаружи. Очень настойчиво сказал таурен.

Не беспокойтесь, со мной все в порядке. Максимум два укуса можно будет спасти с помощью экстренной медицинской помощи.

Нет, ты должен укрыться вместе с нами, а то нас всех высмеют наши коллеги.

Я вдруг понял, что если ты недостаточно хорош, можешь молиться идиоту, который любит без будущего, как брат. Один - крик привязанности, другой - невзгоды, чтобы увидеть истинную любовь, и это чертовски хорошо!

Думаю, что бы сделал кто-нибудь в такое время?

Проходите и втаскивайте меня!

Это предложение полезное. Женщина в ципао утащила меня за голову в зеркало, и после этого зеркало раковины почернело, и ничего не отражало.

Так что строки старшего действительно просты в использовании и вызывают странное чувство угрозы.

Зрачки обоих глазных яблок были направлены на меня, и я почти мог видеть, как зрачки медленно открывались.

Давайте успокоимся и подумаем, как использовать взрывоопасные символы при столкновении с такой сценой прежде.

Я достал взрывную записку и положил ее на руку, чтобы начать связывать. Не преувеличивайте, не слишком странно, очень практично. Первое, о чем я обычно думаю, когда вижу глазное яблоко, - это выколоть его, но у меня уже есть палец, поэтому я не хочу занять еще один. Что еще есть? Ложка? Выкопать его? Не будьте смешными! Оно давно выкопано и все еще здесь и живо.

И многое другое! Возможно, это моя предыдущая ошибка мышления. Если я думаю с точки зрения девушек, о чем вы обычно думаете, когда видите пристально следящие глаза?

Со щелчком, на мою руку упала ледяная штука.

Затем я посмотрел вниз и чуть не упал в обморок.

Я не говорил, что хочу антиволчковых спреев! !!

□ □

Есть поговорка, что тенденция исчезла.

Я знаю, чтобы описать кого-то вроде меня.

У меня в руке баллончик с антиволчковым спреем. Это чисто черная карточка. Он изготовлен на том же заводе, что и пестицид. Я вполне могу себе представить, как даосский даос узнал, что его взрывная подвеска станет антиволчковым спреем после пестицида.

Во-первых, избавьтесь от него.

Во-вторых, убейте меня.

Титикака...

Звук, похожий на застрявшего, который открылся или нет, появился у меня в голове, затем я поднял глаза и увидел перед собой клыки.

Всеми правдами и неправдами молчите, мир внезапно словно лишился голоса.

Как все это чудесно, будто монах забыл себя.

Вау ах ах-

Я услышал свой крик, а затем в секунду отступил на десятки шагов. Маленький рот с повернутым ртом последовал за ним, и Титикака медленно пошла за мной.

В спешке я не могу придумать более спокойного способа, сначала можно распылить антиволчковый спрей, а затем сказать!

Глазное яблоко было установлено на месте на три секунды, и я увидел рыбную фрикадельку с громким шумом, которая отскочила назад и врезалась в зеркальную стену как раз сейчас.

... Я хочу сказать, это должен быть взрывной символ, а не серная кислота, верно?

Двумя секундами позже верхний зрачок, стуча, внезапно вспыхнул огнем.

О, о! Суперэффектное изображение!

Белые части глазных яблок дрожали, зрачки с треснувшими зрачками все время извергали огонь, и было такое представление, что они смотрели на фейерверки и салюты, которые раньше лежали на земле.

Другой глаз увидел, как его вторая половина превратилась в вулкан фрикадельки из рыбы на месте, и не переставал смотреть на меня.

Обычно в это время, решив это сразу, не даст мне времени подумать. Тень черного цвета пронеслась по моему лицу, прямо через глаз, который не мог пошевелиться, и приклеила его к стене.

Взрывной черный пистолет.

С грохотом целые глазные яблоки взорвались, разбились о землю и исчезли.

Старший! Спасите! У меня такое чувство, что я вижу живого эльфа.

Разве я не говорил, чтобы больше не показывал мне эту необъяснимую штуку! Сначала старший взглянул на черный баллончик с антиволчьим спреем в моей руке, а затем на вулкан из глазных яблок, который все еще извергал огонь. Вы хотите угостить кучу людей в коробке после обжарки на углях? ?

Похоже, есть такое блюдо.

Это, это я ... думаю, необходимо объяснить, почему я делаю это здесь, а также про животных-монстров внутри стены.

Не нужно объяснять, я все знаю. Старший взял в руки черный баллончик. Звук храпа этого гаджета в руке старшего превратился в черный дым и исчез. Я стоял здесь и видел, что на этот раз ваша реакция была нормальной.

Может, вы просто стоите здесь и смотрите?

Черт, стоять здесь и смотреть? Тогда почему я вообще не видел тебя здесь!?

Разве вы не видите, что я все еще могу быть в черной мантии? Старший с презрением посмотрел на меня.

Есть смысл. и многое другое! Проблема не в этом!

Вы просто смотрели, когда глазное яблоко прибежало?

Старший кивнул.

Я не знаю, что сказать.

Чу, на самом деле это низший демонский дух, рано или поздно тебе придется иметь с ним дело в одиночку. Перешагнув через обломок комнаты на полу, старший сорвал талисман со зеркальной стены и вернул мне, но ваша реакция оказалась лучше, чем я ожидал, намного лучше, чем два месяца назад.

Значит, вы проверяете меня?

Хмм ... да, я думаю, что это соответствует моим минимальным стандартам. Он также откровенно признал, что старшие согласны с тем, что я думал.

Что еще я могу сказать? Конечно, вы ничего не можете сказать, потому что главный — старший.

В промежутке, когда мы не разговаривали, женщина-минотавр и женщина в ципао снова появились из зеркала. Двое ... я думаю, они должны были видеть, как старший только что разобрался с глазным яблоком, и это было очень простое решение.

Это не имеет ко мне никакого отношения, просто сейчас этот парень хочет разобраться с этим сам. Старший хлопнул меня по плечу, но вы не можете здесь жить. Рано или поздно вас выселят. Я призываю вас уйти отсюда и найти новое место. Это практичнее.

На лице женщины в ципао появилось суровое выражение, когда она посмотрела на голову Минотавра. Seriously, сейчас слишком много зданий, и аура земли исчерпывается. Нам действительно некуда идти, поэтому мы можем только остаться здесь.

Старший подумал, наклонив голову, так что я могу познакомить вас с другим местом, и вы обещаете не возвращаться после того, как уйдете, что ж?

Конечно, хорошо! Минотавр подумал всего несколько секунд и сразу же ответил.

Хорошо. Старший достал кусок мела и подошел к зеркалу, где мыл руки, и быстро нарисовал на зеркале круглую матрицу. Если вы мне верите, просто идите туда и не оглядывайтесь.

□□□

Я думаю, что причина, по которой старшие одеты в черные мантии, заключается в том, что они делают все лучше, чем мы.

Женщина в ципао повернулась к зеркалу, и вскоре за ней последовали несколько расплывчатых теней.

Большое спасибо. Как только они поблагодарили старшего, они кивнули мне и исчезли во французском массиве.

Наконец, Минотавр, который не ушел, подошел к главному яблоку, которое все еще дышало, и теперь оно больше не распыляется, и остался только один глазной шар с кровавым шаром. Затем он согнул руку и вставил ее в глазное яблоко и коснулся его. Что-то вышло.

Я внимательно посмотрел, это был широкий браслет черного цвета с золотым крестообразным узором. Он казался очень старинным, он должен быть чем-то старым.

Это первоначальная форма старика, я отдам ее тебе. Минотавр схватил мою левую руку и застегнул черный браслет прямо на моем запястье.

Теоретически, это должна быть очень трогательная картина.

Но я изо всех сил стараюсь, потому что хочу сказать слово...

Горячий босс!

Браслет просто поджарился в огне. Ты можешь надеть его прямо на меня! Ты когда-нибудь

видел теппаньяки?

Спасибо. Спасибо за слёзы, у меня трагическое чувство, что ем хуанлянь безмолвным образом.

Прощайте. Минотавр был очень красив и помахал нам обоим, внезапно исчезнув в круге.

потом...

Горячо ли? Не нужно продолжать загружаться. Старший был очень холодным и говорил очень холодно.

Я снял кольцо на секунду, и всё моё запястье покраснело. Я понятия не имею, сделало ли тело таурена это намеренно.

Запястье немного покрылось волдырями, покраснело и опухло, и выглядело отвратительно.

В это время необходимо провести пропаганду борьбы со стихийными бедствиями, пожалуйста, следуйте за мной, чтобы осуществить пять основных действий по завариванию и снятию крышки!

Подойди ближе. Старший указал на меня пальцами, а затем протянул ладонь.

Я послушно отдал ему руку.

Директор потянул правой рукой, затем положил левую ладонь на моё запястье, опустил голову и не знаю, что читал. Я почувствовал холод на запястье, как будто оно попало на кубики льда. Прошло всего несколько секунд, и затем я убрал руку.

Это потрясающе! Все ожоги исчезли!

Оказывается, старший также владеет лечебным заклинанием!

Не знаю. Он очень честно прервал меня. Я научился перекладывать и лечить без прикосновений.

Перекладывать?

Старший положил левую руку на раковину в Далиши и через две секунды убрал руку. На мраморе остался след от ожога.

Возьми этот браслет с собой, это хорошая вещь. Директор пожал плечами, да, эту бросающуюся в глаза работу, которую я только что сделал, тебе позже следует отнести на свой счёт.

Далее?

Ты только что стащил его, когда позвонил в бухгалтерию?

Старший посмотрел на меня, кивнул и вышел из туалета.

Что насчёт туалета? Я быстро последовала за ним и оглянулась назад. Туалет был почти разрушен.

Заказчик позаботится о себе сам.

Ну, хороший ответ.

Выйдя из туалета, я сделала несколько кругов и вернулась в кабинет. Внутри всё ещё пели, и я смутно слышала, что я не знаю, Ледо или Ядо поёт вместе с Усэ цзитоу.

Трек: Ты следуешь за мной на пути к любви.

Кажется, они ещё не закончили, так ведь? Я очень сомневаюсь, что мне на самом деле не следует входить, в любом случае, они не обнаружат, что я исчезла, после того как наигралась.

Невозможно. Старший стоял позади меня и холодно рассмеялся.

Мне пришлось набраться духу и открыть дверь.

В ту секунду, когда я открыла дверь, было такое ощущение, как будто... что наступила суббота снаружи. В комнате человекообразный паук быстро перелез через дверь, затем проплыло мимо человеческое лицо, а затем появился небольшой круговой тропический лес с левой и правой сторон от перегородки, а с другой стороны появилась пустынная опунция с песком.

Где ты играла!

Откуда взялись эти странные вещи!?

Официант видит, как комната сходит с ума, и совершает самоубийство, ударяясь о стену!?

Не путайся под ногами!

Старшеклассник пнул меня сзади по ягодицам, и всё моё тело потеряло равновесие, и я сделала несколько шагов вперёд.

Затем провалилась.

...

Какой дредлок поставил болото у двери!? Сетевой роман 2к

<http://tl.rulate.ru/book/77259/4038292>