

Итак, я сказал, что я слаб.

Как только я взял чёрный шар и пытался найти что-нибудь, чтобы его зарядить, как задняя дверь неожиданно распахнулась от сильного удара, и ударила меня по попе, и я вылетел в мгновение ока!

Мы победили!

Первым вбежавшим Ледо был также и виновником в позе супермена и высокомерно кричал.

Как он себя ведёт!

На кого он похож!

Ян ~ Что вы делаете, лёжа на земле? Кучка Лейду оттолкнулись от двери, а пятисеменная куриная голова, бежавшая второй, подняла меня с земли. Не спи у двери, если хочешь спать, что делать, когда на тебя кто-нибудь наступит.

В общем, я не хочу спать у двери.

Из-под меня донёсся грохот.

Итак, я сказал, что я слаб.

Чу! Назад!

Старший немедленно предупредил, я схватил голову Вусе и отскочил назад, едва не выбив Лейду, который всё ещё стоял у двери, и никто его не бросал.

Чёрный шар издал звук на земле, а затем разделил линию посередине.

Пожалуйста, не выскакивайте из странных вещей...

Что это? Пятисеменная куриная голова склонилась мне в плечо, прищурила глаза и хотела протянуть руку.

Даже думать не надо, я ударил по тыльной стороне его руки.

Каждая мама определённо будет использовать удар, когда будет на столе воровать овощи!

После драки я также пожалел об этом, как и в последний раз, когда я принимал ванну.

Я не намеренно, я не намеренно, я не намеренно, я не намеренно, я не намеренно...

Обо всём можно сказать, что оно исходит из естественного инстинкта.

Другими словами, вы недо-сплющены!

Ян ~ Если я отрежу тебе руку рефлекторно, будь уверен, я сохраню ее для тебя в формалине. Я слышал, что мой дядя помог бы ему убить добычу в качестве мемориала. — Сказала куриная голова Ву-се со странной волосатой улыбкой.

Извините, я ошибся. Извините ещё раз.

Что такое формалин? — спросила Лейдо очень любопытного малыша позади головы

пятисеменной курицы.

Узнаешь, когда я тебя порежу. Волосы пятисеменной курицы издали крайне отвратительный звук, а затем оттащили его.

Этим двоим очень нравится односторонняя брезгливость...

Как раз когда у них возник вопрос и ответ без питания, чёрный шар снова издал звук. На этот раз из него медленно выползла чёрная полоса.

У него есть глаза!

У него есть глаза! У него есть глаза!

На конце черной полосы появился золотой глаз се.

Тогда я думаю, что он должен быть чёрной змеей.

Змея выщелкнула голову одной рукой и вытащила ее из чёрного шара. Она была очень длинной. Должно быть, около ста сантиметров в длину. Предполагается, что диаметр круга змеи составляет пять сантиметров.

После того, как чёрная змея оторвалась, звук чёрного шара внезапно затих.

Рука, держащая змею за голову, — это рука старшего. Он вытащил всю чёрную змею и повесил ее в воздухе. Это тип мантры. Вы должны быть рады, что это змея. Если выйдет тигр или другой зверь, ваша голова должна исчезнуть.

Я дотронулся до шеи и сделал шаг назад.

Можешь дать мне? Куриные головы на пять семян на самом деле интересуются чёрной змеей.

В общем, я могу догадаться, что он хочет сделать.

Зачем тебе это? — старший прищурился, и змея зашипела.

В следующий раз можно будет вести дела.

Несомненно, это было предназначено для убийства.

Это невозможно для тебя.

Одна секунда чистая и аккуратная. Я хочу научиться этому сам!

Подождите, в этом ли суть?

□□□

Где Ядуо?

Сидя на кровати, Эдо задал вопрос о том, как он выиграл первый вопрос.

Я взглянул на Лэй Дуо и посмотрел на него. Он был довольно чист и не выглядел так, как будто у него был финальный матч.

Ядуо отправился на конференцию, чтобы пройти квалификационные формальности, а потом подошёл. Лэйдо подпрыгнул к кровати и перевернулся, а потом он не захотел спускаться в эфир. Эти два фиолетовых халата были очень хитрыми. Я не хотел играть против них в следующий раз. К счастью, Ядо должен был решить один из них в последней игре. Он лёг на кровать и лениво сказал, затем улыбнулся.

Губы Эдо слегка изогнулись, и он ничего не сказал.

Ян Ян, давай дождёмся праздничной вечеринки! Лей До в течение минуты спрыгнул с кровати, схватил меня за шею и втащил внутрь. Его высочество Биньянь, Его превосходительство Ся Су и Сижуй тоже приехали!

х!

Меня чуть не задушили!

К счастью, Ледо сразу же отпустил.

Он и Куриная Головка Усэ, должно быть, связаны! В прошлый раз я чуть не умерла из-за висящей на шее куриной головки с пятью семенами.

Возможно, я поступила в школу и была убита незаметно, прежде чем быть задавленной насмерть стенами класса. Это действительно грустно...

У меня нет мнения. Ся Су случайно оказался очень хорош.

Хромающий староста положил на стол чёрный лук се, а я как-то небрежно.

Ты так небрежна только тогда, когда не работаешь, верно?

и многое другое!

И т. д., и т. п.!

Чёрный лук се!?

Я с широко открытыми глазами уставилась на стол.

С грустью проклиная чёрную змею в извивающийся по столу длинный чёрный лук се.

Забудь, я думаю, лучше не смотреть... Я не хочу знать, как староста его завязал.

Я тоже могу. Куриная головка Усэ всё ещё подглядывает за чёрным ползущим луком се.

Я подозреваю, что если староста этого не заметит, он оттащит чёрную змею.

Вот и всё! Ледо хлопнул в ладоши и очень радостно вернулся в постель. Я забронировал отличный ресторан и подождал там угощения.

Значит ли это, что мне не нужно спрашивать тебя...? Очевидно, Ледо отнёс меня к людям, которые должны пойти, потому что я слышала, как он достал круглый и яркий мяч, а затем сказал мячу, что требуется всего семь мест.

Ресторан — это пенальти?

С Эдо должно быть всё в порядке, верно? Я посмотрела на Эдо с немного бледным лицом и немного волновалась.

Ито слегка улыбнулся мне, пожалуйста, не волнуйся, регенерирующая способность семьи водяных фей очень высока, и с помощью Его превосходительства Ся Суи я думаю, что он полностью восстановится очень скоро.

Кажется, так и есть, я вижу, что травма Идо почти вылечилась, только окровавленное пальто выглядит более страшно.

Говоря о травмах, я вдруг вспомнила, что пятилучевая куриная голова тоже была ранена, и обернулась, чтобы посмотреть на неё, травмы на её теле даже исчезли!

Позади меня послышался шум, кто-то вошёл в зал ожидания.

Формальности были завершены, и я вместе с ними взяла квалификационный сертификат Его высочества Бинъяня. В зал вошёл Ядуо. Он держал в руке две серебристые вещи се и протянул одну из них старейшине. Я только что рассказала Ция о соревновании между двумя школами, и они хотели поднять запись о событии Диэр. Кажется, скоро должны появиться отчёт об исследовании нападавших.

Понятно, спасибо. Староста взял серебристую штуку се, и я обнаружила, что это было ожерелье се серебристо-голубого цвета. Подвеска на ожерелье — это овальный прозрачный драгоценный камень, по обе стороны от которого молча покоятся серебристые скорпионы. Любой, у кого есть идея о драгоценном камне, будет ужален скорпионом.

Он кажется холодным.

Староста положил ожерелье в свой рюкзак.

Теперь, когда Ядо здесь, пойдёмте поедим! Ледо спрыгнул с кровати и очень-очень энергично закричал.

Пойдём. Идо, снявший пальто, был одет в простую рубашку, но она выглядела как рубашка высокого класса, немного как-то у художника-визуалиста.

Серьёзно, если они пойдут по Улице людей, их увезут скауты, верно?

Несколько человек вышли из зала ожидания один за другим. Ледо просто бросил мяч для ресторана на землю снаружи, и на земле сразу же появился большой магический круг. Старейшины пошли вперёд.

Внезапно я что-то вспомнила.

Змея!?

Просто оставить её так?

Я повернула голову, бабочка-змея раскрыла мне пасть, предположительно, чтобы зареветь (но змея не издавала ни звука, поэтому я не могла его слышать).

Разве её не стоит выбросить в мусор? Можно ли её здесь оставить? Подождите, что, если кто-то не знает, как её проклясть? Но где я должна её оставить? Разве они не должны увидеть её в школе?

Что-то вроде совести и чёрного сердца боролось в моём сердце.

А-а! Так хлопотно!

Почему я должна быть сотрудницей представителя школы—! □

Я достал свой рюкзак с одной лишь тетрадью и даже не решался дотронуться до змеи. Я вынул тетрадь, а пустой рюкзак использовал для того, чтобы сразу убрать туда змею. Затем я затянул рюкзак поплотнее и обернул его декоративной веревкой.

Я верю, что, когда змея станет бантиком, она не сможет меня тронуть!

Давай, Чу!

Затем я быстро выбежал из библиотеки и прыгнул в магический круг.

Почему я не могу завести бантик!

□□□

Через секунду сцена передо мной изменилась.

Перед нами появился ресторан... Это точно ресторан?

Бабочка на ветру, лавка Ферна. Ледо представил нас с улыбкой, стоя перед воротами.

Неужели это действительно ресторан?

Я просто хотел об этом спросить.

Я увидел большое старое здание в японском стиле, хм, в нем часто можно встретить японские пищевые ландшафты, но само здание было антикварным. Казалось, что мы действительно очутились в древней Японии, в Киото. Вокруг была оживленная торговая улица, но я ее не узнал. Это явно не торговая улица нашей школы. Все вокруг отличалось.

Но дело было не в этом.

Над деревянной дверью с горизонтальным переплетом висела голова чертового человека. Сквозь его лоб прошла стрела, которая пригвоздила ее к двери, глаза закатились, изо рта выползли змеи, а все лицо было гнилым.

Неужели это действительно ресторан...? У меня возникли сомнения...

Я чуть было не выплюнул все, что съел, прежде чем войти внутрь. Может быть, этот ресторан рекламирует себя таким образом, что перед входом необходимо опорожнить желудок? ?

Странно, когда они добавили этот новый декор? Ледо повернул голову и увидел стекающую кровь, которая обычно должна быть мозаикой, и с недоумением посмотрел на голову человека.

Дверь внезапно распахнулась.

Добро пожаловать.

Я увидел хорька в одежде, который приветствовал нас.

Это после кровавой резни! ?

Черт, опять! Хорь увидел человеческую голову на дверной панели, а затем подскочил на своей короткой ножке и вытащил голову со стрелой. Позор мне, я напугал гостей. В последнее время люди часто прибегают к подобным шуткам, пожалуйста, не принимайте это близко к сердцу. Хорь внезапно открыл рот и проглотил голову со стрелой.

...

Эй ~ Куда ты собрался?

Пятеро курят-голов схватили меня за воротник сзади, обернувшись.

Нет, я вдруг захотел немного прогуляться... У меня уже ничего не поместится...

Эта голова принадлежала богу, а не реальному человеку. Скорее всего, это чья-то проделка из-за конкуренции. Старшеклассник произнес фразу, после которой заклинание рассеялось, и голова стала не человеческой. Любое безрассудное убийство здесь могло привести к проблемам, поэтому кто-то придумал вот такую скучную шутку.

Это действительно было скучно.

Слишком много дел или что-то вроде того, чтобы использовать заклинание, чтобы выстрелить в чей-то дом...

Заходи, Чу, я слышал, что Бабочка на ветру — очень высокочеловеческий магазин для фей. Ся Су снял маску, изобразил на лице легкую улыбку и сказал мне, затем проследовал за Идоредо и остальными в лавку.

По торговой улице бродило много неизвестных существ, и мне не хотелось оставаться снаружи, поэтому мне пришлось войти следом за последним курят-головой.

Через секунду после того, как я вошел, дверь автоматически закрылась. Я привык к этому. В нашей школе и общегородской тоже любят закрывать двери. Они могут стоять парализованными из-за этого долгое время.

Я приготовил для вас место, пожалуйста, следуйте за нашим официантом в верхнюю комнату. Хорь стоял за стойкой и вежливо поклонился нам. Затем я увидел нечто еще более жуткое. Я увидел золотую рыбку с выпученными глазами размером в тридцать сантиметров, плавающую за хорьком, а под выступом висел деревянный знак.

Серьезно, он не хочет быть похожим на какой-то ветряной колокольчик, висящий в воздухе.

Золотая рыбка поплыла к деревянной лестнице, которая появилась рядом.

Когда мы пришли, то увидели летящего золотого карпа, который взбирался по лестнице. На втором этаже очень просторно, нет никаких кабинок. Он раза в три-четыре больше моей комнаты. По всему периметру расположены раздвижные бумажные двери с изображением бамбука, на бумажном каркасе также отражаются бамбуковые листья. Посреди комнаты стоит большой стол в японском стиле, рядом с которым расположена стопка подушек для сидения, на которую мы и наступаем.

Весь интерьер выполнен в стиле высокочеловеческого японского ресторана.

Все сначала сели за стол. Ледо прыгнул на белую подушку и радостно поприветствовал остальных.

В комнате также есть несколько декоративных элементов, таких как кукла в японском кимоно, каллиграфические символы, подставка для меча, — все в стиле ретро-Киото.

Некоторые из нас выбрали места наугад и сели. Я осмотрелся и сел рядом с Ся Су.

Потому что сидеть рядом с пятикратным цыпленком-лидером очень опасно, и я не хочу есть и съедать половину пожилых людей, поэтому свободное место рядом со старшей Ся Су — это супертрон!

Старшеклассник, сидящий напротив меня, сурово посмотрел на меня.

Три брата Эдо сидят с другой стороны, а пятикратный цыпленок-лидер также сидит сам по себе с одной стороны, и всего четыре стороны сидят по кругу.

Чу, есть что-нибудь поесть? — Ся Су передал мне то, что, должно быть, было заказом.

Я заглянул внутрь и обнаружил, что у каждого есть экземпляр в руках.

Там много слов, которые я не понимаю, даже если я захочу что-нибудь заказать, я не смогу этого сделать.

Ты такой проблемный, так что ты можешь научить меня второму языку во втором классе! Старшеклассник с другой стороны положил рецепт, потом шлепнул им по рецепту передо мной, громко ударив меня.

Под ладонью старшего загорался слабый свет, и, когда его рука понемногу отдергивалась, я увидел, что слова в меню на самом деле изменились! В иероглифы, которые я могу понять!

Удивительно!

Разве это не легендарный перевод человеческого тела?

Спасибо! Я растрогался до слез и взял меню. Старшеклассник не знал, когда сядет на свое место и не бросит меня.

Названия блюд в меню на самом деле довольно распространены. В основном это блюда, которые мы видим в японских ресторанах, иногда смешанные с несколькими китайскими блюдами, но там нет ничего странного и совершенно непонятного, например, цыпленка.

Это блюдо странное для них?

Увидев Цай Се, я внезапно вспомнил, что давно не был дома. Время в школе пролетело очень быстро и было очень напряженным. К тому времени, когда я спохватился, я не был дома почти два месяца.

Я заказал два блюда и вернул меню Ся Сую.

Я слышал, что Фернана очень любит мир людей, поэтому она долгое время оставалась в человеческом мире и открыла этот магазин, когда вернулась. Ледо внезапно заговорил и с улыбкой посмотрел на меня. Я думаю, что Ян Яну хотелось бы поесть здесь.

Потому что я человек?

Вообще-то, я не очень люблю японскую кухню, но думаю, что сейчас она мне должна понравиться.

Я не уверен, специально ли Ледо взял нас сюда поесть. Тем не менее, это заставляет меня задуматься о некоторых вещах. Например, о моей матери, отце и сестре, я все еще ушел из дома на такое долгое время в первый раз.

Я скучаю по дому.

□□□

После того, как мы убрали меню, прошло меньше минуты, и наш стол уже был заставлен блюдами.

Лиса в кимоно официанта подал последнее блюдо и выбежал из бумажной двери.

Это праздник... слишком преувеличенно...

Я видел, что такие роскошные блюда только в комиксах складывают стопками на столе. Два только что заказанных мной китайских блюда были простыми и незамысловатыми.

Передо мной лежал большой корабль, полный суши, который оттеснил еще более крупный корабль с морепродуктами.

Чу, ешь больше, сегодня ты хорошо потрудился. Ся Су был очень любезен. Он курил палочками и клал креветки в мою миску.

Серьезно, у меня такое чувство, что я не знаю, с чего начать.

Все сегодня хорошо потрудились! — Ледо держал большую стеклянную бутылку, наполненную неизвестной жидкостью цвета мандарина, затем он открыл пробку, лопаая пузыри, встал и налил всем напитки, и сильно ешьте!

На самом деле, ему не нужно было говорить, что кто-то ел очень много.

Куриная голова из пяти семян, которая съела п на обед, сметала со стола.

... Ты тоже ешь много.

Хотя и говорится, что это человеческая еда, в нее все еще смешано несколько загадочных ингредиентов. Например, на рыболовной лодке я увидел белого осьминога с двумя головами и всего четырьмя ногами внизу...

Я все равно выбрал суши и свой заказ.

Я тайком посмотрел, куриная голова из пяти семян не следила за безумным способом еды, но остальные были очень довольны.

Ледо приставал к своим братьям-близнецам во время еды, время от времени воровал что-то из чужих тарелок, а затем время от времени поглядывал на куриную голову из пяти семян.

Когда Эдо ел, он сидел на постоянном месте. На первый взгляд он казался очень элегантным. Двое младших братьев по соседству были совершенно разные, два мира.

Затем старейшины едят с одинаковой скоростью, не быстро и не медленно, медленно пережевывая пищу, а затем съедая очень хорошего ребенка.

Ся Су рядом...

Ну, я действительно не знаю, из-за того ли, что он родом из японской семьи. Когда он ест, у него, кажется, есть что-то вроде... округлого вида. Он на вкус очень особенный, и отличается от воздуха у меня на родине.

Ну, кажется, это первый раз, когда я обедаю вне школы.

Потому что раньше мне не везло, это случалось почти каждый раз, когда я выходил на улицу, поэтому ни один одноклассник не захотел бы пойти со мной, когда я выходил играть, максимум это были одна или две классные поездки; но я также не хотел портить интерес всех к экскурсиям, так что почти три года я не был на классной экскурсии.

Я увидел фигуру, напечатанную на бумажной двери за старшим.

Затем через несколько секунд бумажная дверь открылась, и появилась красиво одетая красивая женщина, стоящая на коленях сзади с пианино в руке. На ней было тяжелое кимоно, которое упало бы на вас, если бы она упала. Супер роскошная одежда прохожих впереди.

Одежда была покрыта тотемами бабочек.

Все, кто ел, остановились, а затем обернулись, чтобы посмотреть на нее.

Ферна. Ледо усмехнулся, затем слегка кивнул женщине.

Красавица тоже склонилась перед нами с улыбкой. Вы довольны гостеприимством? Она держала укулеле (*санмисэн, санмисэн) и не пошевелилась, даже когда сидела очень надежно. Чтобы компенсировать неприятности гостей прямо у входа в магазин, все закуски получили убежище. Пожалуйста, расслабьтесь и хорошо отдохните.

Мы не должны быть вежливыми. Сказал Ледо с улыбкой, он, казалось, был знаком с красивыми женщинами, они оба болтали и смеялись, да, я сегодня привел сюда людей, храм Яшиджи из древней страны, которую вы любите. Для тех, кто пришел, Чу Минъян — человек с Востока, который только около двух месяцев как попал в наш мир.

Ферна подняла голову, а затем нежно улынулась мне. Мастер Ся Су знал многих людей в этом мире. Затем она поклонилась и поприветствовала Ся Су, Чу Минъяна с Востока. Ваш мир в безопасности?

Э-э, странное приветствие.

Должно быть, все в порядке, спасибо. Я не знаю, что и ответить, разве не должно было случиться вулканического стихийного бедствия?

Это хорошо. Она прекрасно улынулась. Я давно не посещала Восток. Прошло около сотни лет. Текущая обстановка отличается от той, которую я помню. Если вы решите вернуться, позаботьтесь о них.

Она вежлива.

Вы настолько вежливы, что я не знаю, как ответить.

Скажем, пожалуйста, позвольте и нам внести свой вклад. Щедрый ответ Ся Су в свою очередь избавил меня от смущения.

Точно, это отличается от моего уровня.

Затем Ферней поприветствовала остальных несколькими словами. Она была удивлена, услышав, как один старший говорил на разных языках. Сказав, что кто-то действительно понимает язык бабочек-фей, она была очень рада поговорить с этим старшим. Поболтала некоторое время.

Эта еда прошла хорошо, по крайней мере, не на середине потолка или хрустальная лампа не упала и не ударила меня по голове.

И все же большая часть еды была истреблена цыпленком с пятью семенами, но на этот раз я, к счастью, научился есть очень усердно, съел много суши и разнообразных блюд, наелся до отвала, и стол оказался практически пустым.

Лисицы-официанты убрали посуду со стола. На него поставили чайный поднос. Фирана лично подала нам молотый чай и заварочный чайник. Вся комната наполнилась ароматом чая.

Даже после того, как все заговорили на разных языках, я не почувствовал себя лишним.

На самом деле, мне довольно долго казалось, что все хорошо.

По утрам все засиживаются в тесном кругу, а вечером собираются, чтобы отдохнуть и поесть, и это действительно приятно.

Чувство спокойствия, безусловно, хорошо. С места, где я сидел, доносилось тихое мурлыканье, и, посмотрев вверх, я увидел старшего, который держал чашку чая и чуть приподнял уголок губ.

Да, все действительно хорошо.

<http://tl.rulate.ru/book/77259/4035948>