

РИКА

Рика хотела застонать от разочарования и страха. Она знала, что плохо передает свою мысль. Они уже знали о приходе людей. Но они ожидали войны, а не... сафари. Как она могла объяснить им, как ужасно представить, что все они находятся в каком-то заповеднике, за ними наблюдают, их лечат и прощупывают. Ее люди уже экспериментировали. Если бы в их руки попал Гар с его силой и мощью...

При этой мысли ей захотелось плевать.

Все, что она слышала за эти месяцы, вдруг приобрело смысл, которого раньше не было. Все мелочи, которые раньше не укладывались в голове. Но проблема заключалась в том, что, очевидно, существовало больше одного способа попасть в Аниму. Теперь они знали о двух. А что, если их было больше?

Она умоляюще посмотрела на Элрета. "Я не могу объяснить тебе, потому что у тебя здесь нет ничего подобного, но у них есть обученные люди и животные, технологии, разработанные специально для поиска врат, открывающих другие миры, а затем для вторжения в эти миры и лишения их всего ценного. Теперь, когда у них есть пример шлюза, который привел меня сюда, хотя он и другой, они скоро найдут еще один. Это может занять время, но... вы уверены, что нет других врат? Или других?"

"Других?" спросил Элрет. "Порталы, траверсы... это единственный вид врат в мир людей, который мы знаем".

Рика посмотрела вниз на свои руки. "Я говорила, что ваши врата нам незнакомы. Это потому, что мы обнаружили другие - которые работают по-другому. Поэтому, когда мы впервые обнаружили ваш, кто-то вошел в него без особых раздумий, просто решив, что он такой же, как и другие, которые мы знаем. Когда они не вернулись, наша команда провела разведку и... ну, вы знаете, что это за место. Мы откладывали доступ к этим вратам на годы. Но... но причина, по которой они сделали это сейчас, причина, по которой они боролись за переход, была в том, что они обеспокоены тем, что наша работа терпит неудачу, и они пришли в отчаяние".

"Отчаялись в чем?"

"Чтобы найти Аниму".

"

Значит, они уже знали о нас?"

Она кивнула. "По крайней мере, я так думаю. Если это была не Анима, которую они всегда пытались найти, то это был другой мир с очень похожим народом. Я не знаю, как давно они знают о тебе, но, как я поняла, информация передавалась по семейной линии. Они пытались найти Аниму, понять ваши тела, понять, чем вы похожи на нас и чем отличаетесь, на протяжении многих поколений. Они открыли другие врата десятилетия назад. Но ваш... он был найден только в течение последних пяти лет. И они успешно преодолели его только в этом году".

Лерн кивнул. "Похоже, они выбрали размеренный путь. Что указывает на то, что у нас, возможно, больше времени, чем мы думали. Почему ты нервничаешь, говоря нам об этом?"

Рика сглотнула. "Потому что я знаю, что, несмотря на все открытия, которые мы сделали, все

то, что они сделали, знали и достигли еще до того, как я присоединилась к работе - это место волнует их больше, чем любое другое. Я должен был выиграть шанс стать тем, кто перейдет - вы не понимаете, какая это была честь. И как со мной будут обращаться, если я когда-нибудь вернусь. У них слюнки текут от информации об этом месте. Они придут. Несмотря ни на что, они придут. Хотел бы я знать больше о том, когда. Все, что я могу сказать вам определенно, это то, что они не остановятся, пока не доберутся сюда и не вывезут вас. И я боюсь, что они сделают хуже, чем просто посадят тебя в клетку. Что они... они изменяют тебя. Изменяют это место. Я видел, как они это делают.

"Другие врата, которые мы знаем, ведут в другие миры. И каждый раз, когда они находят такой, в котором есть другой народ или существо, они овладевают им. Делают их своими. Это... они одомашнивают их - так мне это описывали". Многие из старейшин и Элрет сели на свои места, явно обиженные. Но Рика продолжала. "Вы должны понять, с их точки зрения... Я думала, что это доброта! Они узнали, насколько вредным может быть содержание диких животных в клетках.

Поэтому они считают, что поступают хорошо, когда помещают людей в место, из которого они не могут выбраться, но которое позволяет им жить своей жизнью и взаимодействовать с нами".

"Когда меня только приняли на работу, мне казалось, что это лучшее из двух миров для всех. Как будто мы помогаем этим людям! Но это не то, что они делают. Они превращают вас и таких, как вы, в нечто большее, чем животные, а не меньшее".

"Эти другие врата, о которых ты упомянула, - тихо спросил Хансер из-за спины Элрета, - ты знаешь о том, что кто-то из их рода приходил в Аниму?"

Рика покачала головой. "Я не знаю о них, но это не значит, что их не существует. Наши боссы всегда напоминали нам, что нам говорят только то, что необходимо для выполнения нашей роли. Мы всегда знали, что есть информация, которой у нас нет, но что нам ее дадут, если она понадобится для нашей безопасности или успеха. Раньше меня это успокаивало..." Рика невесело усмехнулась.

Элрет то и дело оглядывалась через плечо на женщину, которой было велено сесть рядом с ней и измерить ее на истинность. Она не была уверена, что именно делает женщина, но пока что Элрет становилась только спокойнее, когда смотрела на старейшину, а не меньше.

Потому что женщина явно понимала, что Рика говорит правду.

"Кроме этого плана, этой команды людей, знаешь ли ты о каких-либо других угрозах для Анимы, исходящих из вашего мира?" слабо спросила Хансер.

Рика покачала головой, но не хотела, чтобы они почувствовали себя успокоенными. "Нет, нет. Но это не имеет значения. Эта угроза... она покончит с тобой. Они делали это и раньше, я знаю. Я просто не знала раньше, что они делают это с настоящими людьми".

Она повернулась и увидела теплые и карие глаза Гара, устремленные на нее, на его лице была непонятная смесь беспокойства и любви, и ее грудь внезапно расширилась.

Люди. Настоящие люди. Ее народ пытался победить его народ. И это было самое печальное, что она могла придумать.

Гар выдержал ее взгляд, открытый и уязвимый. Но в его глазах был вопрос.

Желание протянуть руку, утешить его, поблагодарить - было налицо.

Но не успела она набраться смелости, как дверь в здание распахнулась, и все головы в комнате повернулись.

Когда Рика увидела вошедшего, ей потребовалось мгновение, чтобы понять, почему у нее свело живот, а голова вскрикнула.

Она узнала лицо, но ей потребовалась минута, чтобы определить его.

Девушка, которая вошла, застенчиво улыбаясь и с любопытством оглядываясь по сторонам, на руках у невысокого мужчины-анимы... она видела это лицо раньше. Но не совсем такое. Не во плоти.

Затем все это вернулось к Рике. Фотографии в лаборатории. Фотографии на стенах в коридоре и в кабинете Дерека. Они показывали эту девушку на разных этапах ее жизни.

У Рики открылся рот. Эта девушка была...

"Ханна, я рад, что ты пришла", - бодро сказал Элрет. "Пожалуйста, садись. У нас есть несколько вопросов. И ты тоже, Маррик".

<http://tl.rulate.ru/book/77243/2535656>