

ГАР

Все чувства обострились, Гар двинулся вперед, раздувая ноздри, и каждый волосок на его теле встал дыбом, когда он подкрался к тому месту, где исчезла Рика. Он не учуял ничего необычного, но в воздухе витал легкий гул, настолько мелкий, что он даже не заметил бы его, если бы не был так настороже, что только еще больше усилило его тревогу.

Внимательно наблюдая за окрестностями, он медленно протянул руку к тому месту на тропе, где видел ее в последний раз... и увидел, как его рука словно растворилась в лесу.

Задышавшись, он рывком вернул ее обратно, но она была невредима. И он ничего не почувствовал.

"Что это за колдовство?" - вздохнул он, моргая, с колотящимся сердцем.

Его подруга была за этой стеной... ничего. Он не мог ни увидеть ее, ни почувствовать ее запах. И там были другие люди.

Гар стиснул зубы и выпрямился во весь рост.

Он ничего не знал о том, что находится по ту сторону этой магии, но знал, что его подруга там. И в опасности с обеих сторон.

С торопливой молитвой о безопасности он прыгнул вперед, закрыв лицо руками, и приземлился на другой стороне, когда до него донеслись запахи лагеря, множества тел и изменчивый свет костра, как он и ожидал.

Встряхнув головой, с колотящимся от облегчения сердцем он пополз в кусты, окружавшие лагерь, и забрался в тень одной из палаток, пока не нашел, куда ушла Рика и где находятся остальные.

Со вздохом облегчения он понял, что слышит ее, разговаривающую с другим человеком, и голос ее не дрожал.

Стоя в углублении палатки, он прислушивался и ждал.

Он не доверял этим людям - за исключением Рики. Он позаботится о том, чтобы она выбралась отсюда невредимой.

РИКА

Водяная банка казалась ей легкой, когда она рысью, как только могла, возвращалась в лагерь, благодаря Бога за то, что за время пребывания в Аниме она стала еще более подтянутой.

Она приехала подготовленной и оснащенной для выживания, но, несмотря на то, что она была в хорошей физической форме, жить в месте, где все приходилось делать вручную, включая стирку одежды и мытье посуды, было непривычно.

Она оглянулась, прежде чем нарушить периметр, чтобы убедиться, что Гар не идет следом. Она знала, что его испугает, если он поймет, что больше не чувствует ее запаха. Она не подумала объяснить, да и времени не было. Она надеялась, что он просто подождет там, где она ему сказала.

Но как только она вошла в круг костра и направилась к рабочему месту ДиДи с банкой воды, Джон, главный исследователь, позвал ее по имени.

Бросив банку к ногам ДиДи, она с улыбкой пересекла небольшую поляну, прошла мимо костра в центре и присоединилась к Джону за столом, который он использовал в качестве рабочего места под открытым тентом. Его очки сверкнули, отразившись на одном из экранов перед ним, когда он встал и позвал ее.

"В чем дело?" - спросила она непринужденно, ее голова кричала, что ей нужно выйти, уйти. Собрать свои вещи и просто уйти. Но она не могла позволить себе вызвать подозрения Джона. Он часто отвлекался, когда работал. Но если он обращал на тебя внимание, это было все равно, что находиться под микроскопом.

"Я поняла, что не показала тебе новый сканер, который мы привезли с собой. В следующий раз, когда выйдете ночью, возьмите его с собой". Он направился к ресурсной палатке - высокой, с прямыми боками и запечатанной сверху донизу, - где они оставляли все чувствительное оборудование, когда оно не использовалось. Рика последовала за ним, заставляя себя не смотреть по сторонам. Если бы это была обычная ночь, она бы устала, а не была начеку, и думала бы не о том, как выбраться, а о том, как добраться до кровати.

Она заставила себя зевнуть, когда Джон отодвинул дверь палатки и ввел ее внутрь.

В палатке был ряд тонких, но очень прочных стеллажей, сделанных из синтетического металла, который позволял им складываться до размеров книг, а затем раскладываться в шестифутовые стеллажи.

Рика очень рано узнала, что у этих людей есть доступ к ресурсам и изобретениям, технологиям, о которых она никогда не слышала. Аналитическая часть ее мозга была постоянно очарована их новыми и развивающимися активами.

Человеческое в ней холодело при виде того, что им было доступно.

Джон, не подозревая о ее мрачных мыслях, подвел ее к одной из полок и взял с полки на уровне груди небольшой серебристый прибор. "Это для того, чтобы мы не попали в засаду. Когда бы мы ни двигались, я буду идти с ним. И когда мы будем за периметром. Возьми его с собой в следующий раз. Это даже лучше, чем их способность чувствовать запах, потому что он покажет тебе тепловую сигнатуру. Если в кустах прячется хитрый человек-волк, ты узнаешь об этом раньше, чем он поймет, что ты там".

"О, отлично", - сказала она так ярко, как только могла. Затем она посмотрела на экран, и у нее свело живот.

Он показывал 360-градусный круг темно-синего, зеленого и черного цвета. Мертвый воздух. Ночной холод. Но внутри этого круга, начинающегося всего в нескольких футах от того места, где они стояли, светились яркие оранжевые, желтые и красные цвета, тепло костра и... на одно тело больше, чем было в кемпинге.

Должно быть, Гар последовал за ней. Потому что, хотя она видела на дисплее красные фигуры ДиДи, Рона и Энди, в нескольких футах от того места, где она стояла, находился пятый, светившийся так ярко, что был почти таким же белым, как костер. Должно быть, Гар последовал за ней. Черт!

Выватив прибор из рук Джона, она повернулась, словно замороженная, и осмотрела его, так что он не смотрел на экран. Был ли он внимателен? Или его мысли все еще были заняты данными, которые он просматривал за своим столом?

"Это так здорово!" - сказала она, стараясь говорить с энтузиазмом, а не нервно. "Это будет очень полезно. Я не против гулять по ночам, но ты прав, иногда я думаю, не следят ли за мной. Это поможет мне знать, стоит ли продолжать идти, когда..."

Крошечный шипящий звук прервал ее слова.

Это был сигнал между ними, что-то, чтобы привлечь внимание без лишнего шума.

Она подняла голову и встретила взглядом с глазами Джона, и ее желудок опустился.

Джон смотрел на стену палатки, прямо в направлении теплового профиля Гара, и жестом попросил ее опустить сканер, медленно отстегивая крышку кобуры на бедре.

Пистолет. Джон нес свой пистолет. И он мог точно видеть, где стоял Гар по другую сторону стены палатки.

ХОТИТЕ ПОМОЧЬ КАЖДОМУ АВТОРУ, КОТОРОГО ВЫ ПОДДЕРЖИВАЕТЕ, НЕ ТРАТЯ БОЛЬШЕ ДЕНЕГ? Я только сегодня узнал, что если вы используете PayPal для покупки монет/оплаты членства, вы не позволяете Google/Apple забирать 30% от потраченных вами средств, прежде чем Webnovel/авторы получают хоть копейку. ПОДАРОК ВАШИМ ЛЮБИМЫМ АВТОРАМ НА 2022 ГОД: Измените способ оплаты на PayPal (который будет работать с вашей кредитной/дебетовой картой!) Но не волнуйтесь... Я все равно буду любить вас, если вы этого не сделаете!

(Это примечание было добавлено после публикации, так что с вас не возьмут деньги за эти слова).

<http://tl.rulate.ru/book/77243/2533615>