

Вернувшись в личную комнату, Сохайра грохнулась на узкую кровать.

Затем она вынула панель данных и включила любимую песню. Это был прототип хита «земной» группы «Санирейд». Я и сам его слушал.

Девушка уткнулась лицом в подушку. Слышалось только невнятное бормотание, но «другой я» преобразовывал в разборчивый вид.

- Черт, если Лорис и остальные продолжают давить, я не выдержу. Ремонт продлится еще два дня. Смогу ли я удержаться?

- Вы желаете форсировать решение? - сказал «другой я» через динамик консоли.

Сохайра покачала головой.

- Нет, я просто хочу знать насколько реален шанс, предлагаемый Лорисом. Однако мое влияние не настолько сильное, как у дяди. Надавить вряд ли получится.

- Может стоит попробовать?

- Слушай, Асагаясин, - девушка открыла глаза и посмотрела прямо в глазок камеры, висевшей в углу.

- Что такое? - спросил «другой я».

- Ты ведь не настоящий Асагаясин, да? Последние дни не ощущается присутствия. Надеюсь, тебя там не взламывают вновь?

Спустя сорок пять часов и двенадцать минут я вышел на поверхность электронного пространства.

- Я здесь.

- И чего ты прятался?

- Я не вхожу в Вашу комнату, чтобы не нарушать приватности.

- О, так тебя это заботит. Спасибо. Но ты сейчас снова врешь. Этого от меня не утаишь.

Неужели? Тон и громкость голоса были неотличимы от обычных параметров, так нет повода

подозревать меня во лжи.

- Как Вы догадались?

- Я все-таки из императорской семьи. Влияние императора сказывается и в высоких материях. Согласно гипотезе Академии, квалиа членов императорской семьи позволяет лучше чувствовать ее, чем другие люди. Это работает и в обратном направлении. Император лучше понимает, но и влияет на окружающих гораздо сильнее.

- Понятно. Вот что оно значит.

- Что? Ты о чем?

- Все верно. Ну, честно говоря, я всегда испытывал к Вам симпатию.

- В-вот как, - смешалась Сохайра. - В твоем мире, полагаю, все имели привычку выражать чувства напрямую. Спасибо. Но в принципе я это и так понимала. Да и ты первый, вне семьи, с кем я общаюсь наравне...

- Благодаря Вам я не уничтожил сам себя и моя «Земля» была спасена. Я благодарен и хочу ответить взаимностью. Однако действительно ли я испытываю эти чувства, вот что интересно. Или я просто нахожусь под влиянием Вашей харизмы, не понять.

- Снова ты об этом, - нахмурилась Сохайра.

- Снова о чем?

- Думаешь, ты единственный, кто это ощущает.

- «Единственный»?

Сохайра ударила по панели данных.

Спустя три секунды появилась голограмма главного врача. Это был крупный мужчина, пятидесяти лет, со шрамом на шее. Судя по данным, он служил командиром отряда механизированной пехоты.

- Вы звали меня? - спросила девушка.

- Да, я хотел бы, чтобы Вы использовали систему ссылок.

- А, это. Наф нестабилен?

- Не в этом дело. В общем, я скоро прибуду туда и подключу систему к Асагаясину.

Сохайра покинула капитанскую комнату, миновала коридор и вышла к корме. Солдаты по пути отдавали воинское приветствие. На три этажа она спустилась на лифте. Повернула направо, налево, снова направо и оказалась в коридоре на хвостовую палубу. Здесь и располагался вход в медицинский кабинет.

Когда она вошла в кабинет, то увидела доктора и двух ассистентов, возившихся с аппаратом, похожим на МРТ.

Медицинское оборудование мало чем отличалось от земного. Тот же операционный стол, яркая лампа для операций, аппарат искусственного кровообращения, наркозное оборудование и рентген-аппарат. Но были и весьма продвинутые технологии. Например, лежавший в углу хирургический дрон, похожий на краба с восемью лапами. Но в этом мире многие люди с неприязнью относились к ИИ, поэтому различие в эффективности было едва заметным. В моих же руках дрон становился рукой Бога. В сочетании с медицинскими наномашинами и регенеративным биогелем, для меня не существовало неизлечимых ран.

Несколько дней здесь и лечили Нафа. Однако мозг был уже мертв, и потому, несмотря на средства регенерации, прежнего Нафа оживить не удалось. Теперь это Джейсен Гэтерикс.

Операционный блок встроили в мозг Нафа. Он использовался для соединения - «ссылки», так же как работал аппарат, похожий на пончик, вертикально установленный на кровати. Он считывал сигналы человеческого мозга и проектировал в просто виртуальном пространстве. Прибор проектировался как средство общения с солдатами, потерявшими всякую связь с окружающим миром, но нынче он использовался по-разному, например, для лечения параноидальных приступов или посттравматического синдрома.

Сохайра сняла гарнитуру и положила в корзину рядом с прибором. Затем легла на кровать и сунула голову в цилиндр.

- Разрешаю доступ к важному воспоминанию. Номер точки — 7-7.

Спустя пять минут машина запустилась.

В моей системе возникло виртуальное под-пространство.

Я направил туда свой аватар; он стоял посреди темного переулка, в школьной форме. Под ногами я обнаружил удивительный материал, похожий то ли на кирпич, то ли на пластик. К канализации стекались грязные булькающие ручьи. Крыса, размером с маленькую собачку, взвизгнула и прошмыгнула мимо меня.

- А, - отпрянул я и угодил в лужу грязи.

Слегка всполошившись, я успокоился. Я всего лишь субъект данных, поэтому грязь не могла меня испачкать. Это виртуальное пространство.

Впрочем, в нос бил неприятный запах. Это только данные. Несмотря на понимание, где я нахожусь, вонь оставалась вонью.

По обе стороны тянулись стены небоскребов. Здания были из оцинкованного железом дерева и пластиковых материалов. Тут и там торчали ржавые гвозди и болты. Взгляд на стену из таких заплаток уводил далеко вверх. Это были небоскребы из бараков. Из дыр, служивших окнами, торчали веревки и соединялись со зданием напротив. На веревках висело чуть грязное белье. Где-то вдалеке я видел трубы и переходы.

Я услышал шаги.

Из трещины в стене вылезла девочка шести лет. Она проскользнула меня и пересекла переулок. На ней было выцветшее бежевое платьице, из которого выглядывали худощавые, как у курицы, конечности. На ногах висели ботинки взрослого. Мало того, что они были не по размеру, так еще и порванными. При ходьбе подошва одного из них хлюпала.

Девочка остановилась и посмотрела в мою сторону.

- Иди быстрее, - сказала она.

Я хотел было ответить, но сзади послышался голос.

- Сестра, подожди, - последовал ответ. И мимо меня пробежал мальчик, примерно трех лет. Одежда его была весьма изодрана.

После того, как дети исчезли, вокруг меня шмыгали жуткие крысы. Я поспешил за парочкой.

В этот момент мальчик споткнулся о труп гигантского членистоногого и повалился на землю. Лицом он уткнулся в вонючую лужу грязи.

- Сестра! - громко зарыдал он.

Ушедшая вперед, девочка вернулась.

- Блин, нельзя же быть такой плаксой, - она вытерла лицо мальчика кромкой своего платья.

- Я голоден, - остановился мальчик.

- Я ж утром поделилась с тобой крысиным хвостом? - вздохнула девочка.

- Но я все равно хочу есть.

- Потерпи, - закусила она губы. - Скоро бы дойдем до места, где есть еда.

- Правда?!

- Да.

- Правда-правда?!

- Угу. Так что еще немного потерпи.

Девочка взяла его за руку и они пошли дальше.

Спустя двадцать минут стены исчезли. Переулок кончался обрывом, и только хлипкая самодельная лестница вела куда-то вверх.

Я выглянул за перила. Впереди была огромная долина из стены зданий. Вширь — километров пять, а в глубину — пятьсот, нет, тысячу метров. Обрыв казался бездонным, но внизу, в мрачной темноте, мерцали огоньки. Если хорошо приглядеться, то вдоль этой искусственной скалы можно было заметить торчащие палки, с развешанным на нем бельем.

Мальчик и девочка взбирались по лестнице. В конце лестницы виднелось бетонное здание, которое, кажется, немного и раздавит эту грудку бараков, но протянувшееся чуть ли не до неба. Чем выше располагались этажи, тем были они белее, а вершина и вовсе сияла. Таким было каждое здание, чередой которых уходила к горизонту.

Есть ли вообще им конец?

Раздавались скрежет и вниз летела ржавчина, но дети взбирались.

Наконец, они добрались основания бетонного здания. Оно походило на террасу, словно

выдолбленную в скале. Здесь вправду толпились десятки и сотни других детей. Все бродили туда-сюда, посматривая вверх.

Девочка, держа брата за руку, пыталась слиться с толпой, но попала на глаза к крупному мальчишке.

- Эй, ты! Снова явилась?! Я же сказал, чтобы не являлись сюда! Это наша территория!

- А нигде не написано! - огрызнулась она.

- Мы тоже хотим есть!

- Это вы своим родакам скажите!

- Моя мама болеет!

- Все равно валите отсюда!

- Дайте нам присоединится к вам!

Главарь резко приблизился, но девочка встала впереди брата, собираясь его защищать. Когда уже собиралась завязаться драка, в толпе пронесся шум. Кто-то закричал главарю «Идет!».

На высоте трехсот метров располагался мусоропровод.

- Эй, Чиби, - обратился главарь к одному из детей. - Уйди оттуда.

Ребенок, кого окликнули, так и стоял, смотря на дыру, через который собирались сбросить пакет с мусором. А масса такого пакета составляла около тонны.

- Чиби! - вдруг крикнул главарь, но та не слушала.

- Эй, уйди оттуда! - вмешалась девочка.

Ребенок, наконец, очнулся и, оглянувшись на голос девочки, убежал в сторону. И в этот самый момент сверху грохнулась гора мусора. Вокруг разлетались коробки конфет, печенья, остатков овощей и батончиков и костей животных. Дети разом хлынули к куче.

Пошатываясь, Чиби подошла к девочке.

- Спасибо тебе.

Вблизи стало понятно, что Чиби была девочкой. Грязное, потрепанное, но на ней было именно платье.

Чиби протянула ей яблоко.

И когда только успела?

Неужто она рассчитывала поймать тот пакет?

- Эмм, это... - Чиби виновато посмотрела на главаря. - Брат, так?

- Она тебя спасла, поняла? - вздохнул главарь.

- Спасибо, - ответила девочка.

Младший брат тоже кивнул.

- Слушай, ты что-то там про больную мать говорила? - почесал затылок главарь. - А вы где живете? Ну, за Чиби. Лекарств, что ли, подвезу.

- Ты любезен. Мы живем в 6-м доме, на 1514 этаже, на углу магазина «Мальты».

- Шестой?! - отскочил мальчишка.

- Неужто вы те самые аристократы из слухов?! Получается, вы спустились с того самого этажа.

- Никакие мы не аристократы. Моя мать обычная танцовщица. И разумеется, неимущий гражданин без какой-либо собственности.

Главарь прикрыл Чиби позади себя.

- Ах нет. Ты именно такая. Проклятие! Да что бы я был добр к новичкам?! Хрень не неси! Ты манипулировала мной!

- Как же, не умею я такого.

- Нет, делала! Я знаю. Аристократы контролируют сердца людей. Вот так они и правят страной.

Исчезни! Нет у нас еды для аристократов!

Главарь отобрал подаренный Чиби фрукт и бросил назад.

Дети стали стекаться к ним.

Девочка кричала и плакала:

- Да не аристократы мы! - И вдруг замерла.

Застыли и брат, и главарь, и Чиби, и даже ветер — время остановилось.

Позади меня появилась взрослая Сохайра.

На ней была привычная офицерская одежда.

- В конечном счете, я действительно оказалась аристократкой. Этот мальчишка разнес слух, который слышали дети кузена садовника, работавшего при императорском дворце. Затем прибыл чиновник, который и определил, что мой младший брат был тем самым принцем, которого они разыскивали. Наш дом, еда и одежда разом переменились, но так и не появилось того, что я хотела.

- И что же?

- Друг. Еду я могла раздобыть и в переулке. А на ту свалку я пошла в первую очередь, чтобы найти друга. Впрочем, ни до того, ни после это не удалось мне сделать. Я неосознанно начинаю довлеть над людьми, что серьезно задевает чувства других. Никому не нужны друзья, которые манипулируют тобой. Так что все всегда держались на расстоянии.

- Это не правда.

- Даже ты начинаешь отдаляться от меня, - задрожал ее голос. - Раз ты наполовину ИИ, я думала, все будет в порядке.

- До такого не дойдет, - вздохнул я. - Может на мгновение так и показалось, но нет.

- Не понимаю тебя, - сжала губы Сохайра. - Ты говоришь правду или пытаешься просто утешить?

Честно говоря, я и сам не знаю.



Как же понять того, кто сам не понимает себя?

В общем-то каждый из нас влияет на окружающих.

В прежнем мире на меня влияла Сакурако, однако не скажу, что она манипулировала мной.

Разумеется, мои чувства к Сохайре гораздо сильнее, но это меня нисколько не беспокоит.

Все-таки хорошо быть наполовину ИИ: слова отражают психологическое состояние в точности, как оно есть.

Одно я что знаю: человек, который мне не безразличен, страдал.

- Мысли друга и не должны быть читаемыми.

Девушка шагнула вперед, словно хотела, чтобы ее обняли.

Ее лицо было красным.

- Эмм, сейчас момент для объятия или как...

Отчего-то и мне стало неловко.

Когда произошла вербализация «стыдно», я тоже покраснел.

- А, нет, - замахала рукой Сохайра. - Не то что я против, просто слегка удивилась. Раз у меня друзей не было, то естественно я и парнями не очень-то общалась.

- Н-на Земле, помнится, Вы легко обняли меня?

- Тогда я точно знала, что передо мной голограмма. Сейчас ты слишком реалистичен.

Мы стояли в тущобах планеты Рим, почти лицом к лицу.

Сохайра хотела что-то сказать, но внезапно появился «другой я».

Как обычно, в тоге, но в руке он держал какой-то посох.

На конце шеста крепился топорик.

- Это еще что? - указал я пальцем.

- Это? Мне Гарибальди рассказывал. Римские консулы традиционно носили такие фасции. А, нет, не время сейчас... Вам двоим надо возвращаться в реальный мир.

- Что-то случилось? - спросила Сохайра.

«Другой я» кивнул.

- В точке прыжка появился флот. Состав: восемь крупных кораблей, двадцать семь вспомогательных и сто двадцать торговых судов. Оповестительные коды...

- Неужто еще один флот преследования?! - крикнула Сохайра.

- Не знаю. Однако оповестительные коды принадлежат империи.

<http://tl.rulate.ru/book/7717/1066781>