Профессора Кафедры Рыцарей собирались каждый месяц на конференцию, чтобы поделиться своими оценками учеников и замечаниями.

Даже помимо этого, эта конференция была довольно важным общественным событием для всех рыцарей-профессоров, чтобы они могли поддерживать связь с другими.

Это был конец апреля, когда только что состоялся промежуточный экзамен. У ежемесячной конференции было много вопросов, таких как несправедливое отношение к Департаменту магии, получившему больше бюджета, и вопросы справедливости в оплате рыцарей на Совете миссий, но горячей проблемой в этом месяце был рыцарь 5-го ранга.

Корин Лорк.

Тема была о том, как неправильно было оставить его рыцарем 5-го ранга.

— Нужно повысить ранг Корина Лорка.

Предложил повестку дня старожил Рыцарского отдела Старик Аман, за плечами которого 30 лет службы в Академии.

Этот упрямый старик редко активно поддерживал ученика, поэтому его слова привлекли внимание многих других профессоров-ветеранов.

— Корин Лорк. Он первокурсник, если я правильно помню, да?

— 5-ый ранг? Данные кажутся ужасающими. Почему вы решили упомянуть такого ученика, как он?

В замешательстве спросили профессора старшекурсников. Они не присутствовали на промежуточном экзамене первокурсников, который состоялся 2 недели назад.

— Если он просто рыцарь 5-го ранга, то нет необходимости…

— Рыцарь 5-го ранга сражался на равных с Мастером Меча Лунией Арден. Правда, всего 3 минуты.

— !!!

— Что за шутка…

Объяснение профессора Фермака, отвечавшего за учеников-первокурсников, вызвало голоса сомнений среди профессоров старших курсов рыцарского факультета.

Луния Арден? Разве она не была главным кандидатом в преемники знаменитой семьи Арден? Ее беспрецедентная оценка того, что она рыцарь полууникального ранга, несмотря на ее юный возраст и ее выступление, были доказательством того, что она была одной из героев этой эпохи.

Одного взмаха ее руки должно быть достаточно, чтобы уничтожить десятки рыцарей 5-го ранга, не говоря уже об одном, так как же он может продержаться 3 минуты?

— Должно быть, она сдерживалась.

Профессор Ройд, отвечающий за учеников 3-го курса, высказал скептическое мнение, но Старик Аман немедленно опроверг его.

— Есть ли среди присутствовавших тогда профессоров, включая меня, кто думает, что Луния Арден сдерживалась против Корина Лорка?

— …

— …

Наступившее молчание еще больше смутило профессоров старших курсов.

— Но даже в этом случае повышать оценку только из-за промежуточного экзамена - это немного…

Старик Аман не упомянул здесь о происшествии с Мари Дунарефф. В отличие от него самого,

рыцаря 1-го ранга и центральной фигуры рыцарского факультета, большинство здешних профессоров знали только о публично объявленной информации.

Чтобы убедиться, профессор Ройд спросил профессора Фермака.

— Профессор Фермак. Можно ли сомневаться в способностях этого ученика по имени Корин?

— Нет. Его умение обращаться с копьем такое же исключительное, как у демона. Откровенно говоря, среди второкурсников, наверное, нет никого, кто мог бы с ним сразиться.

— Он такой сильный?

— Разве у нас нет другого кандидата в преемники семьи Арден на первом курсе?

— Она была избита им во время практических занятий на охотничьих угодьях. У нее не было и шансов.

— Хмм!..

Действительно, это означало, что в его способностях не было никаких сомнений. Это означало, что он был точно так же силен, как 1-ый ранг, но…

— Даже если это правда, мы не можем повысить его оценку без каких-либо достижений. Так как это наше правило.

Все участники здесь согласились с тем, что его ранг не может сразу подняться. Промежуточные экзамены не считались достижением и поэтому их было недостаточно.

Старик Аман, проработавший в Академии дольше, чем кто-либо из присутствующих здесь профессоров, поделился другой точкой зрения, как будто ждал этого заявления.

— Давайте доверим это официальному оценочному тесту Альянса. Есть предел тому, насколько мы можем повысить его ранг, но все будет в порядке, если мы позволим ему пройти повторную оценку для «официальной» лицензии стража.

— Хм…

— Но если мы это сделаем, ученика должен будет сопровождать профессор…

— Профессор Аман… или, лучше сказать, инструктор Аман. Поскольку это предложили вы, как насчет того, чтобы взять на себя ответственность?

— Я был бы рад.

Инструктор Аман вызвался провести переоценку, когда Департамент рыцарей пришел к

такому выводу.

Во-первых, им нужно было подготовить тест для переоценки ранга Корина Лорка. Если бы он сдал его, то его ранг официально повысился бы.

— Хм… Корин Лорк, хах.

Профессор Фермак, который также был согласен с новой оценкой, задумался о человеке, о котором идет речь.

Корин Лорк.

Рыцарь 5-го ранга.

И его ранг ауры, и ранг маны были низкими, и у него также не было много ауры.

Однако его бой с Лунией Арден показал, что с этой оценкой что-то не так.

Его мастерство владения оружием - это одно, но его характеристики несравнимо отличались от тех, что были у него до оценочного теста. Фермак быстро пришел к выводу… что он что-то скрывает.

Причина, по которой он мог быстро выдвинуть гипотезу, заключалась в том, что у него было представление о силе, которую использовал Корин Лорк, — секретной технике древних воинов Теневого Рая: способности с высоким риском и высокой наградой — Заповедь.

«Кроме того, это копье… это мастерство копья того человека, как бы я не размышлял».

Мастер и благодетельница Фермака, научившая его пользоваться рунами, был великим мастером копья. Хотя Фермак не обладал глубокими познаниями в владении копьем, он все же мог с уверенностью сказать, что владение копьём Корина было таким же, как то, которое он несколько раз видел у своего мастера.

«Не говорите мне… Он тоже её ученик, как и я?»

Это все еще было только предположение, но было много подсказок. Если бы Корин был таким же учеником этого человека, как и он…

«Мне придется его немного проверить.»

Спрятав острый взгляд за солнцезащитными очками, Фермак вернулся к виду обычного легкомысленного молодого профессора.

****

Начало семестра было довольно шумным, но уже был май.

Проведя насыщенный событиями первый семестр, Алисия взбежала по лестнице с большим ожиданием, чем обычно.

Алисия была такой же, как и все остальные ученицы. Она находила уроки скучными и хотела пропускать их, когда это было возможно, но сегодняшний урок был другим, потому что это урок, на котором будет конкретный ученик.

Открыв дверь Лекционного Зала 4012 на 4-м этаже Зала Свободы Департамента Рыцарей, Алисия поприветствовала всех.

— Привет~!

— Привет, Алисия.

Поскольку она была одним из немногих рыцарей 2-го ранга среди первокурсников, все знали, кто она такая.

Кроме того, она была кандидаткой в наследники семьи Арден, которая была известна своим невероятным фехтованием. Ученики не могли не знать ее, учитывая газеты и слухи по университетскому городку.

Алисия была довольно общительным человеком, поэтому она дружелюбно улыбалась всем своим сверстникам, которые приветствовали ее, когда она скакала по комнате.

— Мистер Корин~

Она уселась на место рядом с Корином.

— …

Джагер, только что вернувшийся из ванной и сообразивший, что его место занято, прищурился. Пронзительным взглядом, который невозможно было скрыть, несмотря на прищуренные глаза, он посмотрел на Корина.

В последние дни рядом с ним всегда был кто-то удивительный.

Всякий раз, когда был совместный урок со старшекурсниками, рядом с ним сидела знаменитость номер 1 Академии, старшая-картошка, а когда это был урок рыцарского отделения первокурсников, то это была либо пугающая девушка-демон, либо внучка Меч Императора.

Только одно Джагер мог сказать как друг Корина (?).

«Я так завидую!»

С каких это пор у моего друга такой внушительный список подруг? А как же моя молодость? Почему рядом со мной никого нет!

Он так и стонал до начала урока.

— Йо~ Привет, друзья-первокурсники, вы готовы?

В комнату с громким приветствием вошел весёлый мужчина, чьи афро-волосы и темные очки производили очень эффектное впечатление. Это был профессор Фермак Даман из рыцарского отделения.

— Как я уже упоминал на прошлом уроке, с сегодняшнего дня мы начнем групповое задание.

— Ах…

Отовсюду доносились жалобы, но профессор Фермак Даман с легкостью игнорировал их жалобы.

— Ну-ну. Я знаю, вы можете подумать, что это раздражает, но это очень важно, и это поможет в будущем.

Профессор Фермак вселил надежду в умы учеников, как профессор-ветеран. Люди могут подумать о групповых заданиях как о чем-то утомительном с первого взгляда, но как учебное заведение для стражей, Академия Меркарва была очень практичной, даже когда дело

доходило до групповых заданий.

— Позвольте мне сначала описать, что вы будете делать, прежде чем мы начнем урок. Мы - Рыцарский Департамент, поэтому, в отличие от выродков из Магического Департамента, мы не собираемся говорить вам решать какие-то сложные математические уравнения или сажать таинственные растения.

Хахаха!

Отдел рыцарей и отдел магии. Хотя конфликт между ними никоим образом не был серьезным, некоторый уровень соперничества естественно существовал, чем профессор Фермак хорошо воспользовался.

Щелк!

Он щелкнул пальцами и создал удар воздуха, который раскрыл документы, установленные на доске.

— Вау~ Он добавил конденсированную ауру в свои пальцы, верно? Вы это видели, мистер Корин?

— Я видел.

Профессор Фермак был популярен среди учеников тем, что демонстрировал такие

привлекающие внимание трюки.

— Вот. Взгляните на эти бумаги.

Бумаги, которые он подготовил, имели большие рисунки человеческих фигур и выглядели так, как будто они объясняли определенные движения одно за другим. Это были схемы, которые можно найти в книгах по боевым искусствам, посвященным рыцарям и оружию.

— Хм?

— Мистер Корин?

— Ничего.

Движения на бумаге показывали набор движений копья.

Были подробно описаны несколько элементарных поз копья, от средней до высокой защиты, взмахов, ходьбы, стрейфов и выпадов. Учитывая, что я как сумасшедший погрузился в базовое искусство копья, прежде чем выучить «Шесть путей копья», это был набор приемов, которые я знал наизусть.

«Но почему? Разве не было бокса в последней итерации?»

Фермак Даман был тем, кто сражался голыми кулаками. Он был боксером, известным тем, что контролировал пространство, своими рывками, а также своим уникальным использованием теней. Он был известным Рыцарем 1-го ранга из Академии Беркут Севера с магией рун, установленной в его рукавицах.

Он также был известен тем, что изменил учебную программу боя голыми руками в армии, поэтому в последней итерации он выбрал бокс, но…

«Это из-за меня?»

Заметил ли он что-то в мастерстве копья, которое я продемонстрировал против Лунии Арден во время промежуточного экзамена? В некотором смысле, я думаю, можно сказать, что Фермак Даман и я были племянником и дядей воинственной семьи.

Для него было нормально сомневаться, увидев мое мастерство владения копьем, но не то чтобы это имело значение.

http://tl.rulate.ru/book/77168/2790115