

Был апрель - после поступления в Академию Меркарва прошло около месяца.

Алисия Арден прекрасно проводила время.

Хотя уроки первокурсников в Академии Меркарва были немного сложными, это было ничто по сравнению с расписанием тренировок в Ардене, известном доме мечников.

Здесь ей не нужно было размахивать мечом по десять тысяч раз в день, чтобы другие постоянно проверяли ее фехтование, или сражаться со свирепыми и потными братьями и сестрами из додзё.

Самое главное, что ей не приходилось встречаться со своей старшей сестрой, которая время от времени возвращалась домой!

Все, что ей нужно было делать, это слушать несколько обязательных предметов, есть и делать легкие упражнения, чтобы контролировать свой вес, и веселиться со своими новыми друзьями!

Как прямой потомок известного семейства Арден, она была на вершине иерархии кампуса и вызывала восхищение. Ей было очень легко завести друзей.

Верно. Алисия Арден была по натуре ленивой, не стремилась к совершенствованию и не испытывала серьезных опасений по поводу фехтования.

Ее талант мечника был беспрецедентным, но ее мышление было мышлением ученицы с неуспеваемостью. Вот кем была Алисия Арден.

— Завтра выходные, так что выполню несколько миссий и прогуляюсь по городу~

— Куда ты направляешься?

— Хийк!..

Алисия была поражена голосом, который внезапно раздался сзади.

— Мистер... К-Корин.

— Ты не ходишь в тренировочные залы последние дни, не так ли?

— О, это... потому что у меня слишком много дел в эти дни. Есть задания и... я должна выполнять миссии.

— Хмм~

Увидев невозмутимое выражение его лица, Алисия почувствовала себя виноватой без всякой

причины.

Бессознательно глядя на него свысока за то, что он рыцарь 5-го ранга, и понимая, что он не тот человек, с которым можно возиться, Корин стал трудным человеком для Алисии.

Когда она была перед ним, она чувствовала, что ее лень, недостаток практики и чрезмерная зависимость от ее талантов были разоблачены.

Внучка Императора Меча, Алисия Арден - истинное лицо этого гения, получившего лицензию рыцаря-стража 2-го ранга в юном возрасте, полностью демонстрировалось всякий раз, когда она была с ним.

Она действительно считала его способность превосходить ее таланты удивительной, и она также несколько раз ходила с ним, когда он спрашивал, не хочет ли она тренироваться вместе в тренировочных залах, но...

«Он маньяк! Его методы обучения слишком бесчеловечны!»

Корин Лорк уделял большое внимание обучению основам.

Наносить уколы, рубить и блокировать. В отличие от других рыцарей его возраста, которые были погружены в смертельные приемы, он был тем, кто придавал большое значение стабильности основных навыков.

Его точка зрения заключалась в том, что вы должны сначала изучить основы.

Услышать это от кого-то, кто был физически намного слабее ее, было немного странно, но видя, как он становится все сильнее всего за несколько дней, она еще больше осознала, насколько она ленива.

Но даже так это было слишком хлопотно.

Не было никакого удовольствия застревать в тренировочных комнатах сразу после окончания уроков.

Даже его друзья, такие как Джагер и Ларк, не выглядели способными справиться с его безумной маниакальной рутинной.

Иногда даже другие сверстники, такие как страшный бывший наемник, друид с таинственной атмосферой и пользователь големов, который выглядел слишком мрачным, чтобы с ним можно было заговорить, присоединялись к тренировкам Корина.

Что было такого в этом человеке, что привлекало так много людей?

— Ну, у меня нет планов втягивать в это нежелающего человека. Ты собираешься взять миссии на выходные, верно?

— О, да. Есть патрульная миссия и миссия телохранителя, так что...

Обе миссии были простыми с небольшой опасностью. Этого и следовало ожидать от Алисии, которая хотела избежать утомительных и изматывающих миссий.

— У тебя все еще мало денег?

— Извините? Ммм... Вообще-то, я недавно купила одежду...

Теперь, когда она смогла украсить себя мирской одеждой, о которой она не могла даже мечтать, когда была дома, она немного переборщила, и в ее кошельке заканчивались деньги. В последние дни у нее была возможность питаться только в столовой академии.

— Я знаю миссию, которая хорошо оплачивается. Хочешь создать партию?

— Хумм!.. Сколько?

— 2 золотых монеты на голову. Сложность примерно 2-го ранга.

— Я пойду!

Причина, по которой она не могла просто убежать от этого парня, с которым было немного трудно иметь дело, заключалась в том, что он, как правило, давал ценные куски информации,

подобные этой. Если бы не его маниакальные тренировки, Алисия была бы рада видеть этого парня каждый раз.

— Мы уходим на следующей неделе, так что сэкономь немного денег на этих выходных. Покупка еды и одалживание таких вещей, как палатки, будут стоить денег.

— Да. Мистер Корин!

Немного радуясь, что парень больше не просил ее вместе ходить в тренировочные залы, Алисия попрощалась с ним.

Мой распорядок дня был довольно простым и пустынным. Это был урок, обед, урок, учебные залы, ужин и учебные залы.

Несмотря на то, что мы были в академии стражей, я признаю тот факт, что мой график был более сложным, чем обычный.

Однако мне нужно было стать сильнее. Хотя мне удалось спасти Мари, это была только верхушка айсберга.

Сценарий продолжал бросать мне сложные испытания.

Собрать сверстников, чтобы противостоять этим испытаниям, было очень важно, но одна из ключевых участниц группы, Алисия Арден, оказалась более ленивой и более... нормальной девушкой, чем я ожидал.

Это было понятно, потому что до недавнего времени она была просто обычной ученицей, не говоря уже о кандидатке в преемники.

Алисия была не из тех людей, которые идут до конца только потому, что я стимулирую или навязываю ей это.

Был только один человек в мире, который мог бы помочь ей - ее старшая сестра, которую Алисия и боялась, и восхищалась. Только с подсказки сестры Алисия могла признать свою истинную природу и свои таланты.

«Пришло время ей прибыть в этот город.»

Самый быстрый способ увидеть Лунию Арден, не вызывая событие смерти Алисии Арден, выполнить экстренное задание, которое появляется посреди патрульной миссии.

До этого момента оставалось еще немного времени, поэтому я должен был сделать то, что я мог сделать до этого момента.

Обычный игрок использовал бы системное окно, чтобы сделать несколько вещей и узнать, что с крафтингом в этот период времени.

Пак обошел бы весь город в поисках скрытых предметов.

Но что касается меня, я не мог крафтить, потому что у меня не было системного окна, и получение скрытых предметов также было довольно сомнительным.

Большинство из них были совершенно бесполезны в настоящее время, и я не смог бы использовать их.

— Хуу!..

Шесть Путей Копья сопровождались соответствующими уровнями просветления по мере продвижения вниз по производным навыкам.

По сравнению с простыми стилями они были более сложными и трудными. Их было трудно освоить, поэтому я даже не смог освоить половину из них в предыдущей итерации.

В игре эти способности, атаки и заклинания можно было использовать, просто нажимая Q, W, E и R... и игрок мог просто прочитать названия способностей, чтобы использовать их, но это не относилось ко мне.

Чтобы овладеть приемами этого мира, о которых я даже не удосужился вспомнить, когда был занят игрой, мне пришлось чрезвычайно сосредоточиться.

Это были не простые навыки, которые я мог изучить, достигая требования по уровню и распределяя очки навыков.

Поскольку я не был игроком, я не мог использовать широкий спектр боевых искусств и магии, и я мог делать только одно.

Представить, сосредоточиться и действовать.

Зловещая Змея.

Ослепительный укол – зловещая змея, которая ползала и обманывала взор врага.

Зловещая змея: Секретные искусства - Искаженный Марш.

Удар, преградивший путь врагу с помощью ауры – остатки ауры, оставленные за взмахом удара, мешали бы обзору врага и брали бы под контроль область.

—

В полной темноте единственное, что я мог видеть, было то, что было по ту сторону завесы тьмы - остановившееся пространство, которое можно было даже считать пропастью между измерениями.

Я принял позу и ударил копьём вперед. Это был самый быстрый удар и самый сильный скрытый прием Зловещего Змея.

□Зловещая Змея: Экстремальное Искусство□

□Парящая Змея, Поднявшаяся Голова Ядовитого Дракона□

Пам!

Короткий, но сильный удар наполнил тренировочную комнату. Был ли это успех?

— Ух ты!..

Хлоп-хлоп-хлоп!

В тренировочном зале стоял стул, на котором восхищённо хлопала яркая девушка. Она была магом с акварельными волосами, которая часто приходила в гости.

— Это потрясающе, Корин!

— ... Ты это видела?

— Мм! Это было супер быстро!

— Значит, это был провал.

— Мм?

Мари наклонила голову с озадаченным выражением лица.

Тот факт, что она смогла увидеть самый быстрый удар, означал, что это был провал. Потому что истинная Поднявшаяся Голова Ядовитого Дракона была не просто «быстрой».

— Ты дважды ускорился посередине, да?

— Угу... Ты это тоже видела?

Хотя мне не удалось использовать навык внутри домена, он все же достиг границ домена. Это должно было вызвать иллюзию искривления пространства-времени, так как, черт возьми, она это увидела?

Она пробудилась вампиром, но это все равно было очень впечатляюще.

— Старшая Мари. Ты действительно не собираешься изучать мечи или копья?

Мои глаза говорили мне, что Мари также будет иметь большой успех как рыцарь. Этого и следовало ожидать от девушки с физическими способностями босса.

— Ммм... я могу использовать мотыги и серпы, но не мечи. Видишь ли, я действительно пыталась ходить в додзё, когда была маленькой.

Была ли она из тех, у кого не было таланта разбираться в «боевых искусствах», несмотря на впечатляющие физические способности?

— Но это было тогда, когда ты была молода, верно? Если ты будешь стараться последовательно, то... нет. Забудь это. Вместо этого, вероятно, лучше сосредоточиться на чем-то одном.

Этот глупый Пак был ярким примером. Он изучил все виды заклинаний и секретных искусств, но обладал слишком многими навыками, чтобы правильно их использовать.

Каким бы прозорливым ни был человек, есть предел тому, сколько он может переварить.

Вместо того, чтобы небрежно изучать всё подряд, обычно лучше сосредоточиться на чем-то одном.

<http://tl.rulate.ru/book/77168/2720154>