

Луния Арден.

Она была старшей сестрой Алисии Арден от другой матери и конкуренткой, которая стремилась стать преемницей.

Алисия заметно помрачнела, когда я упомянул ее имя.

Да, я знаю о твоём комплексе неполноценности по отношению к Лунии Арден и о твоём страхе. Объект твоего восхищения и ужаса.

Отношения этих сестер оказались намного сложнее, чем предполагалось.

— Вы... знакомы с моей старшей сестрой?

— Нет. Я сказал тебе, что видел, как она сражается издалека.

На самом деле мы довольно часто сражались вместе в одной партии, но, ну... в этой итерации такого не было, так что я не лгал.

— Она была сильной. Наверное, самая сильная из всех мечников, которых я знаю.

Это может быть забавно, как случайный человек 5-го ранга давал оценку мечнику уникального ранга, но Алисия была довольно серьезной, когда слушала меня.

Было много вещей, которые Алисия слышала все это время: «Ты слабее, чем твоя сестра», «Твоя сестра сделала бы это по-другому», «Твоя сестра сделала это, когда была в твоём возрасте».

Причина, по которой Алисия Арден перестала надеяться на свое мастерство владения мечом, также заключалась в разнице в их способностях и постоянном сравнении. Но больше всего на свете, вероятно, были также бдительность и презрение, которые она получила как незаконнорожденный ребенок.

— Но с точки зрения таланта ты лучше.

— Э-эммм?

Алисия спросила в ответ, очаровательно наклонив голову. Затем она несколько раз моргнула, как будто эти слова были совершенно вне ее ожиданий.

— Я могу это гарантировать. Твой талант в мече превосходит твою сестру.

— Э-это невозможно! Нет... я ничем не лучше старшей сестры!

— Тебе решать, верить этому или нет, но, поскольку ты все равно в Академии, можешь попробовать стать серьёзной.

— Т-ты действительно рыцарь 5-го ранга?

— Просто у меня немного больше опыта, чем у других.

В течение 3 лет я сражался с бесчисленным количеством монстров, проходя сценарий. Никто из них не был слабее меня, и у меня никогда не было преимущества в бою, но...

Ни один из этих монстров не смог победить меня.

Я собирался прокрасться в охотничьи угодья после быстрого обеда, но заметил, как шумно было в кампусе.

— Ты нашел...

— Нет, я пойду на окраину.

«Серьёзно...»

Я был очень взволнован. Двумя людьми, которые только что прошли мимо, были профессор Дейна с факультета магии и профессор Фермак Даман с факультета рыцарей.

Они были символическими хранителями Академии Меркарва. Помимо них, вокруг бегало несколько стражей, и в целом кампус был в беспорядке.

«Кто-то из испытуемых сбежал или что?»

Учитывая, что профессор Дейна, которая проводила живые эксперименты над опасными зверями, тоже была здесь, это могло быть из-за побега демонического зверя или демонического духа лаборатории.

Это было довольно редко, но часто в Академии Меркарва. Даже в игре битва с боссом Мари происходила в лаборатории. Она управляла демоническими зверьми этого места как своими фамильярами, и победа над ними была первой фазой боя.

Впрочем, до этого еще оставался месяц. Вдали от глаз других учеников и преподавателей я подошел к одному озеру, расположенному на углу охотничьих угодий.

Из-за того, что он был далеко от центра, за ним не ухаживали должным образом, и поблизости было много высоких сорняков. Я был здесь, чтобы встретиться с существом, которое жило в этом месте.

Но сначала мне придётся выдавить немного воды из глаз.

— Э-эМ?

Издавая шумный крик, я покачивал свое тело. Мои шатающиеся руки несли семя мандрагоры и...

— О нет! Я падаю!

Я преувеличенно упал и бросил семя в озеро.

— Этого не может быть! Что мне делать? Нееееет! Что мне делать! НЕЕЕЕТ!

Я продолжал кричать, украдкой бросая взгляд.

Ударившись о землю, я вел себя так, будто стремился получить премию Оскар за лучшую мужскую роль. Это был определенно удивительный вид, но казалось, что он еще не был достаточно пикантным.

— Неееет! Единственное семя, оставленное моей матерью!.. НEE!!

Пузырение-пузырение!

Он здесь!

Я выдавил еще несколько слез, когда центр озера начал пузыриться, когда изнутри появился старик.

— Хохо. Почему ты так много плачешь?

Старик появился после того, как был тронут моей удивительной игрой, посмотрел на меня с доброжелательной улыбкой.

Скрытый фрагмент, который можно было использовать только один раз в [Героических Легендах Архана], где повествование было написано командой сценаристов корейской компании...

Это был Бог Озера.

Честный дровосек.

Это была известная сказка в Корее, и оригинал был взят из басен Эзопа или что-то в этом роде.

Это была очень известная история, в которой Бог спрашивает: «Это то, что ты потерял?» дровосеку, который бросил в озеро железный топор, показывая ему золотые и серебряные топоры.

Этот бог озера также существовал в «Героических Легендах Архана», и во время прогулки по этому озеру всплывала надпись: «Вы бросите какие-нибудь предметы внутрь?» поэтому игроки довольно часто бросали несколько предметов в озеро.

Поскольку в оригинале речь шла о золотых и серебряных топорах, большинство игроков бросали оружие ниже уникального ранга, но... это не приводило ни к какому результату, сколько бы оружия люди ни бросали внутрь.

Но на старожилов игры нельзя было смотреть свысока. Это были люди, которые делали всякие дурацкие штуки, которые другие даже не попытались бы!

«Сегодня я пытался бросить 500 мусорных предметов в озеро ЛОЛ»

Был так называемый «Мусорный челлендж», который начал один из игроков, и среди игроков были отважные герои, которые даже бросали внутрь драгоценные предметы.

И я был одним из тех отважных героев.

— Это золотое семя твое?

— Нет. Это золотое семя не моё.

Эти разработчики, должно быть, хихикали про себя, задаваясь вопросом, найдет ли кто-нибудь когда-нибудь этот спрятанный фрагмент.

— Это серебряное семя твое?

— Нет. Это серебряное семя не мое.

Какой умственно отсталый уронил бы семя мандрагоры, которое вам пришлось обменять на заработанные тяжким трудом 100 баллов?

Ну, это был я!

— Хохо. Тогда это семя должно быть твоим.

— Да. Верно! Это определенно мое семя.

— Я вижу, что ты честный человек, который не становится жадным, видя золото и серебро. В

честь твоей честности я дам тебе все 3 семени.

— Боже мой! Большое спасибо!

Бог Озера исчез после того, как дал мне три семени.

Даже если вы бросите внутрь больше предметов, этот бог озера больше не появится. Это была скрытая часть, которую можно было использовать только один раз.

Перепроверив, что Бога Озера здесь нет, я повернулся к прекрасным семенам в своих руках.

□Желтое золотое семя мандрагоры□

□Белое серебряное семя мандрагоры□

□Семя мандрагоры□

— Хухуху! Вот что я называю багом дюпа*!

*П.П. Дюпом называют клонирование предметов в игре, используя баги.

Честность превыше всего.

Мандрагоры навсегда!

<http://tl.rulate.ru/book/77168/2687619>