

- Ты тот самый парень? – раздался голос, и Рэй обернулся. Вопрос задала какая-то женщина, но он не мог ясно разглядеть ее лица.

- Да, уважаемая! – быстро ответил Рэй.

- Привет, – сказала леди.

- Здравствуйте, приятно познакомиться, я Рэй.

- Хорошо, мы начинаем обучение прямо сейчас. Следуй за мной, – сказала женщина и направилась на тренировочную площадку

- Хмм... Мы начинаем прямо сейчас? Но я ... – Рэй искал повод отказаться, но ничего не придумал. У него не было выбора, кроме как последовать за незнакомкой.

Женщина была впереди, а он сзади, поэтому он все еще не мог видеть ее лица. Они оба шли некоторое время, прежде чем достигли здания в дальнем конце академии.

Открыла дверь, и они вошли. Помещение было похоже на тренировочную площадку в Авалоне, но намного меньше.

Пол был посыпан песком, в конце здания была стойка с деревянным оружием. В помещении было немного темно, потому что кристалл, находящийся под потолком, не работал. Из окон шел слабый свет, к которому быстро привыкли.

Маг подняла руки вверх, и три кристалла немедленно зажглись, сделав темную комнату светлее, чем когда-либо.

- Хорошо, мы начинаем... – сказала женщина и повернулась.

Она выглядела точно так же, как и любой другой маг. Она была красива, но Рэй видел женщин и красивее ее. Ее длинные черные волосы были завязаны в конский хвост, придавая ей деловой вид.

- С чего мы начнем? – спросил Рэй.

- Я не знаю... С чего же нам начать?... – маг огляделась и задумалась.

“Она спрашивает меня? Она кажется странной...”

- Ты должен знать, что я Селена... – сказала женщина, заставив Рэя громко закашляться.

- Т-ты Селена?.. Если это шутка, уважаемая, то, пожалуйста, больше их не надо, - шутливо сказал парень.

- Перестань называть меня уважаемой! Мне это не нравится, - сказала Селена.

“Что?.. Я этого не понимаю... Как она может быть Селеной? Они же совсем не похожи!”

- Извини, уважаемая... О, извини! Я не понимаю, как это возможно? - спросил Рэй с озадаченным выражением лица.

- Клонирование и трансформация. Удивительно, правда? - ответила Селена с улыбкой.

- Так ты не настоящая Селена... Ты просто клон?

- Да, но все же у меня есть половина моих сил, потому что это мой единственный клон на данный момент.

- Вау!.. Рыцари знают об этом?

- Нет... И я надеюсь, что ты им не расскажешь. Потому что, если ты это сделаешь, я раздавлю тебе яйца, - сказала Селена с налитыми кровью глазами.

Рэй сделал шаг назад и прикрыл свои яйца руками. Он знал, что женщина шутит, но все равно боялся.

- Мы начинаем. Сегодняшний день немного... Я не знаю, но мы собираемся сражаться. Просто покажи мне, насколько хорошо ты владеешь магией, тогда я смогу понять, с чего начать.

- Ладно. Значит, я должен атаковать, верно?

- Да, и не пытайся делать то, что ты делал раньше. Это не работает. Попробуй что-нибудь другое, - сказала Селена.

- Хорошо, уважаемая. Извини... Мне действительно жаль, - сказал Рэй.

- Ты прошел базовую подготовку в рыцарской академии, верно?

- Да, - ответил парень.

- Значит, ты умеешь бить и защищаться?

- Д-да... Но почему ты спрашиваешь?

- Я просто хочу знать. Моя сила клонирования уменьшилась вдвое, так что тебе, вероятно, не о чем беспокоиться, – рассмеялась Селена.

- О'кей!.. – произнес Рэй и принял боевую стойку.

- Не стесняйся начинать. Я буду готов, когда будешь готов ты.

[Ледяное копье]

Прежде чем Селена смогла закончить предложение, Рэй вытянул руки и послал два ледяных копья. У Селены не было проблем с уклонением от них, она шагнула в сторону и уклонилась от них.

Маг подняла руку вверх, и на всю тренировочную площадку опустилась темная тень. Все погрузилось во тьму, но Рэй мог видеть ее.

- Ты меня видишь?

- Да! Странно, разве я не должен был видеть тебя? – спросил Рэй.

- Это называется областью стихий. Только несколько магов могут сотворить подобное заклинание, так что ты, вероятно, не видел его раньше.

- Область стихий... Это еще один вид пространственной магии?

- Нет, это совсем другое. Если бы здесь был другой маг, он не смог бы меня видеть. Но ты можешь видеть меня, потому что ты тоже обладаешь атрибутом тьмы.

- О-о-о!

- Это только для атрибута тьмы. Это заклинание не является эксклюзивным. Все гениальные маги могут использовать его при наличии достаточного времени и подготовки, – продолжила Селена.

- Существуют разные атрибуты, поэтому одна область стихий отличается от другой. Как только маг произносит это заклинание, он получает максимальный импульс...

Рэй стоял неподвижно, слушая, что говорила Селена. Большинство магов, вероятно, никогда не слышали об этом, поэтому он не собирался с этим шутить.

- Если у мага есть атрибут воды, его областью стихий будет водоём, и маг сможет произнести любое заклинание, не беспокоясь о своей мане.

- Внутри области стихий запас маны мага бесконечен, пока она активна, но подобная активность – это большая проблема. Изучение заклинания – это первая проблема, поэтому мы должны решить ее в первую очередь.

- Подожди... Ты хочешь, чтобы я выучил это?

- Да.

- Но ты только что сказала, что этому может научиться только маг высокого уровня. Почему ты ожидаешь, что я научусь этому прямо сейчас? Разве мы не должны начать с чего-то малого, – обеспокоенно сказал Рэй.

- Итак, ты не хочешь изучать величайшее заклинание? Ладно, начнем с малого.

- Подожди! Подожди. Давай, раз у меня есть шанс научиться этому.

- Ты не слишком умен, не так ли? Изучать заклинание сложно, но у тебя уже есть нечто, могущее научить тебя этому заклинанию, а ты жалуешься.

“О!.. Она права. Мы оба пользуемся стихией тьмы, так что для меня это будет не так уж сложно”, – мысленно сказал парень.

- Прости, пожалуйста! Научи меня заклинанию, – попросил Рэй.

- Хорошо... – ответила Селена.

- Что мне делать? – спросил Рэй.

Селена посмеялась, прежде чем заговорить:

- Ты еще не готов. Нам следует начать с малого.

“Но ты сказала... Неважно...” – пробормотал Рэй.

“Мы должны начать с мощного атакующего заклинания. Хмм... Комбинация была бы хороша...”
– пробормотала Селена.

Темнота начала рассеиваться, и постепенно свет окутал все помещение.

- Битва все еще продолжается? – спросил Рэй, увидев идущую к нему Селену. Он не хотел удивляться, поэтому ему пришлось спросить.

- Нет, я хочу показать тебе заклинание, очень важное заклинание, – ответила маг.

Когда она приблизилась к Рэю, тень окутала Селену, и Рэй сразу же понял заклинание. Рэй увидел заклинание когда он получил атрибут тьмы [темный плащ], но у него не было достаточно очков навыков, чтобы выучить его.

- Это заклинание называется [темный плащ].

- Это важное заклинание? – спросил Рэй.

- Нет, важным заклинанием является [манипулирование тьмой]. Это первое заклинание, с которого мы обычно начинаем.

- Посмотри на это, к примеру... – произнесла Селена и немного отступила назад.

Темные путы выросли из земли, но вместо того, чтобы поймать Рэя в ловушку, путы держали его за ноги и поднимали. Путы продолжали поднимать его вверх, пока он не смог коснуться потолка.

Селена снова подняла руки, и путы отошли от Рэя и превратились в острые шипы. Женщина подняла руки и превратила их в щит.

- Выпусти немного своего льда и посмотри.

[Ледяное копье]

Рэй сделал, как сказала ему Селена, и выпустил серию ледяных копий, но щит полностью блокировал все атаки.

- Это заклинание совершенно другого уровня. Вот почему я хочу, чтобы ты его изучил. Оно будет твоим козырем, если ты создашь область стихий.

- Хорошо... Я готов! – сказал Рэй.

Селена подняла правую руку, и ее руки образовали круг, медленно начали формироваться какие-то линии, и через несколько секунд круг был завершен.

- Это магический круг?

- Да, ты же маг. Почему ты кажешься удивленным? Изучи магический круг и научись его создавать, - сказала ему Селена.

- Как это мне поможет? Разве магический круг не используется для телепортации, - немедленно сказал Рэй.

- Что ты говоришь? Подожди... Нарисуй магический круг для своего ледяного копья, - сказала Селена серьезным тоном.

- Я не могу рисовать магические круги.

<http://tl.rulate.ru/book/77165/3412950>