

Те, чьих илах текла кровь Болдуинов, имели шанс родиться сразу и с Магическими Вратами, и с Вратами Ауры. Это было известно всем. Родословная передавалась по наследству, как и ее специализация. Вот почему Лейла не оказала ни малейшего сопротивления, когда Бадульф проявил к ней интерес. И это также одна из причин, по которой Император отдал за него свою дочь. Но их дети не совсем оправдали ожиданий, хотя они все равно дорожили ими. Ной был прирожденным магом, но у него не было Врат Ауры. Артур был прирожденным рыцарем, но у него не было Врат Магии.

Более того, у носителей родословной Болдуинов пробуждаются врожденные способности, когда они сражаются против Хаоса. Это был секрет, известный лишь немногим избранным. Вполне возможно, что только Бадульф и Арло были посвящены в эту тайну. Это также держалось в секрете от Роя. Но он все равно узнал, столкнувшись с Хаосом.

Карта малого мира была в руках Роя. Следуя по ней, он двинулся к ближайшему отмеченному месту на карте. Фигура вновь, быстро замелькала между деревьями.

В лесу была поляна. В центре ее был рунический круг, окруженный четырьмя предметами, называемыми флагами формации. Рунический круг был нарисован кровью, а потому создавал жуткое ощущение. Он состоял из четырнадцати кругов, и в каждом из них лежал труп с пустыми глазницами и лужей крови под ним, что делало зрелище еще более ужасающим. Вокруг него был возведен барьер бледно-красного цвета, похожий на цвет разбавленного Красного вина. Этот барьер охраняли два стражника.

Эта гнетущая картина отразилась в глазах Роя.

Он осмотрел стражников.

□Динь! Вы осмотрели Диего и Фелипе. Вы получили их экран характеристик и информацию о персонаже□

Они оба находились на двенадцатом уровне хаотической закалки тела.

Рой задумчиво потер подбородок. 'Сначала убью их, потом взгляну на барьер'.

Он не вышел на поляну.

Используя деревья в качестве прикрытия, Рой обошел их.

Мгновение спустя они оказались к нему спиной. Идеальный момент. Он бросился на поляну, пригибаясь, вот только Рой не бежал. Он двигался с максимальной скоростью, которая позволяла активизировать его пассивное, Скрытное Движение. Весь шум, производимый его шагами, был заглушен.

“Почему они так долго не возвращаются?” - сказал Диего. Он выглядел взбешенным. Их смена закончилась десять минут назад. Но сменщики все еще не прибыли.

Фелипе с силой похлопал его по плечу. По сути, это скорее были удары. “Разве ты не говорил, что тебе скучно? Мне тоже. Я думаю, это наш шанс немного повеселиться. Давай поохотимся на каких-нибудь зверей под предлогом их поиска. Возможно, нам повезет, и мы наткнемся на кого-нибудь интересного. Я давно не слышал хорошей песни. Может быть, переломать им кости... ммм, да услышать, как они кричат, нет лучшей музыки. Нас не будут винить, даже если узнают. У нас есть готовое оправдание, и мы выполнили свою работу”.

“Нет, спасибо. Призрачный Странник - псих. Он убивает других ради забавы, и он убьет нас не задумываясь, если мы ослушаемся”. Диего сказал "нет" своему искушению.

Фелипе закатил глаза. “Хорошо, оставайся здесь один, ссыкунишка. А я пойду и немного позабавлюсь.” Сказав это, он начал уходить.

Подобного момента Рой и ждал. Он подкрался к Диего, который находился на расстоянии семи шагов от Фелипе. Его левая рука потянулась, чтобы закрыть ему рот, в то время как его правая рука перерезала ему горло, используя Отражение.

Кровь бесшумно хлынула из шеи Диего, в то время как стон замер в горле. Тут же меч был вытащен, а затем вонзен сбоку в шею. На этот раз он был точно мертв.

Рой выскочил из-за Диего, и он осел на землю.

"Бах!"

Раздался звук удара его тела о землю. Это услышал Фелипе. Он тут же обернулся, но увидел только труп своего друга и больше ничего. Где был Рой? Ну, он двигался прямо за спиной Фелипе, пока тот разворачивался. Это было захватывающее зрелище.

“Д-Диего...” Фелипе подбежал к своему приятелю, присел на корточки и приложил палец к его шее, осматривая его. Пульса нет, как и дыхания. Он был мертв. “Как ты умер? Кто это сделал?!”

"Пучи!"

Эхом отозвался звук меча, вонзающегося в человека.

“Я сделал”, - прошептал Рой ему на ухо, словно дьявол.

У Фелипе не было сил произнести ни слова.

Он был на пороге смерти, но переступить его отказывался.

Хаотическая энергия удерживала в нем жизнь.

Он хорошо рассмотрел лицо своего убийцы. Какое красивое лицо. Это не было похоже ни на что другое, что он видел в своей жизни. Фелипе принял его за ангела смерти. Затем... он заметил, что его губы шевелятся.

Рой сказал: "Поддаться искушению хаоса было худшим выбором в твоей жизни. Зачем я тебе это рассказываю? Что ж, я хотел, чтобы ты умер, зная это."

В следующую секунду он отрубил ему голову. А затем он перевел взгляд на магический круг и барьер, осматривая их.

□Магический круг маскировки: Он используется, чтобы скрыть грандиозную конструкцию. Вы можете отключить его, разрушив контур магического круга или вытащив флаги формации□

□Вечный барьер: Он создан руническим предметом, известным под многими именами, включая Эректор. Это барьер третьего уровня. При ударе с полной силой Мастера Ауры он может быть уничтожен. Другой вариант - заполучить сам Эректор. Все барьеры, созданные этим руническим предметом, также могут быть сняты им.□

Где находился Эректор?

Рой просмотрел записи Айана. Он знал, что тот передал его Повелителю Огненного моста. Он посмотрел на вторую отметину на карте.

"Пора навестить этого Повелителя Огненного Моста"

<http://tl.rulate.ru/book/77131/2394617>