

Старший маг прищурился, глядя на Роя, и спросил озадаченным голосом: “Парень, как ты... стал таким стройным?”

Улыбнувшись в ответ Визардсу во все лицо, Рой ответил: “Как вы все уже знаете, я был носителем смертельно опасного паразита. Он убивает человека, вызывая у него непереносимость маны, создавая в его теле оболочки, содержащие ману, называемые жиром маны. Эти оболочки недолговечны, но пока они держатся, мана содержится внутри них, не просачиваясь наружу, что, в свою очередь, защищает хозяина от вреда. Я должен был умереть в тот день, когда жир маны прорвется. Но я избавился от паразита. Так что со мной все будет в порядке.”

“В любом случае, это было причиной моего ожирения. Червь создал во мне Жир Маны. Есть одна техника, которую я получил на испытательном полигоне Короля Фей Ветра, которая позволяет мне преобразовывать ману в жир маны и наоборот. Ее название - Техника медитации тела Тирана. С ее помощью я сжег весь свой Жир Маны. Вот почему я так сильно похудел и теперь выгляжу вот так”.

Рой был действительно хорошим актером. Он получил технику от своей системы, но по очевидным причинам не мог прямо сказать им об этом.

Таким образом, он искажил правду с такой честностью, что они ему поверили.

Если бы его актерские способности были на низком уровне, ему было бы трудно заставить их поверить ему.

Арло оглядел его с головы до ног, как будто Рой был каким-то экзотическим животным в зоопарке. ‘Мой племянник находит земли сокровищ в своей первой вылазке, а затем он даже получает в свои руки редкую технику, которая избавляет его от проблем с диетой и физическими упражнениями. Насколько же ему повезло? Он что, воплощение удачи?’

Рой не остался равнодушным к его страстному взгляду.

Он находил это довольно раздражающим. “Дядя, почему ты так на меня смотришь?”

Арло потер ладони друг о друга, лучезарно улыбаясь Рою. “Позволь мне соскрести немного твоей удачи”.

Рой отступил от него: “Н-нет?”

Хотя Рой отказался, Арло начал месить его голову, как тесто.

Из-за физического контакта с ним Арло заметил в Рое нечто такое, от чего его глаза расширились до размеров блюдца. “Почему я чувствую, что ты Ученик 1-го уровня на полпути

к следующему уровню? Или мне просто кажется?”

“Нет, все верно. Я достиг первого уровня магии, создал модель магического заклинания и увеличил свое море магии в шесть раз по сравнению с первоначальным размером!” - гордо воскликнул Рой.

Арло и Визардс открыли рты от удивления.

“Т-ты сделал ЧТО?!” - потрясенно воскликнул Арло. “...по моей оценке, тебе должно было потребоваться три дня, чтобы перейти на первый уровень с помощью магического круга. Как тебе удалось сделать это менее чем за 12 часов?”

Визардс хлопнул по спине своего тупоголового друга. “Идиот, этот мальчик использовал ману, полученную от сжигания Жира, и ману, введенную в его тело магическим кругом, чтобы сократить время, необходимое ему для открытия Магических Врат. Это ход, о котором мало кто может подумать. Он такой умный; как у него может быть такой дядя, как ты?”

Арло закатил глаза, глядя на Визардса. “Ты можешь не оскорблять меня перед племянником?”

“Ты сам напросился”. Визардс изобразил улыбку с плотно сжатыми губами.

“Это все еще не объясняет, как он так сильно расширил свое море магии”, - сказал Арло.

Рой загадочно улыбнулся. “У меня есть свои способы”.

Визардс повернулся к Рою и беззаботно сказал: “Парень, я вижу, ты в довольно плохой форме. К счастью, у меня есть кое-что, что поможет тебе. Когда я был молод, я был одержим идеей сделать людей красивыми. Эта одержимость привела к их созданию”.

Он достал две бутылки и передал их Рою.

В одной была мутная, слизистая субстанция. Указывая на нее, Визардс сказал: “Это должно помочь подтянуть дряблую кожу. Просто нанеси на кожу и дай впитаться. И твоя кожа сразу вернется к своему первоначальному виду”.

В другой бутылке, которую он дал Рою, была желтая жидкость. Указывая на нее, он сказал: “Выпей это, и все растяжки на коже сотрутся”.

“Спасибо, что проявил ко мне такую щедрость, старейшина!”

“Ну, что ты, не стоит.” Визардс махнул рукой.

Выбросив из головы правила империи, Амелия немедленно подошла к Рою.

“Господин, позвольте мне нанести на вас это средство”, - предложила она.

“Угу”. Рой выразил свое согласие.

Он разделся и сел на пол.

Взяв бутылку из его рук, она открыла крышку и нанесла немного пасты на ладонь. Она выглядела жутковато, но на удивление приятно пахла. Нежными движениями она втирала ее по всему телу Роя.

Через пару минут его кожа больше не была дряблой.

Но... на его теле все еще было много жутких растяжек.

Чтобы избавиться от них, он выпил Желтый Эликсир.

Мгновение спустя Рой выглядел как красивый и здоровый молодой человек, который мог влюблять в себя девушек одним лишь взглядом.

Внезапно снаружи слышались крики. Но, как ни странно, они сразу же прекратились. Они посмотрели друг на друга. Им было одинаково любопытно узнать причину крика, который они только что слышали.

“Пойдем посмотрим”.

"Пойдем."

Рой в сопровождении двух членов своей семьи и старшего мага вышел из мастерской на улицу. Пробираясь сквозь толпу, они подошли к каменной стеле.

В этот момент они услышали, как мужчина воскликнул: “Говорю вам, это дело рук дьявола. Эта штука засосала двух человек прямо у меня на глазах. Не прикасайтесь к ней. Или тебя затянет в ад.”

Арло немедленно подбежал к нему, схватил за шиворот и поднял его на 2 фута над землей. “Не смей пугать людей”. Он сердито нахмурился на мужчину.

Как курица, клюющая зернышки, мужчина кивнул головой вверх-вниз. “Хорошо, хорошо, только отпусти меня”.

Арло отпустил мужчину.

В результате тот упал на задницу.

“Кто пропал?”

Спросил Рой бородатого мужчину.

Мужчина откашлялся и слегка пьяным тоном ответил: “Мисс Ядира и ее сын. Эта штука внезапно появилась посреди дороги, как по волшебству. Ребенку стало интересно. Он коснулся стелы и исчез. Его мать поняла, что это, должно быть, и стало причиной исчезновения ее ребенка. Она попыталась осмотреть каменюку. Но дьявольская штуковина втянула и ее. Что это может быть, если не темное колдовство?”

<http://tl.rulate.ru/book/77131/2362063>