Рой находился на оживленной улице, занимая много места, так что на него начали сыпаться упреки. Пристыженный, он пошел дальше.

Через дорогу были огромные, величественные ворота. Это был вход в "Портные Бернис".

На третьем этаже располагалась отдельная гостиная зона.

Только горстка людей могла попасть сюда.

Там находились молодая девушка, примерно 18 лет, и старик в черном.

Она весело указала на Роя. “Дедушка Блейк, видишь того парня внизу…. разве он не кажется знакомым?”

Великий рыцарь Блейк направил свой взгляд на человека, на которого указала Бернис.

“За куполом из нержавеющей стали скрыта тайна, покрытая слухами, как великими, так и низкими, которая известна как “Третий Молодой Мастер”. Он похож на третьего сына Свирепого Меча, о котором ходят слухи. Но…что бы он делал в Южном районе, который находится так далеко от его дома, без сопровождения? Не говоря уже о том, что этот парень находится на совершенной стадии закалки тела. Глядя на его походку и дыхание, я могу сказать, что он может разорвать на части босса-монстра 10-го уровня одной рукой. Он должно быть родился с божественной силой”. Блейк похвалил “Роя”.

“О-он… такой удивительный?!” Глаза Бернис засияли золотом, из них исходил святой свет, когда слова Блейка заставили ее взглянуть на человека, похожего на сумоиста, в новом свете.(п.п. кстати про жир сумоистов. если вдруг кто не знал, они очень сильны, там под горой жира настоящая машина стальных мускулов)

Блейк кивнул ей.

“Он никак не может быть твоим деверем(брат мужа. п.п. я не совсем уверен, чуть позже возможны изменения)”.

Бернис согласилась.

“Да… ни за что…”

Улица, на которую Рой вышел, покинув переулок, была оживленной улицей с экипажами, запряженными лошадьми, придорожными киосками и толпой. Многие смотрели на него, как на редкое животное в зоопарке, показывали пальцем и высмеивали его. Рой не отдал им ни секунды своей жизни и сосредоточился на дороге.

Но иногда неприятностей не избежать, даже если ты очень этого хочешь.

“Стой. Я сказал... Остановись.”

Как раз в тот момент, когда он потянулся к входным воротам магазина "Портные Бернис", из него внезапно выскочила темная фигура и остановилась перед Роем, преграждая ему путь вперед. Это был мужчина с мешковатыми глазами и неприятным запахом изо рта, одетый в легкую броню и с мечом в ножнах, пристегнутым к боку.

От него исходил запах алкоголя, и он едва стоял.

Вы осмотрели Карла Грейсона

Вы получили его "Экран характеристик" и "Предысторию"

22 года

Уровень: 10

Сила: 24

Ловкость: 17

Выносливость: 14

Годы разврата разрушили его тело. Среди людей с открытыми Вратами Ауры он самый жалкий

"Что?" Без всякой доброты в глазах Рой спросил пьяного мужчину.

“Мы... не... принимаем посетителей”, - ответил Карл, время от времени хихикая.

Он сделал шаг вперед, чтобы подойти к Рою, и рыгнул ему в лицо.

Запах, не только заставил его сморщить нос, но и привел в ярость.

Его пальцы сжались в кулак, но он не ударил, принимая во внимание законы графства.

“Я вижу, как люди из всех слоев общества входят и выходят из магазина”. Рой попытался

урезонить пьяного мужчину с невозмутимым лицом. “Почему ты выделяешь меня? У тебя есть какое-то предубеждение против меня?”

Но его слова остались неуслышанными.

Как может “Оно” понимать человеческую речь?!

В грудь Роя неприятно ткнули пальцем, Карл презрительно фыркнул: “Жир… попал тебе в глаза, хрюша?! Внимательно посмотри на них. Они аккуратные и чистые, но ты… ты выглядишь как урод. Я чувствую исходящий от тебя запах тухлых яиц.”

'Надо мной издевается пьяный ублюдок?' Рой весь кипел внутри.

Спереди послышались булькающие звуки. Рой вовремя заметил блюющего Карла и сделал длинный и поспешный шаг в сторону, уклоняясь от вонючей жижи, вылетевшей из его рта. Она выплеснулась на то место, где мгновение назад стоял Рой. Люди, находившиеся поблизости, отдалились от них. Некоторые останавливались, желая посмотреть на шоу, которое должно было начаться. Другие убежали. Кто-то поспешил в магазин, чтобы сообщить лорду Грею, что его сын снова доставляет неприятности.

Глубокие складки появились на лбу Роя, он посмотрел на Карла с отвращением.

Кто блюет на других при первой встрече? Если бы он не пошевелился, блевотина этого ублюдка наверняка забрызгала бы его одежду. Рой был очень зол на Карла.

“Ах, чувствую себя намного лучше”. Карл вытер рот и улыбнулся Рою. “…Почетный гость встречается с моим хозяином внутри. Твой вид может ей не понравиться. Вот почему… Я не позволю тебе войти в магазин. Приходи в другой раз.”

Грудастая женщина позади Карла сморщила нос и презрительно посмотрела на Роя. “Он прав. От тебя воняет фекалиями.”

Она была не последней, кто насмехалась над Роем, к ней присоединилась еще одна.(п.п. наконец автор разыграл карту отвратности Роя, а то ходит пузырь, сальтухи вертит, и 0 реакции)

“Даже не думай заходить в наш магазин, не посетив баню и не взяв с собой справку, подтверждающую, что у тебя нет инфекционных заболеваний, грязная свинья”.

Те, кто насмехался над ним, также были проверены навыком Роя, и он выяснил, что они обе были женами Карла и соучастниками преступления, которое заключалось в нападении на граждан и издевательствах над ними.

Они врали, что от Роя пахло; даже слепой и глухой могли это определить. Хотя от него не пахло цветами, у него также не было неприятного запаха потного спортсмена. Они были просто быдлом, ищущим повод, чтобы поиздеваться над Роем. Но они совершили одну большую ошибку. Рой был не тем человеком, которого они могли запугать.

Он посмотрел на них с растерянным выражением лица и заговорил громко и четко.

“У вас троих бешенство?”

Зрители заморгали, гадая, что он задумал.

"Нет!”

“О чем ты?”.

Карл также яростно отверг обвинение. “Нет?! Почему ты спрашиваешь?”

Рой улыбнулся и, почистив мизинцем ухо, сказал: “Потому что ты откусываешь мне уши, как бешеная собака, лающая на невинных пешеходов”.

Своим острым язычком Рой поджигал их так сильно, что у них кажется начало подгорать.

”Пффф!" Зрители среди прохожих не смогли сдержаться и засмеялись.

“Молчать! Не сметь смеяться над нами”.

Под этими насмешками, троица не смогла сохранить свой спокойный вид, и выражение их лиц исказилось.

“Ты как новорожденный теленок, который не научился бояться тигра! Как ты смеешь смеяться надо мной? Ты напрашиваешься на взбучку.” Больше они не обменялись ни словом.

Карл нанес наполненный Аурой удар, который был не сильным, но достаточно быстрым, чтобы произвести звук рассекаемого воздуха, хотя и едва слышный, и обрушился на Роя, как нож, рубящий сверху вниз.

С самого начала Карл использовал атакующее Искусство Ауры своей семьи.

Если бы это был любой другой человек, забудьте об уклонении, было бы хорошо, если бы он дожил до того, чтобы рассказать эту историю.

Рой, однако, не был обычным человеком.

“Вжик!”

Когда похожая на нож ладонь противника опустилась на него, Рой остался на месте, но поднял левую руку, как будто собирался поймать мяч.

“Бам!”

Внезапно раздался такой звук, как будто кусок дерева разбился о твердый камень после падения с водопада.

Снова воцарилась тишина.

“Если у вас есть способность высмеивать других, научитесь быть терпеливыми, когда над вами смеются”.

Мудрые слова Роя эхом отозвались в ушах потрясенной толпы и Карла.

‘А?’

Не только у Карла, но и у всех остальных глаза расширились до размеров блюдец, когда семейная техника Греев, Ладонь подобная Мечу, Спеленованному Ветром, была остановлена обычным захватом.

“Как это вообще возможно?” - выпалила Бернис, наблюдая из гостевой комнаты.

Дедушка Блейк потер бороду, глядя на Роя с глубоким интересом, и усмехнулся: “Разве я не говорил тебе, что он может рвать зверей голыми руками. Он не менее силен, чем низкоуровневый босс-монстр. Атака такого уровня, если ее проведет такой клоун, как Карл, не оставит на нем ни царапины, несмотря ни на что.”

Карл был потрясен не меньше. Он никак не мог поверить в происходящее. “Как ты можешь так беспечно останавливать мою Ладонь подобную Мечу?”

“…Ну, может я просто сильнее тебя?” - заявил Рой с самым невозмутимым выражением лица, какое когда-либо делал.

Карл попытался высвободить руку, но даже когда он использовал всю свою силу, он не смог вырвать ее из жестокой хватки Роя, из-за чего ему показалось, что это была не рука, а стальные тиски. Но он был не из тех, кто сдается и признает другого победителем за один

обмен ударами. Он сделал выпад правой ногой, целясь острым концом металлического ботинка в ребра Роя.

Чего он не ожидал, так это того, что показатель ловкости Роя был в два раза выше, чем у него, и он также был намного умнее, что означало, что Рой предвидел его удар и был достаточно быстр, чтобы блокировать его, а затем нанес ответный удар. Пощечину, прямо в лицо Карла.

“Па!”

Все были в шоке. Они не могли поверить, что Карл Грей, который всегда был занозой в заднице для таких людей, как они, был унижен неизвестным мальчиком. Для них Рой был просто незнакомцем.

Он никогда не посещал ни одного фестиваля, в этом мире не было Интернета, и его портреты практически не встречались, а потому внешность Третьего сына графа, была загадкой для людей.

Они знали его как неспособного толстяка, который, по слухам, недавно достиг 5-го уровня, абсолютно не похожего на этого мальчика, который ударил 10-го уровня прямо по лицу.

Карл потер лицо, он был оскорблен до глубины души. Его никогда раньше так не унижали.

http://tl.rulate.ru/book/77131/2327375