

[Вы набрали достаточно опыта для повышения уровня!]

[Вы хотите повысить уровень?]

Рой без малейших сомнений ответил [Нет]

Повышение уровня улучшило бы его основные показатели, тогда заслужить одобрение мира и получить навыки фехтования главного героя было бы сложнее.

...

В поместье было много слуг, но они и близко не были такими сильными и проницательными, как те, что работали в саду.

Когда Рой вошел на фабрику по добыче опыта, известную также как сад Бадульфа, он почувствовал, что на него обращено множество глаз. Казалось, слуги пытаются понять, не изменилось ли в нем что-нибудь.

Он догадывался, почему и по чьему приказу за ним шпионят.

Он не стал никак высказывать свое недовольство, так как чувствовал, что они легко сотрут его в порошок.

Поскольку он не был способен справиться с ними, он их игнорировал.

И из-за них он маскировал каждое свое убийство невинных маленьких существ под случайность.

...

Рой заметил, как несколько садовников поспешно написали пару слов в блокнот после того, как он намеренно упал на землю, чтобы убить муравьев.

Выражение его лица изменилось.

'Они подобны мерзавцам, раздувающим пламя в лесу, чтобы заставить попавшего в ловушку человека либо прыгнуть с обрыва, либо обняться с языками пламени. Можно с уверенностью сказать, что они передадут новость о том, что я споткнулся на ровной дороге, своим хозяевам и жителям графства еще до конца дня. Грациозная походка - часть элементарного этикета среди дворян. Но я не справляюсь даже с этим. Подумав, что мне 16 лет, а я до сих пор не научился нормально ходить, не говоря уже об элегантности, мои люди воспримут меня как еще

большого неудачника. Моя репутация в империи получит еще один удар, что приведет к еще большому ее падению'.

Но это его не особо задевало.

Он уже был печально известен в империи как недоразвитый с интеллектом ребенка.

Еще немного грязи на его репутации не сильно ее ухудшит.

Однако ему было что сказать об этих падальщиках.

'Они - более мерзкая версия папарацци, и они хотят получить компромат на бедного маленького меня'.

...

Большинство из них Рой не помнил.

'Почему этот парень кажется мне знакомым? Где я видел его раньше? А, точно. Видел, как он следовал за Викторией. Он есть еще в нескольких десятках моих воспоминаний'.

Однако он все же заметил среди них несколько знакомых лиц, например, человека, прислонившегося к дереву в семнадцати шагах от него и делающего заметки.

Это был человек, которого он много раз видел рядом с Викторией Бадульф.

Он также вспомнил, что в прошлом неоднократно видел, как этот мужчина средних лет появлялся в его окружении, когда он выходил из комнаты.

Этот человек начал шпионить за ним через несколько дней после смерти его матери.

Рой пришел к выводу, что причиной всех страданий, которые он пережил до сих пор, была Виктория, его злая ведьма-мачеха.

'Должно быть, он шпионил за мной с самого детства по приказу Виктории, моей двуличной мачехи'.

Он был трудолюбивым человеком. Рой должен был отдать ему должное!

И тут шальное воспоминание, словно ракета, вырвалось на поверхность его сознания.

Бах!

Зрение Роя на мгновение затуманилось, а затем прояснилось.

Но за эту секунду он увидел и почувствовал больше, чем мог бы объяснить за минуту.

Воспоминание было о том, что старый Рой много раз видел, как служанки Виктории передавали мешочки с серебром слугам и хозяину кухни.

Каждый раз, когда это происходило, отношение к нему становилось хуже обычного.

Хотя они не причиняли ему физического вреда, они игнорировали его и каждую его просьбу, обращаясь с ним так, словно он и вовсе не существовал.

Какой ужас!

То, как они мучили недалекого Старого Роя, было хуже, чем любое избиение.

Тц!

Рой прищелкнул языком.

'Должен сказать, она настоящая сука. Те грязные мелкие пакости, которые хозяин кухни и слуги до сих пор предпринимали против меня, тоже спровоцированы ею'.

Он стал лучше понимать Викторию, в жилах которой текла королевская кровь.

'Она лицемерка, создавшая фальшивое прикрытие для масс, распространяя ложь о том, как хорошо она относится ко мне, своему пасынку, чтобы получить пиар, в то время как за закрытыми дверьми издевается надо мной, руками слуг. Старый Рой был слеп, думая, что она хорошо относится к нему только потому, что несколько раз улыбнулась ему. Совершенно очевидно, что она ненавидит меня до глубины души. Но почему она ненавидит меня так сильно, что делает мою жизнь еще более ущербной, чем она есть? Может, потому что я не вылез из ее дыры? Она хуже, чем моя вторая мачеха, Лейла. Та равнодушна ко мне, но, по крайней мере, я не помню, чтобы она замышляла что-то против меня'.

Рой не сомневался, что они были слугами Виктории. Граф Бадульф практически не интересовался им и был равнодушен к его жизни. Он не заботился о благополучии своего сына, возложив эту задачу на двух мачех Роя. Лейла была так же равнодушна к нему, как и Бадульф. Поэтому юноша не сомневался, что люди, следившие за ним, были прислужниками Виктории.

Но ему было немного больно сознавать, что графу наплевать на то, что его жена не уважает частную жизнь его младшего сына.

Какой бесполезный отец!

Неужели в нем действительно течет его кровь?!

...

Кто сказал, что деньги не растут на деревьях?

Получив навык за то, что смог бы сделать любой, Рой еще больше осознал величие Системы.

В отличие от людей этого мира, он мог получать навыки из воздуха.

Сила Роя была впечатляющей, не сравнимой ни с чем другим в мире.

Без помощи таких сокровищ, как осколки души, руны и так далее, единственным способом получить навык было повторение какого-то действия раз за разом, пока не заслужишь одобрение мира.

На Дальнем Западе такие случаи происходили не более нескольких тысяч раз, хотя его население насчитывало несколько миллиардов человек.

И все же, без особых проблем, он мог получить навык за то, что просто с подозрением относился к людям, слоняющимся вокруг него.

Он не смел просить большего.

Но что делал этот новый навык?

Он небрежно проверил его описание, и его глаза истончились до размеров иголок.

Какой удивительный навык!

Он позволял ему определять множество деталей о предметах или людях.

Требованием было, чтобы они находились в поле его зрения.

Он использовал его на Амелии.

ИМЯ: Амелия Вайолет

Возраст: 20 лет и 8 месяцев

Здоровье: 4

Мана: 100

Сила: 5

Выносливость: 8

Ловкость: 5

Восприятие: 6

Стойкость: 10

Физическая защита: 2%

Отрицание магического урона: 1%

Сильная служанка бесполезного и слабого толстяка, которому не хватает сил защитить от несправедливости единственного человека, который по-настоящему заботится о нем.

Благодаря множеству бед, которые сыпались на нее вместо ее молодого господина и упорному многолетнему труду, она стала сильной. Она женщина, но ее сила не меньше, чем у среднего мужчины. Ее выносливость и стойкость вдвое выше, чем у среднего мужчины. И даже маги не могут насмехаться над ее восприятием.

Обладает врожденным магическим телом. Она родилась с полностью открытыми Магическими Вратами, то есть мана из ее окружения могла поступать в ее море маны с того самого дня, как она открыла глаза. Она не знает о том, что обладает потенциалом легендарного мага и может изучать заклинания.

Чрезвычайно низкая самооценка. Демонстрирует жертвенное поведение, когда дело касается

ее молодого хозяина.

Прилагает чрезмерные усилия для служения своему молодому хозяину, чтобы он не бросил ее.

[Получено +2 очка опыта навыка Восприятие]

Как и ожидалось, навык восприятия сделал шаг к следующему уровню.

[2/100]

Если бы он использовал его 50 или около того раз, уровень бы повысился!

Но ему нужно было сменить цель.

Ведь если он снова применит навык на той же цели, которая не претерпела изменений, то не получит никакого опыта.

Рой был не в состоянии оценить характер других людей на текущем уровне мастерства.

Причина, по которой личность Амелии была для него открыта, заключалась в том, что она была яростно предана ему, никогда ничего от него не скрывала и была очень близка.

Благодаря этому он понял, что она параноидально боится быть брошенной им и действительно готова отдать свою жизнь за него.

"Но я никогда не допущу такого", - поклялся Рой.

Он был очень удивлен, узнав, что у нее есть врожденное магическое тело. Она точно могла стать магом, если бы только попыталась взаимодействовать с маной. Не говоря уже о том, что у нее было сродство со всеми стихиями. Если ее правильно обучить, она превзойдет ту глупую девочку, которая отказалась быть его невестой, и станет архимагом гораздо быстрее, чем она.

Он был подобен куче навоза, в то время как его служанка - настоящему драгоценному камню.

К сожалению, из-за того, что навозная куча мешала драгоценному камню увидеть свет, другие не могли осознать ценность Амелии.

И Рой был рад, что никто не мог разглядеть ее талант.

Другие могут воспользуются ею, в то время как Рой поможет ей реализовать свой истинный потенциал, не требуя ничего взамен.

....

Гуляя по саду, Рой убедился в том, что поместье графа Бадульфа действительно огромное.

Оно выглядело грубоватым и занимало меньше места, чем королевская усадьба в его воспоминаниях, но было грандиознее любого другого дворянского дома в Империи, лишь немного не дотягивая до дворцов герцогов по размерам и стилю.

Это было двухэтажное строение, в нем было не менее 25 коридоров, более 30 комнат и несколько десятков слуг для ухода за ним.

Но это было лишь намеком на экстравагантный образ жизни графа и вершиной горы его богатства.

Особняк находился в центре огромного сада, полного редких фруктовых деревьев, множества ульев и муравейников.

Садовники контролировали популяцию пчел и муравьев, используя средства, выходящие за рамки обычных.

По мнению Роя, люди, ухаживающие за деревьями, были либо эльфами, либо людьми с эльфийскими корнями.

Только они имели такое сродство с водными и растительными стихиями и могли взаимодействовать с природой.

Они вызывали у Роя гнетущее чувство, заставляя его чувствовать себя муравьем среди людей.

Все они были магами, и хотя некоторые из них были только начинающими, они были существами, способными творить магию!

'Какое нелепое зрелище! Я и представить себе не мог, что маги будут усердно ухаживать за садом. Обычно маги презирают рутинную работу. И все же, вот они, работают садовниками'.

Рой удивился не без причины. Маги, выполняющие черновую работу, были чем-то неслыханным, но граф платил им за их услуги огромную сумму. Должно быть, плата была настолько хороша, что они не возражали против ухода за графским садом.

Они владели магией полностью контролирующей рост растений. Они также могли общаться с волшебными деревьями, помогая им лучше себя чувствовать, рассказывая им истории, поливая их, когда они испытывали жажду, и удобряя их в нужное время. Благодаря этому они росли гораздо быстрее, чем где бы то ни было в Империи. У графа был глаз на таланты, и такие маги как нельзя лучше подходили для ухода за его садом, в котором он выращивал только самые редкие и ценные растения.

...

[Вы сделали 30 шагов. Вы получаете 0.3 Силы, 0.9 Выносливости, 1.2 Стойкости]

[Вы сделали 50 шагов]

[Вы получаете 0,2 Силы, 0,6 Выносливости, 0,9 Стойкости]

[Вы сделали 100 шагов]

[Ваша Сила увеличена до 4 очков]

[Ваша Выносливость увеличена до 3 очков]

[Ваша Стойкость увеличена до 3,5 очков]

[Вы получили навык "Ходьба"!]

[Ходьба (пассивное): Улучшает равновесие на 50% (вам труднее упасть)]

Рой мог сказать только одно.

Нелепо!

Хочу еще!

Совершенно нелепо!

<http://tl.rulate.ru/book/77131/2306412>