

«Алиса уже умерла десять лет назад. Это не Алиса !!! "»

Какая возмутительная вещь! Слова Марии эхом отозвались в тихом зале. И Аластор, и Скарлет не могли скрыть своего удивления, услышав эти слова. И все же каждый не делал никаких замечаний, как будто часть их уже что-то ожидала, только не это.

Наконец, речь шла о нем.

«Хм ... брат, я думаю, что ваши гости немного грубые, не так ли? Приходите в наш дом и говорите такие вещи. Но больше всего меня огорчил брат. Вы даже не защищаете меня от этих необоснованных обвинений. Разве я не твоя сестра, Аластор? - сказала Алиса. Странно, что обычный плачущий ребенок даже не забеспокоился.

«Да, ты моя сестра Элис. Всегда был и всегда будет. »Аластор ответил, заставляя сестру нежно улыбаться. Она подошла к нему и широко обняла его.

«Аластор, держись подальше! Это не ... »Но Марии даже не нужно было заканчивать.

«Просто скажи мне одну вещь, Алиса ...» сказал Аластор, обнявшись.

«Да, конечно, дорогой брат. Ничего! »- так и Алиса.

«Почему ты не устал в течение последних десяти лет?»

В этот момент Алиса подтолкнула мальчика и сделала несколько шагов назад. Внезапно она начала истерически плакать.

«Он знает, что он знает! Что мне делать? »- всхлипнула Алиса, когда из ее глаз выпали слезы.

Внезапно ее голос резко изменился на зрелый женственный голос.

"Все в порядке! Не плачь!

«Но ты сказал мне, что, если я дам ему знать, он оставит меня * hic hic *»

«Это не твоя вина, дорогая. Как насчет того, чтобы позволить мне захватить здесь? Я разберусь с тобой!

«.. Окай!» Покончив с собой,

Алиса повернулась к Аластору: «Пожалуйста, не ненавидишь меня!»

Затем она рухнула, прежде чем встать снова. Однако на этот раз она была совершенно другой, вел себя как взрослый.

"Извини за это! Теперь, когда Алиса спит, мы можем продолжить нашу приятную беседу, разве вы не согласны с братом?

И приятно снова встретиться с вами,

Мария! Тебе понравился мой подарок? Алиса сделала радостное выражение.

«Ты злой! Ты тот, кто ввел меня в это ... это чудовище.

«Что она говорит о леди Марии?» - спросил Скарлет. Хотя Скарлет была одним из самых близких друзей Марии,

она никогда не рассказывала Скарлет никому о происхождении ее проклятого тела. Они предположили, что это, вероятно, эффект крови демонов, наполненной Марией.

«Я помню этот день, как будто это было вчера. Десять лет назад, когда мы все еще находились на этом объекте, Скарлет. День ритуала!»

«Вы не можете это понимать!» - закричала Скарлет.

«Аластор, десять лет назад, мы были похожи на тех детей, которых вы видели, подвергая их бесчеловечным экспериментам с кровью демона. И человек, ответственный за объект, в котором мы находились, был Террик.

Несмотря на то, что он был священником Церкви Света, Террик принадлежал к экстремистской группе.

Точно так же, как ярче свечи, чем больше тень, тем сильнее у нее в Церкви есть разные фракции. В частности, кто называл себя Санктусом. Террик считал, что сила демона исходит из их крови, и эта кровь священна, в отличие от их сосудов, которые Церковь считала нечестивыми. С его экспериментами,

он предположил, что кровь демона может быть использована в качестве проводника, чтобы отследить Бога. Это означает, что если тело, созданное Богом, членом главной расы, должно быть совместимым и обладать священной кровью внутри них, оно может использоваться как сосуд для самого Бога.

Это привело к его безумным экспериментам в отношении детей, поскольку он считал, что дети по-прежнему невиновны, в отличие от их взрослого коллеги. После долгих лет жертвоприношения с тысячами детей, погибших от его руки, Террик наконец нашел то, что искал. Молодая девушка-эльф с малиновыми огненными волосами. Однако в тот роковой день все пошло не так.

Я,

который сумел убежать из моей камеры, думая бежать, оказался в ритуальном зале. И я это увидел. Когда Террик погрузил кинжал в сердце девушки, я увидел что-то, спускающееся с неба в тело девочки. Так Террик преуспел в его вызове. Но это был не тот Бог, которого он призвал. Но дьявольское существо. С его новым телом,

он убивал всех вокруг него. Только Террику удалось убежать.

И он нашел меня, прячась перед столпом. И это дало мне ... Это проклятое тело! Эта вещь контролировала тело Алисы, сгибая его по своей воле. Это только пытается обмануть тебя, Аластор! Вы должны мне верить! - умоляла Мария.

«Какая увлекательная история у вас есть у Марии! Но я бы предпочел, чтобы вы не назвали меня дьявольским. Человек по имени Террик получил то, что хотел. Он пожелал Бога, и я ему дал его. А как насчет вас, юная леди? Знаешь, это я бросил проклятие на Аластор? Алиса говорила высокомерно.

«Вы вдвоем жили друг с другом в течение долгого времени. Из того, что я понимаю, все в этой деревне подвержены проклятию. Но когда я впервые увижу вас раньше, у вас его нет, поэтому он делает вас наиболее подозрительный человек ". Скарлет объяснила, когда она показала ей Глаз.

«Хм Глаз Откровения? Это такая неприятная вещь.

Я думал, что линия вымерла, но, похоже, я ошибался. И чтобы ответить на ваш вопрос, дорогой брат, как вы поняли, мое тело не может расти из-за ... скажем, случайности в тот день. Но жить с кем-то подобным наверняка сделало бы их подозрительными.

Поэтому я бросил проклятие на всех, с кем я пробыл больше года, чтобы никто не заметил этого ... моего состояния. Это не похоже на то, что я забрал их воспоминания, я просто сделал это, поэтому я более забывчивый, особенно мое тело. Но это не беспокоило бы тебя, брат? Я всегда твоя сестра. Алиса мягко улыбнулась.

«Все эти годы были всего лишь трюком? Все время мы проходили вместе ... было ли это ложью?» - пробормотал Аластор.

«Конечно, нет. Это была Алиса, которая сделала все сама. Бедная девушка хотела только семью, чтобы компенсировать то, что она потеряла. И ты предоставил ее ей.

Должно быть странно слышать, как я говорю это, но поверьте мне, когда я говорю вам, что она вас любит. Что касается меня, я просто вмешался, когда это было необходимо, или когда Алиса попросила меня об этом. Будьте уверены! - умоляла Алиса.

«Тогда мне нужно только избавиться от тебя, чтобы освободить Алису!» Аластор начал заряжать свою ману внутри своего тела.

Для существа, обладавшего чужим телом, магия души казалась идеальной встречей, так как она непосредственно атаквала бы сущность, не повредив тело владельца.

«Теперь, теперь, если вы избавитесь от меня, Алиса вернется в первоначальное состояние, прежде чем я ее найду: мертв. Поэтому я предлагаю вам успокоить ребенка!»

«Что ты в самом деле?» Аластор сердито крикнул

,

«Почему бы не спросить своего друга внутри себя? На самом деле, как насчет того, чтобы ты пришел сюда, о Великая Душа Форг Магнус!» - умоляла девочка.

«Как ты ... АРГХ!» внезапно Аластор почувствовал острую боль в голове.

«Извините, малыш! Мы возьмем на себя отсюда, - раздался голос в его голове. Из тени мальчика появился черный туман,

обладая своим телом. Его глаза изменили свой цвет на темно-фиолетовый. Из его лба вышел красный камень, как будто появился третий глаз.

«Как приятно снова тебя видеть, старый друг!» Алиса хихикнула.

«Лилит, Мать Монстров и Bringer of Flesh! Мы снова встретимся!» Магнус, теперь контролируя тело Аластора, говорил.

«Как замечательно, чтобы двое из Троицы воссоединились так! Давайте праздновать!» - пошутила Алиса.

Внезапно небо потемнело. Не из-за облаков, кроме самого солнца. Гигантский черный всплыл на солнце.

«. Сегодня вы умираете ведьмой!»

С черного солнца выше сотни снарядов стреляли в замок демона.

Каждое попадание было достаточно мощным, чтобы уничтожить небольшой запас. И шел дождь. Через несколько секунд весь пейзаж вокруг замка был сведен к ничтожеству. Странно, что ни один из них не попал в замок, благодаря волшебному кругу, плывущему над замком, защитив его от вреда.

«Ты собираешься пожертвовать всеми в этом цикле, чтобы убить меня?» - сказала Алиса.

«Я потоплю весь этот континент в океан, если это будет убивать тебя!»

«Что я когда-либо делал с тобой? Не убивая тебя несколько раз, но мы все это время от времени правы?»

«Ты украл мой ПЛАМУ, а потом отдал его Идену!» - крикнул Магнус.

«И Иден убил меня за это, он обманул нас обоих, мы сражались друг с другом на протяжении тысячелетий, хотя у нас общий враг. Как насчет перемирия? Что ты скажешь?» Алиса протянула ей руку.

«Не думайте, что я не знаю, о чем вы думаете. Вы просто хотите Ключ для себя». но ее предложение было прямо отвергнуто.

«Так и вы.

Но без меня ключ не будет завершен. Но вы, очевидно, знаете, не так ли?

«... Магнус мог что-то сказать. В глубине души он знал, что Лилит прав. Он нуждался в ней, как бы он ни отказывался верить в это.

В тот момент тело Аластора вернулось в норму, и мальчик снова взял под контроль свое тело.

Он смотрел все это время, но ничего не мог с этим поделать.

«Я воспринимаю это как « да ». Совершенно! Так что давайте ...», но Лилит была прервана.

"Я все еще здесь!!!" мальчик сказал в гневе: «Я не позволю вам использовать тело Алисы, как вы хотите. И вы, Магнус, ничего не говорили о том, как вы можете просто взять под контроль мое тело.

Вы почти убиваете всех нас. Оглянись! Никогда больше не делай этого, иначе я поклянусь, что ты планировал, я уничтожу его! "

«Понял! Наши извинения! Мы потеряли себя, - сказал Магнус в голове Аластора.

«Мне жаль дикое поведение моего друга. Позвольте мне позаботиться об этом! » сказала Лилит, поднимая руку.

Внезапно все повреждения от атаки Магнуса начали восстанавливаться. Деревья и камни вернулись в исходное положение. В одно мгновение казалось, что его заклинание никогда не происходило.

Аластор остался безмолвным от того, кто владел Алисой.

Эта женщина могла манипулировать временем? Кто она? И как она связалась с Магнусом?

Мария и Скарлет все время не могли даже отойти от своих мест и не могли произнести ни слова. Мария очень долго видела себя монстром, аномалию. Но сегодня, в первый раз,

она призналась, что была намного более человеческой, чем две стоящие перед ней. Волшебство настолько мощное, как если бы оно было вне этого мира. Кто эти люди?

«Теперь, когда все будет отремонтировано, я продолжу наш чат? Начнем с введения. Я Лилит, и я живу в Алисе уже более десяти лет.

С удовольствием познакомься с Аластором! - приветствовала Лилит, используя тело Алисы.

«Что ты или кто ты такой? Почему Алиса? Что она имеет к этому отношение?» - спросил Аластор.

«Как и мисс, я был вызван кровным ритуалом одним из них по имени Террик более десяти лет назад.

Что касается того, почему я просто не мог физически проявить себя в мире по определенной причине, и поэтому мне нужно тело, в котором течет кровь демонов, чтобы обладать им. Но только один, который был достаточно силен, чтобы сдерживать меня. И вот как я познакомился с Элис. В некотором роде я спас ей жизнь. Без меня, поддерживая ее сущность,

бедная девушка уже давно исчезла. Так что вы можете ненавидеть меня все, что хотите, но пощадите бедную девушку! »- умоляла Лилит. Казалось, женщина тоже немного

сочувствовала.

«Алиса всегда была моей сестрой, и это никогда не изменится. Поэтому вам не нужно беспокоиться об этом. Все еще кто вы такой? И каковы ваши отношения с Магнусом?»

«Такой любопытный мальчик, не так ли? Я не возражаю ответить на ваш вопрос, но как насчет того, чтобы мы сначала решили нашу текущую проблему? Что вы сделали с флаконом, который я дал Мефисто?» - спросила девушка.

Аластор вдруг вспомнил, что искал. Шана и другие дети все еще нуждались в его помощи прямо сейчас. И чтобы сделать это,

он нуждался в помощи этой странной женщины.

«Значит, это было от вас. К сожалению, было слишком много детей, и они уже превратились в какого-то зверя. Я использовал флакон на одном из них, но она только частично отступила назад. Можете ли вы ей помочь? " Аластор встал на колени, умоляя женщину.

Некоторые говорили, что гордость человека - это все, что есть у человека. Но Аластор не заботился о таких вещах. Если попрошайничество может спасти жизнь Шаны, он сделает это тысячу раз.

«Значит, она приняла это только после трансформации? .. Такая жалость!» Лилит издала долгий вздох. «Вы должны, вероятно, пойти ей навстречу, Аластор! Понесите этот момент!»

«Почему? О чем ты говоришь?»

«... В том, что содержит флакон, была моя кровь. Это не идеальное лекарство, но оно может остановить трансформацию. Но только если вы глотаете его до метаморфоза. Основываясь на том, что вы только что сказали мне, я считаю, что у девочки не более осталось несколько часов. То же самое для остальных детей ... " "

Словно в его голове раздался колокол, разум Аластора, казалось, разбился в тот момент. Такая невинная маленькая девочка! Ей до сих пор было так много, чтобы жить. И теперь он исчез. Для чего? Из-за некоторых маньяков, убитых во имя их жалкого Бога? Ребенок, который был

оставлен миром ...

этого было недостаточно? Должно ли это убить ее, чтобы закончить ее?

«Такой мир не имеет никакого права существовать!» в голове мальчика появилась мысль.

Не произнеся ни слова, мальчик вернулся к Шане. Когда Мария и Скарлет спокойно следовали за ним, звук не звучал.

«Это было необходимо? Выражение себя так?» - спросил голос. «Ты мог бы снова стереть их воспоминания снова».

«И сколько раз я делал это для стольких людей уже? Я начинаю уставать от этого, а ты? Думаешь еще раз показать себя?» Лилит повернулась к небольшой тени, скрывающейся за столбом.

Круглый шар слизи.

«Когда пришло время, я думаю, но я не важна, просто простой дрифтер!» - сказала слизь.

«Беззаботно, как всегда, старый друг! Но все равно позволим нам следовать за Аластором. Я хочу дать ему то, что ему нужно, чтобы выжить в этом мире. Просто не знаешь, правильно ли это время ...»

«Теперь самое время.

Жизнь этой девушки не спасает. Но, по крайней мере, ее душа могла быть спасена. Но снова это случается впервые. Кто знает, что ждет в будущем?

* * *

POV Аластора

«Шана, пожалуйста, останься со мной!»

Я сказал бессознательной Шане, когда я крепко сжал ее руку.

Я этого никогда не понимал, но ее рука была такой маленькой, такой хрупкой, что я боялся, что я ее сломаю. Я хотел узнать ее больше, понять ее, поделиться своим счастьем, как бы она ни была с ней.

«Беатрикс, пожалуйста!» Я был в Бездне. Сидеть передо мной была женщина, покрытая только цепями и мысом.

«Она умрет Аластор. Боль, которую она оставит позади ... это настигнет тебя на всю жизнь.

«Тогда пусть это укроет мой разум, сделайте его кровоточащим, чтобы она навсегда осталась в моих воспоминаниях».

'...как хотите! <Цепочка Бонда>! Хотя и короткие, вы с ней разделили глубокую связь.

Вглядись в ее воспоминания, как она будет в твоих! Да будут секреты уже не между вами двумя!

Когда я наблюдал за ее воспоминаниями, с самого первого ее воспоминания, как она отделилась от своей семьи, как она встретила меня, я спросил себя, как она отреагирует, увидит ли она меня. Она знала бы, что я демон, что я убил людей.

Что она скажет мне? Затем мои мысли были прерваны. Кто-то должен называть меня в реальном мире. Я должен вернуться. Я уже видел достаточно.

«Аластор! Проснись!» - крикнул мне голос. В то же время я почувствовал, как кто-то похлопал меня по голове. По какой-то причине он чувствовал себя успокаивающим. Я мог бы так долго оставаться.

Я открыл глаза, только чтобы увидеть, как Шана смотрит на меня, улыбаясь. Почему мои глаза были такими расплывчатыми? Некоторая жидкость упала на мои щеки.

«Шана!» Я закричала.

«Я здесь, Аластор!» девушка крепко обняла меня в сундуке.

«Вы чувствуете себя хорошо? Это где-то повредит?» Я не знал, почему я задавал эти вопросы.

Скоро она скоро умрет и что я должен ей сказать?

«Я в порядке, я немного удивлен новыми ногами, которые у меня есть», - указала она на зверские ноги. Она засияла, но я почувствовал ее тяжелое сердце в ее словах. И ее руки

дрожали. Она боялась. Конечно. Любой был бы в ужасе от ее положения.

Но она держала его. Возможно, чтобы я не беспокоился.

«Шана ... Я ... я не знаю, что сказать ...»

Увидев мое выражение, мой страх показался мне на лице, она уже поняла, что я собираюсь сказать.

«Я знаю Аластора, ты не можешь мне верить, но во сне я видел тебя. Как ты вырос, Морган, Алиса и все остальные. Странно, не так ли?»

«Но я ...»

«Знаю, но неважно, кто ты такой. Для меня ты Аластор! И этого достаточно».

"Но ты..."

«Я знаю, что скоро умру».

Эти слова. Почему она не могла обвинить меня в том, что я не пришел к ней раньше? Почему она не рассердилась? Почему она так улыбалась мне? Эти чувства вины пожирали меня.

«Я могу что-то сделать для вас? Все, просто скажите, я это сделаю».

Я хотел знать. Если бы я мог сделать что-то для этой девушки, все, что могло бы заставить ее чувствовать себя лучше, я бы это сделал.

«Знаешь, я всегда мечтал о том, чтобы кататься на драконе! Взгляд на небо над самым величественным существом в мире.

Разве это не круто?

Какие? Дракон? Где я могу найти его за такое короткое время? Я впал в панику от мысли.

«Я просто шучу! Ты здесь для меня более чем достаточно». девушка хихикнула.

Если бы мы могли остаться навсегда. Но судьба была жестокой, и время ни для кого не остановилось. Шана тяжело кашляла,

и кровь вылила ей рот. У нас не было времени.

«Аластор пришло!» - раздался голос сзади. Это была Алиса, или, скорее, Лилит, судя по ее тону. «При такой скорости ее душа просто закончится в забвении».

Oblivion? Зачем? Когда кто-то умер, их душа вернется к Первому Пламени, чтобы снова перевоплотиться.

Разве это не так, как должно было работать?

"Что вы имеете в виду?" Я спросил Лилит.

«Демонная кровь внутри нее прервала ее связь с Первым Пламенем, потому что она считает ее испорченной, оскверненной, больше не пригодной для перевоплощения. Ее душа не вернется туда. Вместо этого она будет блуждать в пустоте для всю вечность ».

«Что, черт возьми, ты имеешь в виду? Разве у нее не хватает этой ерунды? Теперь ты скажешь мне, что она не может даже спокойно отдохнуть?»

В гневе я разбил стол рядом со мной, разбив его о стену.

«Есть другой способ: способ освободить ее от этого ада. Однако ... его метод довольно неортодоксальный».

"Расскажи мне!"

«Пожирайте ее душу, Аластор, таким образом она будет отправлена в Бездну, где ваша душа. Вы двое будете едины. Вы не сможете ее увидеть, но она все равно будет там, наблюдая за вами!»

«НЕТ! Я этого не сделаю. Ты не только хочешь, чтобы я ее убил, теперь я тоже должен есть ее душу? Я ... я отказываюсь это делать».

«Разве я не могу сказать об этом?» сказал Шана

,

"Конечно, вы делаете!" Я сказал ей.

«Тогда, пожалуйста, съешь меня Аластор!»

«Ты знаешь, о чем говоришь?»

«Посмотри на меня, Аластор, я уже мертв, это уже не имеет значения. Но если это означает, что я все еще могу остаться с тобой, сделай это! Сделай это для меня!»

«Шана ... Я ... этого не может быть!»

«Аластор ... пожалуйста я»

В тот момент Шана прижала сердце. Настало время. Со слезами на глазах я держал ее за руку.

«Пожалуйста ... Аластор ... помни меня! Не забывай обо мне!»

«Я не буду! Обещаю!» Я всхлипнул.

"Спасибо тебе за все!"

Я больше не чувствовал от нее никакой силы.

Ее рука опустилась на кровать, и Шана издала последний вздох.

«Шана ?! ШАНА?»

Но сколько бы я ни называла ее имя, она молчала. Я проклял тех, кто сделал ее жизнь несчастной. Я проклял Санктуса. Я проклял мир.

«Пейте этот Аластор! Это моя кровь, это приведет вас к новому пути, тот, который не является ни темным, ни темным: путь Хаоса. Следуйте своим инстинктам! Убейте своих врагов! Пожрайте своих близких! Ешьте и развивайтесь! "

* * *

Икарус и другие ожидали возвращения Аластора. Они стояли перед темницей, держа детей, превратившихся в зверей. Некоторое время они молчали, в основном из-за истощения.

Что касается Икара, она чувствовала себя плохо. Не физически, а по какой-то причине она чувствовала боль в своем сердце. Отчаяние, ненависть, печаль. Откуда все эти эмоции? Это было так изнурительно терпеть их. Но у Икара было предчувствие, откуда они взялись.

И шаги издали подтвердили ее подозрение.

У мальчика было маленькое тело на руке. Тело принадлежало несчастной девушке, которая не пережила трансформацию. И мальчик, пытаясь сохранить торжественное выражение, молча шел по коридору. Но, как бы он ни казался ему, он несла большую ненависть к миру.

Никто не знал, что сказать мальчику. Они даже не знали, почему он привел ее сюда в первую очередь. Если девушка умерла, значит ли это, что противоядие не сработало? Тогда что будет с детьми?

Проходя в камеру, Аластор осторожно положил тело на землю, положив голову на колени. Звери, увидев, что кто-то вошел,

- начал рычать.

«Вот ты Шана, я пошлю твоих друзей в первую очередь». Мальчик тихо сказал труп.

Его кожа потемнела, прежде чем нанести чистый черный цвет. Его тело начало расти в два раза до его нормального размера. Его волосы стали длиннее, сохраняя свой белый цвет. Его лицо стало таким темным, что больше не было возможности увидеть детали

, Казалось, что все просто исчезло, оставив только жуткий рот.

Аластор стал ужасным темным существом с вытянутыми конечностями и когтями. Голова имела только рот, наполненный острыми зубами. Какой-то темный туман постоянно испускался вокруг существа, становясь еще более пугающим. Волосы,

двигаясь по воздуху как длинный плащ, только добавленный к призрачной стороне существа.

Внезапно из его рук черные щупальца выскочили и накололи всех существ, мгновенно убив их. Затем каждый начал отступать, вытаскивая что-то из тел. С каждым щупальцем вышла крошечная шара света и полетела в Аластор.

Тела быстро распадались в пыль, когда их свет исчез. Теперь все, что осталось, это Шана.

Мальчик подумал, что он может это сделать. До сих пор он делал это хорошо. Еще один левый. Но он не мог сдержать слезы, когда они выливались из его отсутствующих глаз. Но не было

никаких слез. Это была кровь, черная кровь.

Он поднял руку и погрузил острые когти в Шану. Странно, что он не сделал раны. Вместо этого Аластор вытащил еще один шар света. Когда он держал его в своих омерзительных руках, мальчик говорил бесчеловечным и злым голосом.

"Мы будем вместе навсегда!"

Затем он открыл рот и проглотил шар, пока слезы продолжали течь по его лицу

,

«До свидания, Шана!» он плакал.

* * *

"Где я?" в темноте раздался голос маленькой девочки. Место было покрыто черным туманом, из-за чего было труднее увидеть окрестности.

Когда она огляделась, она оказалась среди двух линий рыцарей в черных доспехах. Не дюжина, не сотни, а тысячи из них выстроились по обеим сторонам, прокладывая путь к гигантским воротам. Каждый рыцарь держал большой меч, указывающий на землю, твердо стоящий как статуя.

Маленькая девочка, смущенная ее окружением, решила двигаться вперед, следуя по пути, созданному рыцарями. Когда она проходила мимо каждой линии,

рыцарь опустился на колени перед ней, словно приветствуя ее молящимся жестом.

В конце пути девушка оказалась перед гигантскими воротами раньше. Независимо от того, сколько она пыталась подтолкнуть его, дверь просто не сдвинулась с места на дюйм. Внезапно дверь двинулась сама по себе и открыла большие ворота, показав большой столб пламени, костер, как маяк в этой темноте.

Затем она услышала громкий металлический звук изнутри. Звук брони, грохочущий с чем-то тяжелым, тянулся на землю. Когда дверь полностью открылась, она увидела форму, выходящую из темноты. Рыцарь в старой доспехи, держащий большой меч, двигался к ней все быстрее и быстрее.

Это было слишком страшно для маленькой девочки. Она закрыла глаза, надеясь, что ее конец будет. Но, увы, ничего не получилось. Она снова открыла глаза, только чтобы увидеть, что рыцарь уже был перед ней. Она дрожала от страха, думая о том, что может случиться.

Но незнакомец ничего не сделал. Вместо этого он провел ее.

Теперь девушка вошла в эти ветхие ворота. Наконец она могла увидеть весь источник света: пламя. По какой-то чужой причине она успокаивала ее страх, успокаивала ее, и было так тепло.

"Войти!" - сказал рыцарь, поворачиваясь к маленькой девочке за воротами.

«Станьте одним с пламенем! Чтобы его поглотить! Служите, как его топливо!»

«Буду ли я с Аластором, если я пойду туда? Смогу ли я спасти его, чтобы хоть немного поднять его бремя? Я знаю, что он грустен, и я не хочу оставлять его в покое». - спросила девушка.

«То, чем вы станете, зависит от вас.

Все, что вы создадите, будет его, и это будет проявлением вашей воли. Ибо жизнь существует во многих формах! »

Девушка пошла к огненному пламени, остановилась всего в нескольких футах от него. В ее сердце она была готова. Если бы она могла помочь Аластору каким бы то ни было образом, она бы это сделала. Потому что он был ее семьей.

«Пусть твоя душа найдет мир во Пламени!» - провозгласил рыцарь. Он поднял меч и упал в землю, прежде чем встать на колени, обеими руками держа меч в молитвенном жесте.

Девушка вошла в огонь. Но это не повредило. Ее тело начало превращаться в крошечные частицы света, угли, но она не чувствовала боли.

Она вгляделась в пламя, она увидела фигуру мальчика и побежала к нему, прежде чем полностью исчезнуть.

Внезапно огонь горел интенсивно, когда он поднимался к самому небу. Затем изнутри появилось другое пламя. У этого, однако, был темный цвет, как черное пламя,

плыли по воздуху, прежде чем раскалывались на три фрагмента и полетели к небу.

* * *

Камерка оставалась безмолвной, кроме рыдания мальчика посреди комнаты. Он просто потерял члена своей семьи. Хотя они не были связаны кровью и не знали ее долго, их связь была глубже самого океана.

Мир отнял ее у него. Люди, которые сделали это с ней, мальчик заставлял их платить за это. Хуже всего то, что мир будет продолжаться, как всегда, как будто ничего не произошло.

Аластор не был святым. Он не был человеком добродетели, и он был доброжелательным.

Он не заботился о жизни других людей, пока они его не беспокоили. Но теперь он потерял кого-то дорогого ему.

Хотя это может показаться эгоистичным, он сделает так, чтобы мир знал свою боль, ее боль. Ему все равно. Он просто хотел впасть в ярость, убив все. Не важно, кто, он просто хотел убить.

Все эти ненависти, эти фурии укладывались в его сознание. И это вызвало удивление. Неизвестный ему, впервые в истории, новая форма жизни родилась от воли мальчика, от связи, которую он поделил с девушкой.

Даже Боги не знали, что может случиться. Мальчик, унаследовавший как Свет, так и Темный, и теперь кровь Хаоса полетела внутрь него. Что может случиться?

Внезапно Аластор, теперь в форме мрачного существа, почувствовал острую боль, как будто что-то пронзило его изнутри. Он крепко сжал грудь. Что-то выходило, но никто ничего не видел.

Зверь громко закричала.

Его рев заставил окна в комнате разбиться. Люди, совершенно не подозревающие о том, что происходит, могут скрыть только их уши.

Внезапно на груди появилась черная дыра, и из груди мальчика вырвалась темная рука, заставившая его закричать от боли.

Казалось, тонкая и хрупкая длинная рука, которая искала что-то, что можно было удержать.

Но это не остановилось. Аластор начал рвать черным илом, вытекающим из его рта. Жидкость двинулась сама собой, словно живая.

«Аластор!» Икарус и Мария закричали на мальчика, который закричал от боли. Но когда они бросились ему навстречу,

невидимая сила подталкивала их к стене, не давая никому приблизиться к мальчику. Девушки, не в силах помочь ему, могли наблюдать только ужасающую сцену перед ними.

"Что происходит?" - спросил Икарус.

«Такое ... Я не знал, что это возможно, он сам создает жизнь!» Лилит, в теле Алисы,

- недоверчиво пробормотал он. Хотя Алиса не физически присутствовала, Алиса чувствовала муки мальчика от их связи. И это было нелегко переносить. Цепочка только передала часть боли, и уже она была ошеломлена давлением. Только что может удержать его от осознания?

Потом они появились.

Из отверстия на груди,

что-то выползло, показывая тело в два раза больше взрослого. На фигуре был белый плащ с темными пятнами на нем, как будто он был испорчен темнотой, а не ее истинным цветом. Казалось, что у него не было лица, поскольку он был полностью покрыт плащом, как один кусок.

На его голове лежала золотая корона, покрывавшая его пропавшее лицо золотой сеткой. Его шкуры, показанные только своими руками, были бледны, как снег, и хотя он выглядел хрупким, он мог разрушить сплошную стену так же легко, как разрезать масло.

Вторая фигура, образованная всем черным илом, сходящимся вместе,

сформировал женское тело с легкой броней с темно-синей тканью. Он также носил прозрачную фиолетовую вуаль, которая скользила по воздуху, добавляя к ее призрачному, но божественному облику. Снова у него не было лица, не потому, что оно было покрыто чем-либо.

Внутри шлема ничего не было, только темнота. С тонкими, но длинными конечностями, цифра была даже выше, чем последняя. Если бы он встал, потолка было бы недостаточно для этого. Но вместо этого он двигался на четырех ногах, как животное, куда бы он ни пошел, из его безликой головы упал черный ил.

Тем не менее был третий, но никто, казалось, не заметил этого.

Возможно, это было из-за первых двух, которые уже бросили других в панику. Или просто потому, что у него не было физической формы. Бесформенная сущность.

Затем они повернулись к Аластору и подошли к нему.

«Не делай еще одного шага!» но они были остановлены. Между ними и мальчиком стояла кукла,

который теперь был без сознания из-за боли, которую он перенес. Это была естественная реакция. Видя эти странные взгляды, исходящие от мальчика, все будут считать, что они враждебны.

Но они не были. Хотя у них не было лица, они встревожились в отношении своего создателя, своего Отца.

«Я Кайзер, Истинный Монарх.

Рожденный от желания Шаны, я здесь, чтобы выполнить ваше обещание ». Фигура с короной говорила мужским тоном.

«Я Одиум, Аватара Спайта. Рожденный от ненависти, я убью тех, кто осмелится нанести вред моему Отцу!» - говорила женская фигура.

Третий, однако, не издал ни звука. Тем не менее он говорил, но прямо в сознание Аластора.

«Я Синформ, Зброшенный. В течение долгого времени мир оставил Мать, я приведу забытое и сделаю ставку на вашу волю!»

Как каждый ребенок в один прекрасный день покидает свое гнездо, чтобы помочь своему создателю, теперь дети должны уйти.

Sinforma спокойно исчез в небо, и никто не заметил, как он появился в первую очередь.

Одиум спустился в свою тень и исчез в воздухе.

Кайзер, со спины, вырос пару ветхих крыльев. Это выглядело как ветви деревьев, распространяющиеся на крылья. С одним лоскутом,

он вылетел через одно из разбитого окна и исчез.

* * *

Sinforma теперь направлялся к определенному месту, где те, кто был забыт, лежали в покое. Такие места существовали везде в этом мире, но самым большим было бы кладбище мира на территории теократии,

где многие из прошлых героев и т. д. были похоронены.

Однако такое место было бы настолько хорошо защищено, чтобы отгонять чудовищ, которые осмеливались нарушить или тех, у кого были скрытые мотивы. Разумеется, труп героя прошлого или святого будет сокровищем среди некромантов.

Но как бы барьер остановил то, что не имело формы?

Поскольку бесформенный преодолел барьер с легкостью, он остановился посреди кладбища.

«Забытые, вы, оставленные миром, вы, оказавшиеся в этом месте, освобождаю вас от вашего вечного сна. Возьми мою душу и встань! Узнай мир, что ты все еще существует, что ты здесь, ЖИВ! "

Внезапно,

черное пламя проявилось на небе над кладбищем. Затем он разбился на тысячи или даже более мелкие фрагменты, падающие на землю, как дождь падающих звезд. С земли мертвые снова воскреснут. Герои, святые, грешники. Не важно, кто вы были в жизни, потому что все были равны в смерти.

Марш падших заставит мир пробудиться еще раз.

* * *

Тень проявилась в лесу. Несмотря на большой успех, ему удалось скрыть свое присутствие, ползая около земли. Пройдя через охранников, как туман, он стремился к Святому Фонтану Эльфов.

Фонтан, как говорили, был источником святой воды всего царства, так как отсюда было то, что каждая река на ее территории сходилась и происходила.

Излишне говорить, какие ужасные вещи могут произойти, если что-то случится с ним. Поскольку комната, содержащая фонтан, оставалась без внимания людей,

черная слизь двинулась к нему, как змей на земле. Затем он вернулся к своей первоначальной форме: гигантская фигура в вуалью.

Одиум встал и протянул руку к фонтану. Она взяла меч и порезалась. Ее кровь, черная, как слизь, или, возможно, сама жидкость, упала в фонтан, прежде чем полностью растворилась в ней.

Странно это не изменило цвет воды. Возможно, это потому, что количество шлама было слишком маленьким, или сама Одиум сделала это так, чтобы никто не подозревал ничего.

«Мир слишком долго безнаказанно. Преступление, которое он совершил, грехи, которые он совершил, я заставлю его заплатить за его деяния.

Возьми мою кровь! Пусть в вас горит коррупция! Почувствуйте боль, которую вы причинили Отцу и Матери! »

* * *

Когда Кайзер взмыл сквозь небо, он пробормотал.

«Я Истинный Монарх, Царь мира. Я выше всех, кроме одного. Этот мир принадлежит мне, и я сделаю его подчиненным под моим правлением.

Будьте уверены, Отец! Я исполню желание матери. Однажды вы двое будете свидетелями моего действия со своего трона, наблюдайте за мной, когда я сжигает этот мир дотла.

Однажды, обещаю, ты поедешь на драконов. Ибо только драконы достойны быть новым Божьим престолом ».

<http://tl.rulate.ru/book/771/302810>