

Инес проспала все утро. Солнце уже вовсю светило на улице, освещая пространство теплыми и ласковыми лучами. Уже неделя прошла с первого пробуждения девушки в этом месте. Она уже даже не пыталась встать: за все время пребывания в этом тайном госпитале её состояние ни капли не улучшилось. Ежедневные визиты врача и вовсе не радовали, каждый раз Инес слышала лишь фальшивые заверения старика-доктора о скорейшей поправке и дальнейшей жизни без последствий. Но в его глазах было видно реальное положение дел. Позвоночник был в ужасном состоянии, а другие травмы никак не получалось вылечить.

Вот и сейчас наступило время очередного бессмысленного визита.

Деревянная дверь со скрипом отворилась и открыла взору девушки личность посетителя. Это был всё тот же старичок, который всю неделю навещал её, проверяя состояние, давая лекарства и советы. Он, как и всегда, носил старый и потрепанный длинный плащ до пола, во внутренней стороне которого находились многочисленные карманы с разнообразным содержимым. По какой-то причине этот старик вызывал доверие. Его глаза с озорным прищуром и хитроватая улыбка только сильнее располагали к нему.

- Здравствуй, Инес, - поприветствовал старик девушку в очередной раз, - как себя чувствуешь сегодня?

- Ничего не изменилось, господин Автандил, - уныло сообщила ему пациентка, а затем, пристально посмотрев ему в глаза, сказала: - и сомневаюсь, что когда-нибудь изменится. Она тяжело вздохнула и продолжила: - Лучше бы я занялась чем-то полезным, чтобы оплатить господину Густаву.

- Инес, - голос у старика Автандил был хриплым, но каждое слово произносилось чётко и ясно, - я понимаю твою тревогу и твои желания. Но подумай, что ты можешь сделать в таком состоянии? - старичок покачал головой. - разве ты не смогла бы принести гораздо больше пользы своему благодетелю, будучи здоровой?

Автандил начал рыться в карманах своего плаща. Наконец, после усердных исследований содержимого, Лекарь нашёл то, что искал: это была маленькая книжечка с серебристыми узорами. На обложке красовалось большое, но старое пятно то ли чернил, то ли вина, края книги были стесаны, а переплёт был не в самом лучшем состоянии. Между пожелтевшими страницами лежала закладка из плотной бумаги, не уступающая по возрасту самой книге.

Вдоволь налюбовавшись этим старинным памятником минувших дней, Автандил протянул книжонку Инес:

- Я думаю, что ты успела соскучиться, лёжа в постели столько времени. Надеюсь, она хоть немного скрасит твой день.

Инес вежливо улыбнулась и поблагодарила старика. Затем, как обычно, был осмотр, однако никаких изменений не появилось. После окончания работы старичок попрощался с Инес, а затем ушёл.

В комнате стало непривычно тихо. И хотя девушка проводила в такой тишине много времени, она каждый раз отвыкала от этого, стоило лишь у неё объявиться гостю. Сегодня, однако, никаких посетителей не будет. Инес улеглась на кровать, дабы хоть немного справиться со своим положением больной, но любопытство взяло верх. Благодаря солнцу было ещё достаточно светло, чтобы полистать страницы. Именно полистать: так вышло, что Инес не умела читать, именно это стало причиной вежливой и натянутой улыбки при получении подарка. Да, Инес могла разобрать некоторые простые слова и выражения в основном

благодаря церкви. Девушка часто видела записи и слышала, как их читают, таким образом постепенно набирая знания. В основном это были специальные церковные документы, сплошь набитые соответствующей лексикой.

И сейчас, в этой книге, Инес видела уже знакомые ей слова церковного происхождения.

Девушка сразу догадалась: перед ней был сборник молитв. На неё сразу нахлынули воспоминания о прошлом: о тех беззаботных днях, когда не было необходимости думать о собственной судьбе. О тех днях, когда её душу не терзали сомнения.

Инес в очередной раз отбросила свои неприятные мысли в сторону. Она сосредоточилась и нашла то, что искала: небольшой отрывок, который девушка понимала лучше всего. Взяв книгу поудобнее Инес начала читать. Это было неуклюже, некоторые слова она читала неправильно, где-то запинаясь, и спустя целых три минуты она смогла осилить этот небольшой кусочек текста.

- ... Иже на небеси ангельские крылья светом одаривают грешных рабов божьих. - дочитав последнюю строку, Инес расслабилась. Эта книга хоть немного смогла развеять гнетущее чувство тревоги на сердце.

Однако вдруг девушка почувствовала жжение внутри себя. Оно становилось сильнее, напоминая ей о руке ангела, погрузившейся в её грудь. Жгучая боль стала пульсировать в такт сердцу, усиливаясь в момент удара. Наконец, когда Инес готова была закричать от боли, жжение словно взорвалось, разлетевшись по всему телу. После этого девушка почувствовала себя лучше, чем когда бы то ни было. Осталось лишь приятное тепло, которое полностью подавляло любой дискомфорт.

Не веря в возможность подобного чуда, девушка попыталась встать с кровати. Ноги медленно опустились на пол, а затем девушка встала кровати. От следов былых травм не осталось и следа: позвоночник пришёл в норму, все порезы и ссадины исчезли, а Инес ощущала необыкновенный прилив сил. Девушка бросила взгляд на книгу у себя в руках.

Дело в книге или в ритуале? Если молитвы из этой книги способны исцелять такие раны, то ей нет цены. И вообще, откуда тогда такой бесценный предмет у доктора Автандила?

Если же дело не в книге, то это значит, что ритуал всё таки оставил свой след на девушке, усилив её талант к божественным искусствам. По всей видимости, ангел даровал девушке способность, но какую цену она должна будет заплатить за дар?

Инес медленно, словно готовясь к возможности падения, пошла к выходу из так называемого госпиталя. Подойдя к двери вплотную, девушка наконец обратила внимание на свой внешний вид: она была обета лишь в тонкую сорочку, её ноги, вероятнее всего из-за долгого периода бездействия, слегка дрожали и уже не имели былой силы. Даже небольшое расстояние от двери до кровати заставило попотеть чудом исцелившуюся пациентку.

Но, даже осознавая свое состояние, Инес не могла не воспользоваться таким шансом. В конце концов, девушка до сих пор не знала положения храма и людей, находившихся там. Собрав всю волю в кулак, она наконец вышла на улицу. Ей в нос сразу ударил запах свежей выпечки: девушка находилась в самом сердце города. Госпиталь, в котором Инес провела последние несколько дней, находился совсем рядом с замком Лорда - высоким сооружением из отполированного камня, что возвышалось над всеми остальными постройками города, в том числе и над храмом - а также рядом с главной площадью и центральным рынком. Будучи хорошо знакомой с планировкой улиц, Инес уверенно свернула в нужный переулок, не

обращая внимания на окружающих. Она несколько раз сворачивала в непонятных направлениях, но, в конечном итоге, девушка добралась до цели своей авантюры.

Инес была поражена: целый кусок здания отсутствовал, а вокруг повсюду можно было найти обломки.

"Что же это получается, - нервно размышляла Инес, - мне это не привиделось? Как вообще можно уничтожить здание светом? Я... Не понимаю".

Вдруг кто-то схватил Инес за плечо. Девушка испугалась и собиралась закричать, но неизвестный второй рукой закрыл ей рот. Он потащил её вглубь узкого переулка, из которого она ещё недавно смотрела на храм.

Наконец, когда никто не мог их увидеть, незнакомец прошептал Инес на ухо:

- Послушай, я тебе не враг. Я от Рейнольда, он беспокоился о тебе. - затем его хватка ослабла. - Я сейчас отпущу тебя, а ты постарайся не кричать.

Инес кивнула. Самое главное сейчас - это вести себя спокойно и не делать глупостей. Инес не была полностью уверена в искренности собеседника. Когда тот отпустил её, то девушка медленно, словно боясь пошевелиться, оглянулась на своего похитителя: он представлял собой довольно привлекательного мужчину в простой, но явно добротной одежде. Пусть она не отличалась обилием роскошных деталей, однако сам материал показывал истинную стоимость одежды. Инес сразу успокоилась, ведь никакой дворянин, а это, несомненно, был представитель зажиточного класса, не будет лично охотиться за ней, тем более один.

Решив полностью развеять сомнения, она спросила:

- Прошу прощения, но зачем вам надо было поступать именно так?

- Послушай, - незнакомый дворянин вздохнул и громко выдохнул: - ты уже поняла, что в храме произошло нечто необычное. Ради твоей безопасности мой брат Рейнольд спрятал тебя от чужих глаз. И он очень испугался, получив известия о твоём исчезновении. - незнакомец хмыкнул и с подозрением взглянул на Инес: - хотя, по правде, я не могу понять, как ты умудрилась встать и уйти с твоими травмами?

Не зная что отвечать, Инес промямлила что-то непонятное, но для Брата Рейнольда это уже не было важно. Он нежно, но настойчиво взял руку девушки и повёл её обратно. Удивительно, но его знания улиц ничуть не уступали таковым у Инес. Наконец, они снова очутились возле госпиталя. Незнакомец быстро провел девушку в госпиталь.

- Я Марк Густав, - он представился, - брат Рейнольда. Очень приятно познакомиться с тобой, Инес. - Он поцеловал ей руку. - мне искренне жаль за мои действия, но у меня не было выбора.

Инес была в полном смятении. Она сильно испугалась, когда тот схватил её. Девушка поняла, что была слишком беспечна и неосторожна. А теперь о её способностях в исцелении скоро станет известно, так что она не могла найти выход. Находясь в подобном расположении духа, Инес хватило сил лишь на короткий кивок головой.

Увидев это, Марк улыбнулся и направился к двери.

- Я сейчас позову брата. - Затем он посмотрел на девушку спокойным, но немного строгим взглядом. Его зелёные глаза пронизывали насквозь. - никуда не уходи. Он помахал рукой на

прощание и закрыл дверь, оставив Инес наедине с размышлениями о столь сложной сложившейся ситуации.

<http://tl.rulate.ru/book/77000/2302851>