POV Везувий:

Массивный дракон летел высоко над белыми вершинами, оставляя за собой дымный след, потрескивающий от молний, его взгляд упал на высокие башни, усеянные на горизонте. Они были еще выше и гуще, чем в прошлый раз, раскинутые над лесом. Их уродливые грубые стены были как бельмо на глазу у дракона. Чувство невероятного раздражения от дерзких смертных, строящих на его территории, вспыхнуло в глубине его драконьего сердца.

Везувий уже думал о том, чтобы напасть на них до того, как они закончат, но он кое-что понял, ‘Я могу просто избегать их, пока они не закончат, так как, возможно, они просто пытаются заманить меня в ловушку, надеясь на то что я атакую, пока они выглядят незаконченными, но на самом деле это ловушка. Я попал во всю эту ситуацию из-за своих эмоциональных поступков. Я не хочу повторять это.’

Дракон покачал головой и расправил крылья, приземляясь прямо перед зияющим черным входом в убежище своих миньонов. Каменные стены, сложенные из больших кирпичей, уже начали заполнять массивную пещерную, разделяя ее на несколько комнат.

Вокруг было темно и неприятно тихо, только из глубины базы доносилось тихое потрескивание и капли воды, падающие с потолка. Большие и темные пространства казались такими пустыми, поскольку большинство его приспешников были в экспедиции или вне ее. Он пошел вперед, его когтистые лапы клацали и царапали голую каменную землю.

Он продолжал идти по большой пещере, его шаги отдавались эхом, а его глаза слегка светились в темноте. Темные клубы дыма заполняли пещеру позади него, медленно поднимаясь и выходя наружу через шаху в потолке.

POV Алезия:

Молодая эльфийка с длинными загнутыми рогами, торчащими из ее белокурой головы, смотрела на красиво светящиеся руны, равномерно распределенные по массивным когтям зверя перед ней.

Вскоре из внешней части пещеры, где она работала, донеслись громкие шаги и стук чего-то твердого о камень.

Ужасающая магическая аура распространялась по темной пещере, ее тело дрожало как от страха, так и от возбуждения, поскольку она знала владельца этой ауры. Она боялась провалить свою работу и быть съеденной, но в то же время она была взволнована тем, что продвигает руническое зачарование в новом неизведанном направлении.

Это было нормально для нее, но что приводило ее в замешательство, так это желание угодить своему хозяину.

Драконий зверь рядом с ней немедленно прижал свою бронированную голову к земле, словно кланяясь. Необъяснимое желание склонить голову заполнило ее разум, заставив напрячься все мышцы, чувствуя, как власть дракона пульсирует в ауре.

Однако она сопротивлялась этому и выпрямила спину, глубоко дыша, чтобы успокоить нервы,

‘Успокойся, Алеся, ты отлично справишься, и он тебя не съест.’

Ее глаза, голубой и змеиный, были устремлены в сторону входа. Вскоре большой дракон, мерцающий оранжевым и синим светом, просачивающимся сквозь густой дым, заполняющий туннель вокруг него, вошел в комнату.

Глубокий голос эхом разнесся по пещере, “Ты закончила свои приготовления?”

Алеся тут же открыла рот, произнеся гордым тоном, полным ожиданий, “Да, я готова... Мы можем начать прямо сейчас, ваше драконье величество!”

Внезапно весь ее страх исчез, когда она посмотрела прямо на дракона, с жадностью рассматривая материал самого высокого уровня, ее глаза светились в тусклом свете... с нетерпением ожидая начала как можно скорее.

POV Везувий:

Везувий посмотрел на эльфийку, улыбающуюся перед ним, чувствуя себя странно из-за ее внезапной перемены в поведении. Он растянулся на земле с громким стуком, когда его тяжелое бронированное тело ударилось о землю.

‘Наконец-то, я так долго этого ждал.’

Он вытянул коготь, дым вокруг него внезапно поднялся и двинулся прямо к потолку, открывая его тело.

Маленькая эльфийка достала странное блестящее черное зубило и медленно пошла вперед, ее мягкие шаги шлепали по твердому каменному полу.

Она потянулась к когтю. Ее глаза сфокусировались на массивном когте, похожем на раскаленное железо с золотой паутиной, протянувшейся по его поверхности. Коготь был огромным, его длина легко достигала роста маленького эльфа.

“Ваше величество, пожалуйста, постарайтесь сейчас не двигаться.”

Она осторожно положила свою маленькую руку на коготь, не обращая внимания на исходящий от него огромный жар, который превращал окружающий камень в пылающий красный цвет. Она поднесла свое зубило к его когтю, его кончик светился и искрился белым светом, как сварочный аппарат.

Она медленно и осторожно повела рукой, кончик инструмента коснулся поверхности его когтей. Ее грудь перестала двигаться, когда она задержала дыхание. Она проворно провела рукой еще раз, оставив изогнутую линию, похожую на царапину, светящуюся оранжево-белым светом.

Везувий остался лежать на земле без движения, его большие драконьи глаза наблюдали за каждым движением эльфийки, не чувствуя никакой боли или дискомфорта.

Рука маленькой эльфийки снова двинулась, вырезая еще одну большую линию, пересекающую первую, а затем еще одну.

Три линии соединились вместе, образуя странное рунические письмена. Свет, исходящий от линий, усилился, теплое чувство распространилось по телу дракона от его когтя.

Улыбка появилась на лице маленькой эльфийки, когда она, наконец, выдохнула, ее глаза смотрели на ее работу. Ее сердцебиение учащалось с каждой секундой.

Затем, словно в трансе, она снова начала двигаться, вырезая линию за линией, ее руки двигались с хирургической точностью, вырезая линии, которые были совершенными, величественными и красивыми. Она не моргала, просто двигала рукой, грациозно обходя его когти, словно танцуя, вырезая одну букву за другой. Каждый взмах ее руки был рассчитан и быстр, так как магический свет продолжал вспыхивать с каждым ее движением.

Свет рун становился то тусклее, то ярче с каждой новой буквой, когда они медленно соединялись, образуя слова, а затем и предложения. Капли пота начали стекать по ее лицу, когда ее глаза были сосредоточены на работе, ее радужные оболочки перемещались из одного угла в другой, и она ни разу не моргнула.

http://tl.rulate.ru/book/76970/2367007