POV ???:

Фигура в простой серой мантии с капюшоном, скрывающим ее лицо, стояла между двумя старинными каменными домами посреди темной долины. Куски старого деревянного хлама валялись на вымощенной камнем земле, покрытой слоями старой грязи. Вокруг шел сильный дождь, барабаня по крышам окружающих зданий и смачивая длинные каштановые волосы, выбивающиеся из-под капюшона фигуры.

Фигура продолжала ходить кругами, постоянно оглядываясь по сторонам и излучая гнетущую ауру, заставляющую всех крыс в долине дрожать в углу.

Внезапно вдалеке послышались шаги, быстро приближающиеся со звуком плещущейся воды. Фигура тут же напряглась, глядя в направлении ступенек. Ее рука немедленно потянулась к блестящей металлической палочке, висевшей у нее на поясе, ее тонкие пальцы крепко сжали ее.

Вскоре из-за угла появилась еще одна фигура, закутанная в коричневую мантию, его мускулистый рост выпирал из-под плаща. Человек в коричневом остановился и поднял руку вверх, формирую ею какой-то жест.

Человек в сером сразу же расслабился, отпустив свою палочку.

Тем временем вновь прибывший мужчина в коричневом подошел к ней ближе, говоря приглушенным грубым голосом, “Я выполнил свою часть работы... Должны ли мы продолжать? Еще есть время отказаться от этого плана и подождать.”

Фигура в сером несколько мгновений молчала, прежде чем заговорить нежным женским голосом, “Нам нужно действовать сейчас, послать кого-нибудь заслуживающего доверия с сообщением для этого вирма...”

“Ты уверена в этом? Что, если вирм откажется поддержать наш план или отвернется от нас? Он не сработает без его помощи.”

“Он поможет. Их отношения с моим отцом уже очень враждебны.”

“В таком случае, я начну.” Мужчина улыбнулся под капюшоном, на долю секунды обнажив свою лысую и покрытую шрамами голову.

POV Везувий:

Дракон скользил по воздуху, наблюдая за стадом, которое высоты выглядело как колония муравьев, выходя из прохода между высокими горными вершинами и входя в странный ландшафт, заполненный каменными столбами и похожими на стены горами. Лил проливной дождь, закрывая горизонт густой пеленой.

‘Наконец-то, мы должны быть наконец-то за пределами территории проклятых монстров. Я должен пойти первым, чтобы убедиться, что виверны не нападут на них.’

Везувий взмахнул своими массивными крыльями, покрытыми огненными прожилками, прорываясь сквозь проливной дождь, капли дождя вокруг него превращались в пар. Он летел над зеленой горной травой и кристально чистыми горными озерами, оставив своих миньонов

далеко позади. Его скорость быстро возросла, а ветер громко завывал вокруг него.

Через некоторое время он медленно приземлился на одну из каменных колонн, усеивавших странный пейзаж, и зарычал, из его рта вылетели огненные капли магмы. Колонна была высокой, легко достигая восьми этажей, с видом на чистое горное озеро под ней.

Его мысли на некоторое время обратились к ветру, помогающему ему во время полета, ‘Вероятно, мне также следует усилить свой атрибут ветра во время метаморфозы... Я могу фармить штормовых элементалей, и вместо того, чтобы просто использовать их ядра для элемента молнии, я разделю их между молнией и ветром. Я дракон. Я провел много времени в воздухе, так что я должен управлять им.’

Дракон открыл свою огромную пасть, в которой мерцал оранжевый свет. Затем оглушительное драконье рычание разнеслось по окрестностям, эхом отдаваясь между утесами, неся простой закодированный магией смысл, “Виверны, собирайтесь и идите сюда!”

Вскоре звук хлопанья крыльев донесся со всех сторон, и стаи виверн заполнили небо, хлопая своими большими крыльями. Везувий быстро пересчитал их. Их было около сорока. Большинство из них были меньше с серой чешуей, в то время как некоторые из них были больше с черной чешуей.

Все они быстро собрались вокруг дракона, кружа вокруг него в воздухе, образуя кольцо из виверн. Их крылья продолжали хлопать в тандеме, создавая много шума, а их блестящая чешуя отражала солнечный свет, проходящий между дождевыми облаками.

‘Это больше, чем я ожидал... теперь начинается самое трудное.’

Везувий сосредоточился, тщательно представляя себе фигуры своих приспешников в черных мантиях и масках в форме дракона. Затем он открыл рот, и громкое рычание снова разнеслось по холму, вызвав рябь на поверхности близлежащего озера. Везувий наблюдал, как его от его маны утек целый кусок, а магическая энергия заструилась по воздуху, неся информацию, содержащую образ, который он представил, с сообщением, “Не атакуйте, пока не атаковали первым.”

‘Я могу только надеяться, что они смогут понять такие сложные инструкции... но они немного умнее собак, и собаку можно научить множеству трюков, даже не говоря на ее языке.’Все виверны немедленно открыли пасть, показав свои острые зубы, и зарычали в ответ, их рычание несло подтверждение.

В сознании дракона сформировались новые образы. На одном была изображена черно-белая корова, а на втором - овца, покрытая пушистой белой шерстью.

“Грааа!” дракон открыл пасть и зарычал, магическая энергия распространилась вокруг, связанная со звуком и несущая представленные образы вместе с новой командой, “Защитите от хищников. Питайтесь ими, но держите их численность выше ста.”

Везувий почувствовал, как его мана снова упала, на этот раз с еще большим отрывом, забрав более двадцати процентов от его общей маны.

Виверны оставались спокойными, летая кругами вокруг дракона, заставляя его нервничать, ‘Они умеют считать? Ученые на земле проводили эксперименты с собаками, доказывая, что они умеют считать... но сотня - это относительно большое число, но виверны, по крайней мере, так же умны, как самые умные собаки, возможно, даже немного умнее.’

Вскоре все виверны разразились какофонией рычания, еще раз подтверждая приказ.

Дракон вздохнул с облегчением. Затем его рот открылся в странной ухмылке, прежде чем снова зарычать, “Больше размножайтесь.”

Все виверны зарычали в ответ, гораздо быстрее, чем обычно, от их громкого рычания трава зашевелилась, а озеро покрылось рябью.

‘Почему это похоже на программирование игрушечных роботов… Может быть, мне стоит провести несколько экспериментов позже, чтобы выяснить точный предел того, насколько сложную инструкцию они могут понять.’

Затем его драконьи глаза со слегка золотистым отливом сфокусировались на стае виверн, кружащих в воздухе над ним.

Десятки чешуйчатых зверей продолжали кружить вокруг и хлопать крыльями, слившимися с передними конечностями, все их змеиные глаза были сосредоточены на покрытом дымом драконе, стоящем на массивной каменной колонне, но дракодактилей не было.

Его лицо тут же исказилось в хмурой гримасе, ‘Черт возьми, где мои два дракодактиля?’

‘Подожди секунду… Я приказал собраться вивернам, а не дракодактилям… Черт возьми! Такая глупая ошибка, это удвоило мою работу!’

http://tl.rulate.ru/book/76970/2367000