

"Быстрее! Быстрее! Маги произносят заклинания воды! Остальные следуйте за мной! Мы должны найти героя Ивана, пока его не поглотило пламя!"

Капитан Мельд приказал, и маги обрушили на здание заклинания воды и тому подобные, надеясь подавить пламя. Рыцари в масках с защитными заклинаниями двинулись внутрь, вооруженные до зубов, чтобы спасти Ивана и уничтожить всех нападавших, которые могли быть ответственны за этот инцидент.

Клэр, напротив, оцепенело смотрела на происходящее, не в силах двинуться с места.

Всего несколько минут назад она рассталась с Иваном, а всего несколько часов назад они наслаждались приятной едой и прекрасно проводили время, исследуя Королевство.

Лишь на одно мгновение она ослабила бдительность, и ей показалось, что эти времена уже никогда не вернуться.

Она перевела взгляд на потерявшую сознание Айко, по лицу которой текли слезы. Хадзиме, напротив, казался более злым, чем что-либо другое, он сжимал кулаки и закрывал глаза от разочарования.

Она стояла молча, не обращая внимания на слезы, катившиеся из глаз. В ее руках была аккуратно завернутая коробочка, украшенная красивым бантом. После месяца совместной жизни она наконец-то получила подарок в ответ на его доброту.

"Пойдемте! Двигайтесь к выходу!"

Голос капитана Мельда раздался изнутри здания. За ним последовал плотный строй рыцарей, которые, казалось, защищали все, что находилось внутри строя. Они осторожно вышли на двор, где находились Клэр и остальные, и аккуратно укрыли то, что защищали.

Капитан Мелд приказал им разойтись и сформировать новый строй, который будет защищать остальных учеников. Клэр понятия не имела, что они принесли из здания, но гнева и печали в голосе и выражении лица капитана Мелда было достаточно, чтобы ее сердце сжалось.

Клэр чувствовала, что если бы это был Иван, которого она знала, он бы сразу же покинул здание, а тот факт, что рыцарям пришлось войти, чтобы забрать его, уже предвещал гибель. Это заставило ее задуматься, что же помешало ему эвакуироваться?

Она не была хорошо знакома с навыками Ивана, но знала, что для него не было бы невозможным найти выход из этого района.

Но почему он этого не сделал? подумала она про себя.

Она сжала кулаки так, что ногти впились в ладони, и пробилась сквозь толпу. Похоже, Айко и Хадземе пришли к тому же выводу, что и она, с той лишь разницей, что они согласились с ним еще до того, как увидели тело.

На земле стояли двое носилок: на одних лежал молодой человек с длинными и грязными каштановыми волосами до плеч. В его руках был зажат меч, многочисленные части тела были покрыты ожогами. Казалось, что он пал в бою, но, по мнению медиков, кроме ожогов, на нем не было никаких других повреждений.

Другие носилки были гораздо ужаснее на вид. Клэр оттолкнула врачей, которые уже сдались, и осторожно подняла изуродованную и покрытую шрамами руку. Слезы хлынули из ее глаз, когда она посмотрела на ткань, покрывавшую его лицо и тело, она задрожала, держа холодную и безжизненную конечность.

Ее горло начало болеть. Она не могла дышать. Она услышала чей-то крик.

AAAAAAAAAAAA!!!

Из-за сильной боли в горле она поняла, что это она кричит.

-----

Хадземе и остальной класс снова встретились в общежитии. На этот раз оглушительная тишина была вызвана другой причиной. Их одноклассник умер. Осознание этого факта пробудило их от того напряжения, которое они испытывали с момента своего первого пробуждения в этом мире.

'Мы можем умереть'. Это было примерно то, о чем думали все присутствующие.

Хотя они не были особенно близки с Иваном, они чувствовали благодарность за некоторые вещи, которые он сделал для них. Например, убедил Королевство разрешить им сражаться и варить зелья, которые вернули их в отличную форму.

Но что еще больше пугало этих студентов, кроме перспективы смерти, так это вероятная возможность того, что Ивана убил один из их одноклассников.

Дайсуке Хияма. Класс стал свидетелем пыток, которым Иван подвергал его раньше. Это событие заставило членов класса дважды подумать, когда Иван предлагал им вещи.

Хияма был известен в классе как человек, который часто издевался над Хадзуме. Для учеников не было тайной, что он не был относительно невинной душой. Поэтому для них не было странным, что он чувствовал себя мстительным, когда его унижал Иван.

То, что он оказался на месте преступления с оружием, вызывало еще больше сомнений. Конечно, он мог быть там под предлогом защиты Ивана от потенциального нападавшего, но они не были в дружеских отношениях, так что у него вообще не должно было быть причин для ночного визита.

Ателье Ивана находилось далеко от общежитий и в довольно уединенном месте Королевства. Чтобы попасть туда, нужно было целенаправленно идти в ту сторону, несмотря на то, что там больше не было ничего интересного.

Темный плащ и маска, которые он носил на себе, тоже не слишком помогали.

Они пытались заговорить с ним раньше, когда он был задержан для дальнейшего допроса, но в ответ получили лишь молчание. Казалось, что его душа была вырвана из тела. Врачи лишь резюмировали, что, похоже, он сошел с ума.

Что касается того, какой травматический опыт привел его в такое состояние, они могли только предполагать, что это был шок от того, что он чуть не сгорел до смерти, а также опыт возможного убийства своего одноклассника.

Капитан Мельд и его рыцари окружили общежитие, чтобы не причинить дальнейшего вреда студентам. Слухи о смерти героя уже распространились за пределы Королевства, и меньше всего им хотелось потерять лицо из-за потери еще одного героя.

Королевству было очень обидно, что они потеряли ценные ресурсы, которые Иван добывал для них. Все, что у них осталось в качестве доказательств их прошлого соглашения, это зелья и

эликсиры, которые Иван передал им в рамках контракта, а также все, что они смогли выгresti из его разрушенного ателье.

В настоящее время они были заняты тем, чтобы разобраться с беспорядком, который остался после его смерти. Им нужно было объяснить общественности, как один из героев лишился жизни, не раскрывая, что в этом, скорее всего, виноват другой.

Как бы они ни ненавидели Хияму за то, что он ранил их, они не советовали казнить его, поскольку потеря одного героя, посланного самим Богом, и так была трагедией. Избавиться от другого было бы просто пощечиной и себе, и Богу, который так милостиво доставил этих героев.

Кроме того, чем убивать Хияму, лучше было бы использовать его, чтобы возместить потери, которые он причинил. Его коматозное состояние их не волновало.

"Черт побери!" Хадзимэ хлопнул по столу перед собой и зарылся головой в руки.

"Благодаря ему я наконец-то обрел свою ценность... Если бы он не устроил меня в ученики к этому синергисту, я бы, наверное, был в той же ситуации, что и до того, как мы сюда попали".

Впервые в жизни Хадзимэ нашел что-то, чем он мог гордиться, кроме своей коллекции аниме и способности спать в шумной обстановке. И это было воплощение в жизнь творений, о которых он думал в своем воображении.

Сначала он считал свое занятие бесполезным и скудным, но, увидев способности профессионального синергиста, способного создавать сильные инструменты и оружие, он пришел к выводу, что его работа была настолько же бесполезной, насколько и он сам.

У него было то, чего не было у Синергистов этого мира: знание многих технологических достижений, через которые прошел его мир.

Танки, самолеты, поезда и огнестрельное оружие. Это были вещи, которые, как он чувствовал, были вполне подвластны ему с его новыми способностями.

На самом деле он хотел поблагодарить Ивана за то, что тот открыл ему глаза, подарив ему то, над чем он работал уже несколько недель.

И вот случилась трагедия, и он уже никогда не сможет поблагодарить Ивана.

Он посмотрел на спящую Айко на другом конце комнаты и крепко сжал кулаки. Когда она проснется, ему придется объяснить, что именно произошло. Он не знал, как она отреагирует на то, что один из ее учеников может быть виновен в смерти другого, но он чувствовал, что было бы жесточе скрывать это от нее.

Не обращая внимания на ропот и подавленное настроение других студентов, он прошел в свою бывшую комнату и заперся там, чтобы поразмышлять.

Он знал, что не только на него повлияет смерть Ивана. На самом деле он мог подумать о том, что кто-то ближе к Ивану, возможно, чувствует себя более опустошенным, чем он и Айко.

Хотя он знал Ивана всего месяц, он поклялся навсегда запомнить его как своего единственного и неповторимого друга.

---

Айко молча сидела перед комодом, глядя на собственное отражение и нежно поглаживая ножи, которые получила в подарок.

Если бы не одинокая свеча, освещавшая ее лицо, никто бы не смог сказать, что в этой комнате вообще кто-то есть.

Шторы были задернуты так плотно, что ни один лучик света не освещал помещение.

Но сейчас ей было не до этого. Ее пальцы снова и снова проводили по острию лезвия, силы было достаточно, чтобы нож дрожал в ее руке, но не настолько, чтобы острые края прорвали кожу.

Она дала клятву защищать его.

И все же она потерпела неудачу.

Груз всего этого раздавил ее, и ей становилось невыносимо дышать каждый раз, когда она думала о его обугленном и деформированном трупe.

Их разговоры, их веселые споры, его холодное, но иногда детское отношение - она никогда больше не проживет их.

Клэр слышала о подозрительном характере Хиямы, все признаки в ее сознании указывали на

него как на убийцу. Но, несмотря на все это, сам король дал ей понять, что герои больше не пострадают.

Казалось, они ожидали, что она придет к какому-то выводу. Казалось, они ожидали от нее реакции.

И все же она решила, что будет действовать в соответствии со своими эмоциями. Она знала, что они ждут от нее действий, но она твердо решила, что Хияма заплатит за то, что лишил ее дорогого ей человека.

Она собиралась убить убийцу.

<http://tl.rulate.ru/book/76954/2321362>