

"Ваше высочество, Чжоу Шу отправился в Министерство работ, чтобы нанять мастеров, и уже начал строительство. Вот чертеж, который я получила от мастеров". В императорском дворце Великого Ся хрупкая дворцовая служанка докладывала Инь Вуйоу.

"Он волнуется больше, чем я". Инь Вуйоу взяла чертеж и посмотрела на него. "Этот чертеж был разработан кем-то из Министерства работ?"

"Нет, я слышала, что Чжоу Шу разработал его сам".

"Он разбирается в строительстве?" удивленно спросила Инь Вуйоу. "Неужели я открыла в себе талант?"

Дворцовая служанка потеряла дар речи. "Ваше высочество, вы осмелились назначить его начальником мастерской, не убедившись в его способностях?"

"Дело не в этом". Инь Вуйоу покачала головой. "Я уверена, что у него есть талант к ковке. Эта 0-я мастерская - всего лишь попытка. Неважно, получится у него или нет".

Для того чтобы стать начальником, ему достаточно сабли Хубэнь и кольцевой сабли Сотни Утончений".

"Так, а сколько подмастерьев-кузнецов он уже набрал?"

"Ни одного". Дворцовая служанка сказала со странным выражением лица: "В эти дни он ест и спит с мастерами Министерства работ. Он целыми днями занят строительством мастерской и не нанял ни одного кузнечного подмастерья!"

"Ни одного?" брови Инь Вуйоу слегка нахмурились. "Великий генерал Мэн уже несколько раз обращался к нам с настоятельной просьбой. Если Кузнечное подразделение не сможет в ближайшее время выпустить сабли с кольцом Сотни Утончений, то возникнут проблемы".

"Тогда, Ваше Высочество, может быть, нам стоит попросить секретную формулуковки кольцевой сабли Сотни Утончений и попросить другие мастерские начать ковку первыми?" - спросила дворцовая служанка.

"Дай-ка я подумаю". Инь Вуйоу задумалась на мгновение.

"Попроси Министерство работ сообщить Чжоу Шу, что в этом месяце 0-я мастерская ведет масштабное строительство, и сдавать оружие не обязательно. Но начиная со следующего месяца, 0-я мастерская должна будет ежемесячно сдавать не менее тысячи кольцевых сабель Сто Утончений!"

"А разве тысячи не слишком мало?" Дворцовая служанка тоже была коварна.

"Не спеши". Инь Вуйо взмахнула рукой. "Делай, как я говорю!"

...

Чжоу Шу и не подозревал, что его ждет задание по ковке. Он смотрел на медленно формирующуюся 0-ю мастерскую, и сердце его переполняла радость.

Бесспорно, мастера из Министерства работ стоили дороговато, но их мастерство было несомненным.

Всего за несколько дней фундамент 0-й мастерской был завершен, и она начала обретать форму.

Мастерство этого мира было ограничено, поэтому невозможно было построить высокие здания. А Чжоу Шу и не думал создавать цемент, как другие трансмигрирующие люди.

Поэтому здания 0-й мастерской были в основном двух- и одноэтажными.

Он не стал строить печи в резиденциях кузнечных подмастерьев, как обычно. Вместо этого он построил большую фабрику и расположил все печи внутри.

Что касается резиденций подмастерьев, то они были расположены в другом месте.

Скажем так. Он разделил 0-ю мастерскую на несколько частей: рабочая зона, жилая зона, гостиная зона, зона развлечений...

Зимой можно было ковать у печи. Но летом там было очень жарко. Чжоу Шу лично испытал это на себе.

Его 0-я мастерская не была потогонным цехом. Он не хотел, чтобы подмастерья-кузнецы его ругали.

По его мнению, подмастерьям будет полезно работать, если у них будут хорошие условия для отдыха.

И, судя по его предыдущему опытуковки сабель Хубэнь, он мог бы сразу командовать подмастерьями, если бы собрал их для совместнойковки.

В противном случае обычным подмастерьям будет очень сложно освоить техникуковки кольцевой сабли Сотни Утончений.

На данный момент сабля с кольцом Сотни Утончений была торговой маркой 0-й мастерской, и ее, несомненно, нужно было производить массово.

Однако, чтобы освоить техникуковки кольцевой сабли Сотни Утончений, среднему подмастерью кузнечного дела понадобилось бы не меньше года.

Единственным способом было использовать тот же метод, который он использовал, когда выполнял задание по ковке сабли Хубэнь: разбить движения и объединить команды.

Именно поэтому он решил построить большую мастерскую.

Жилища кузнечных подмастерьев по-прежнему были отдельными домами. Хотя дома не были большими, условия в них были гораздо лучше, чем в других мастерских.

Пусть воробей мал, но все жизненно важные органы у него на месте. Дома были рассчитаны на две спальни и одну гостиную, и в них могли разместиться подмастерья-кузнецы и их семьи. Кухни и ванные комнаты были стандартными, и даже полы были покрыты зеленой плиткой.

Таким образом, стоимость строительства каждого дома составляла 20 таэлей серебра!

Территория 0-й мастерской была невелика, и Чжоу Шу планировал построить дома только для пятидесяти человек, но это уже стоило ему тысячи таэлей!

Он потратил почти все полученные дары.

Ремесленники не могли понять, почему Чжоу Шу так поступает, но поскольку платил именно он, то, естественно, делали, как он говорил.

Видя, как мастерская растет день ото дня, Чжоу Шу чувствовал себя так, словно наблюдал за взрослением своего ребенка. Радость в его сердце не нуждалась в словах.

На самом деле он не бездельничал все это время. Каждый день он упорно ковал кольцевые сабли Сотни Утончений.

Согласно его предыдущему опыту, после того как он выковал 100 кольцевых сабель Сто Утончений, в Каноне Легендарного Оружия появилось бы еще одно оружие.

Он гадал, будет ли следующее оружие ранговым.

Конечно, он не забывал и о наборе подмастерьев дляковки.

Хотя дворцовая служанка не видела, чтобы Чжоу Шу набирал учеников, это не означало, что он ничего не делал.

Он ждал, когда 0-я мастерская обретет форму, чтобы договориться с другими.

Видимое всегда убедительнее пустых слов!

"Брат Чжан, брат Ву, братья, я знаю, что у вас много работы. Я созвал вас исключительно потому, что мне было приятно работать вместе с вами. Я покинул 97-ю мастерскую и хотел попрощаться со всеми.

Я заказал этот банкет в гостинице "Пьяный бессмертный". Сегодня все могут есть и пить столько, сколько захотят".

Чжан Ибэй, Шестой брат Ву и остальные смотрели на Чжоу Шу со сложным выражением лица.

Не так давно Чжоу Шу был таким же, как они. Все они были бедными подмастерьями ковки.

Чжан Ибэй и Шестой брат Ву хвалили Чжоу Шу и говорили, что в будущем он сможет стать мастером ковки, но на самом деле они сомневались.

Ведь Кузнечное подразделение существует уже столько лет, а людей, прошедших путь от ученика до мастера ковки, было совсем немного.

Неожиданно прошло всего несколько дней, а Чжоу Шу уже стал не мастером ковки, а начальником мастерской!

Независимо от того, были ли они мастерами ковки или начальниками, все они были высокими и могущественными фигурами.

"Поздравляю вас, суперинтендант Чжоу".

В конце концов, Чжан Ибэй и остальные уже не были горячими юнцами. Даже если они немного завидовали, они знали, что нужно делать на самом деле.

"Брат Чжан, ты слишком вежлив..."

"Начальник Чжоу, пожалуйста, не называйте меня так. Называйте меня по имени". Чжан Ибэй поклонился.

"Брат Чжан, мы вместе прошли через все трудности. Вы обращаетесь ко мне как к чужаку.

Давайте сядем и поговорим за едой", - сказал Чжоу Шу.

Все сели со сложными чувствами, и большинство из них осмелились сесть на стулья лишь наполовину.

Чжоу Шу внутренне вздохнул: "В этом мире слишком строгая иерархия. Если уж отношения между подмастерьями и начальниками мастерских такие, то что говорить о более высоких?"

Казалось, что теперь он может разговаривать с принцессой Вуйо и Сунь Гунпином. Но на самом деле между ними была огромная пропасть.

Чжоу Шу не время гордиться и успокаиваться.

С этим предупреждением он поднял свой кубок с вином. "Мы все вместе работали над созданием сабель Хубэнь, и это было приятное сотрудничество. Позвольте мне первым поднять тост за всех!"

Чжоу Шу первым выпил свой кубок вина.

Увидев это, Чжан Ибэй и остальные тоже подняли свои кубки и выпили.

После того как они выпили по кубку вина, толпа немного успокоилась.

"Начальник Чжоу, у нас не было права поздравлять вас, когда вы получили повышение. Теперь я воспользуюсь этой возможностью, чтобы поднять за вас тост". Чжан Ибэй встал и поднял свой кубок.

Эта сцена, когда мужчина лет сорока улыбается и поднимает кубок, заставила Чжоу Шу вспомнить о своей прошлой жизни, и он не мог не почувствовать грусть.

Они с Чжан Ибэем выпили по кубку вина, и прежде чем кто-то еще успел поднять тост, Чжоу Шу произнес.

"Я пригласил всех сюда сегодня, чтобы попрощаться и предаться воспоминаниям. У меня также есть к вам просьба", - негромко произнес Чжоу Шу.

Чжан Ибэй и остальные были ошеломлены.

"Начальник, не стесняйтесь отдавать нам любые приказы", - одновременно сказали Чжан Ибэй и остальные.

"Это не совсем приказ". Чжоу Шу покачал головой. "Всем известно, что благодаря великому министру я стал начальником 0-й мастерской. Эта мастерская строится с нуля".

"Мы все знаем, что кузнечные подмастерья - это краеугольный камень мастерской. Без них мастерская не будет настоящей мастерской".

Чжан Ибэй и остальные посмотрели друг на друга, смутно понимая, что хотел сказать Чжоу Шу.

"Начальник Чжоу, честно говоря, мы готовы работать на вас". Чжан Ибэй заговорил первым. "Вы оказали нам большую услугу. Если вы захотите, чтобы мы делали еще что-то, мы не откажемся, не говоря уже о смене мастерской".

"Просто мы связаны контрактами с Кузнечным отделом, и у нас нет выбора".

У подмастерьев кузнечного дела не было выбора.

Чжан Ибэй никогда не слышал о подмастерьях, которые могли бы самостоятельно выбирать себе мастерскую.

"Можете не беспокоиться об этом", - с улыбкой сказал Чжоу Шу. Если вы согласны, я сам разберусь с контрактом".

"Позвольте мне внести ясность. Если все желающие перейдут из 97-й мастерской в мою 0-ю мастерскую, ваши зарплаты пока что не изменятся".

Заработная плата подмастерьев Кузнечного отделения выплачивалась Императорским двором.

Существовали определенные правила, и даже Чжоу Шу не мог просто так повысить им зарплату.

Конечно, когда они придут в 0-ю мастерскую, у Чжоу Шу будут способы постепенно повысить им зарплату.

"Это не проблема. Мы везде одинаковы", - сказал Чжан Ибэй. "Если начальник Сяо не будет нас останавливать, я готов работать на вас, начальник Чжоу".

"Я тоже!"

"Я тоже!" остальные беспорядочно закивали.

Реакция всех присутствующих согрела сердце Чжоу Шу: "Похоже, я очень популярен".

"Все ешьте и пейте!" Чжоу Шу рассмеялся. "Завтра я найду Сяо Цзуншуя и поговорю с ним. В будущем, когда все придут в 0-й цех, мы станем братьями. Пока у меня есть возможность, я не буду ни с кем плохо обращаться".

"Не смею больше ничего говорить, но в моей 0-й мастерской точно не будет ни одного подмастерья-кузнеца, который бы умер от истощения!"

<http://tl.rulate.ru/book/76918/3479994>