Ван Юй не может подняться на второй этаж, но первый этаж Здания секретных боевых искусств открыт для всех солдат в казармах. Даже если вы обычный солдат второго класса, вы все равно можете зайти.

На первом этаже большое количество тренировочных методик, есть и полные наборы, и собраны осколки, хорошие и плохие, всякие, а всего не меньше тысячи!

Военное ведомство призывает всех военнослужащих активно заниматься боевыми искусствами и размышлять над боевыми искусствами.

Поэтому все методики закалки тела полностью открыты, и вы можете изучать их как угодно.

Конечно, это всего лишь копия набора методов закалки тела, и изучать его или нет, зависит только от вас.

Это определенно не так хорошо, как наличие специального мастера в зале боевых искусств, который дает указания, но это бесплатно, и вы можете выбрать множество методов закалки тела.

Пока вы готовы усердно работать и проводить время, вы всегда можете что-то получить в этом секретном здании боевых искусств.

Поэтому многие солдаты, которые хотят добиться прогресса, любят оставаться в этом секретном здании боевых искусств всякий раз, когда у них есть свободное время, стараясь как можно скорее найти свой собственный подходящий метод закалки тела, потренироваться в каком-нибудь дверном проеме и встать на путь боевых искусств.

Ван Юй приехал сюда также ради этих почти 1000 методов закалки тела.

Так как метод Воспламенении крови нельзя получить сразу, он также не может бездействовать, поэтому лучше посмотреть другие методы закалки тела.

Во всяком случае, есть много навыков, которые не перегружают тело. Один подход — это тоже практика, пять подходов — это тоже практика, и сто подходов — это практика.

Каждый из этих методов закалки тела более или менее изощрен.

С точки зрения Ван Юя, чем больше он овладевает, тем шире боевой путь, по которому он идет.

Если сравнить область ковки тела с базовым уровнем боевых искусств, то его основа определенно сильнее, чем у других мастеров боевых искусств.

Все здание Секретной башни боевых искусств охраняется слой за слоем, а у дверей первого этажа есть три уровня проверки безопасности для идентификации личности различными способами.

Пройдя и войдя на первый этаж, вы можете увидеть книжные шкафы один за другим. Каждый метод закалки представлен отдельно и бережно сохранен.

С первого взгляда Ван Юй не увидел конца аккуратно расставленных книжных шкафов.

Почти тысяча наборов методов закалки тела, что это за понятие!

В мире тысячи боевых искусств, но, боюсь, трудно найти больше мест, чем военная кафедра.

На стене знак молчания, а есть трезвые фразы типа бесконечного обучения.

Многие солдаты в военной форме смотрели спокойно, с разными выражениями.

Кто-то чешет уши, кто-то одержим и задумчив, а кто-то собирается в группы, вполголоса делясь своими переживаниями.

В основном, люди, которые приходят сюда, не будут заниматься ненужными вещами, и они будут сосредоточены только на методе закалки тела, и они вполне сознательны.

Ван Юй хорошо оценил здешнюю атмосферу, и его взгляд упал на рукописи, выставленные в книжном шкафу.

Бокс: Кулак Листа

Введение: Этот комплект бокса имеет полную версию из шести слоев. Путь бокса прекрасен, иногда так же быстр, как летящие листья, иногда медленно становится мягким как хлопок, с характеристиками использования силы для боя.

Предложение: Тем, у кого мало понимания, не следует практиковать, трудно чего-то добиться.

За пределами книжного шкафа, где размещен каждый набор методов ковки, есть параграф введения, данный военным ведомством, и некоторые предложения для наблюдения.

"интересно."

Первый комплекс упражнений, который он увидел, вызвал у него интерес.

Потянувшись, чтобы открыть книжный шкаф, он достал рукопись внутри.

Книга не толстая, около семи-восьми страниц.

Текстура бумаги твердая и не легко повреждается.

Ее читали многие люди, и явных следов не осталось.

В настоящее время у него есть два набора боксерских техник, поэтому, когда он снова посмотрит на эту боксерскую технику, он довольно быстро поймет ее содержание.

Иногда наступает момент озарения, и в его уме набрасывается совершенно новая идея.

Есть ощущение, что удары все еще могут быть такими мощными, а способ нанесения ударов таким деликатным.

Всего за два часа он несколько раз пролистал содержание семи-восьми страниц, тщательно обдумывая их слово за словом.

В то же время на его личном интерфейсе, в колонке упражнений по боевым искусствам, появились слова «Кулак Листа», а сбоку указано, что его можно практиковать.

Увидев это, Ван Ю бережно убрал рукопись обратно в книжный шкаф, а затем отправился смотреть другие интересные методики закалки тела.

Другие солдаты только думали, что все будет хорошо, если они будут усердно работать, чтобы освоить один из методов закалки тела, но Ван Юй совсем не был удовлетворен.

Для него это большая сокровищница. Пока он заинтересован в методе обучения, он будет прямо представлять его себе.

Увидев подъем, если бы не Секретное башня боевых искусств , не позволяющее двигаться, он захотел бы потренироваться на месте.

Только когда у него немного закружилась голова, Ван Юй сдался и положил рукопись в руку.

На нем были написаны слова «Техника Бен Лэй Дао».

Правильно, интересующие его методы закалки тела не ограничиваются боксом и кунг-фу.

Он знает и учится всем видам фехтования , но скорость обучения гораздо меньше, чем у бокса.

Но он твердо верит, что эти методы закалки будут ему полезны, а не бесполезны.

«Уже так поздно».

Выйдя из башни секретных боевых искусств, снаружи было уже темно, и Ван Юй понял, что уже поздно, только осознав это.

К счастью, он уже сообщил об этом и не будет считаться пропавшим без вести.

Есть также много солдат, которые усердно учатся в здании секретных боевых искусств по ночам. Ведь у них еще интенсивные тренировки в течение дня, или они дежурят по выполнению задач, и у них не так много времени на себя.

Так что ночное время будет использовано полностью.

Именно поэтому Башня Секретных Боевых Искусств открыт всегда, в том числе и ночью.

Вернувшись, прежде чем сделать перерыв, Ван Юй реорганизовал упражнения, которые он получил сегодня.

Кулак Листьев, Щелкающие Цветочные Пальцы, Тысяча Волшебных Рук, Потерянные Шаги и Техника Лэй Дао, всего пять техник закалки тела!

Убедившись то, что он записал всё верно, он мог спать спокойно,чтобы вылечить опухший мозг.

На следующий день Ван Юй не стал продолжать ходить в башню секретных боевых искусств, но ему не терпелось отправиться на тренировочную площадку, чтобы попрактиковаться в методе тренировки тела, который он освоил вчера.

Теперь, с его развитием на шестом уровне закалки тела, чтобы практиковать эти методы закалки тела с нуля, даже без благословения драгоценных материалов и мяса, его мастерство быстро возросло.

Среди них боксёрские приёмы, такие как «Кулак листа», росли быстрее всего. Менее чем за день они полностью отработали свое мастерство и достигли первого уровня.

На изучения первого уровня у Кулака Листа ушло полтора дня, а остальные не сильно отличались по времени.

Затем был блуждающий шаг, который занял два дня, чтобы вырасти до первого уровня.

Только с Техникой Громового Меча прогресс был намного медленнее до пятого дня.

На полигоне № 9 Ван Юй держал черный деревянный нож. Нанеся удары тысячи раз, он внезапно вдохнул, и его глаза загорелись.

Он резко рванулся вперед, и черный деревянный нож полоснул воздух, как будто он услышал потрескивание электрического света.

"Хм..."

Ван Юй вытащил нож и глубоко вздохнул.

Неплохо даже самому неопытному фехтовальщику, чтобы достичь первого уровня, потребовалось всего пять дней.

Тогда, когда он впервые практиковал Бестеневой Кулак, ему потребовалось восемь дней, чтобы вступить на первый уровень.

Сегодня все не так, как раньше...

«Бокс хорош для тренировки тела и выдающейся тренировки рук, но когда дело доходит до убийства врагов на поле боя, фехтование еще лучше!» Ван Юй сравнивал.

Мастер меча убивает, и это главная причина, по которой он выбирает технику меча для практики.

Ведь он сейчас пошел в армию и неизбежно будет участвовать в войнах в будущем. Ему нужно вооружиться более сильной способностью убивать врагов.

«В будущем я выберу несколько методов совершенствования, таких как жесткий цигун, чтобы повысить свою выживаемость». Ван Ю задумался в своем сердце.

http://tl.rulate.ru/book/76914/2333779