

Разница была в том, что жители империи Ла продолжали сомневаться в статусе Юны и смотрели на нее тигриными глазами, готовые уничтожить любого, кто бы ни был, при первом признаке того, что в Юне есть что-то странное.

Аристократы королевства Тушия тоже были настроены враждебно, особенно - почему королева появилась на банкете, одетая под стать королю и в разноцветных драгоценностях, которые похожи на национальное сокровище.

Разговаривать с ними должным образом было очень трудно и утомительно.

Казалось, все знали, что Юна чуть не умерла, и что она потеряла память, но никто не осмеливался спросить ее напрямую.

Но время шло, ночь продолжалась, а от королевы никто не получал никакой информации, и тогда молодой дворянин, наконец, «разбил лед».

- Вообще-то, до меня дошли слухи, что вы потеряли память, но я в это не верю, видимо, они были ошибочными.

Немного смущенная, Юна на мгновение замешкалась, как ответить на это, но король подошел ближе и сказал, слегка обняв Юну за плечи.

- О, лорд Месси, я и не знал, что вы так хорошо осведомлены об обстоятельствах во дворце.

Обескураженный дворянин склонил голову.

- Нет, Ваше Величество, это всего лишь слухи...

- Слух - это всего лишь слух, так почему вы должны ему верить?

Когда король говорил бесстрастным тоном, другие дворяне вокруг него склонили головы и выразили свое согласие. Вскоре король махнул рукой в другую сторону и сказал:

- А теперь я должен объявить о начале банкета.

В ответ на взмах руки короля, оркестр заиграл музыку.

Не успела Юна вздохнуть с облегчением от того, что вырвалась из-под натиска вопросов дворян, как король взял ее за руку, чтобы начать танец.

К счастью, шаги не запутались, и танец удалось продолжить плавно, благодаря бесконечным

дням тренировок.

Однако, полностью сосредоточившись на танце, ничто другое не привлекло ее внимания. Юна забыла, что статуя, с которой она танцевала, была королем.

Однако из раздумий ее вывел низкий голос, после чего она осознала, что находится рядом с королем.

- Ты сильно изменилась по сравнению с тем, какой была раньше.

- Да... кажется так.

Ответила Юна, как бы защищаясь, чтобы не быть пойманной.

- Ты сильно изменилась, как будто... как будто ты стала кем-то другим.

Юна почувствовала укол в животе, но постаралась сохранить спокойное выражение лица, насколько это было возможно.

- Разве невозможно, что я изменюсь? Все... случилось.

Юна сказала, пытаясь имитировать усмешку короля.

- Я вижу.

После недолгого молчания, король негромко ответил, и после этого разговора больше не было.

Когда королевский танец закончился, вскоре после этого оркестр начал играть другие мелодии, тогда присутствующие бросились на площадку и начали танцевать.

Юна тихонько отошла в сторону, потому что больше не собиралась танцевать. Увидев, что Юна уходит, король недоуменно сказал.

- Ты больше не хочешь танцевать.

- Верно, я устала. Прошло много времени с тех пор, как я была в таком месте... Я чувствую, что мое тело еще не полностью восстановилось.

Это был готовый ответ.

Она уже предвидела наступление дворян, которые скоро вернутся с новыми вопросами, поэтому она придумала предлог, чтобы иметь возможность покинуть этот банкет. Король сказал:

- Если ты устала, я думаю, ты можешь пойти и отдохнуть.

Юна удивленно подняла голову.

- Ты выполнила свою часть работы, я тоже устал, так что давай оставим это.

Она вспомнила услышанную информацию: говорили, что король ненавидит банкет.

На самом деле, это было предложение, от которого ей тоже не пришлось отказываться. Юна кивнула головой.

Король взял ее за руку, и они вышли, попрощавшись с остальными людьми, чтобы те могли насладиться пиром.

Ропот позади, казалось, угрожающе следовал за ними, но Юну это не волновало, не тогда, когда король шел с ней.

Когда она вышла из переполненного банкетного зала, она, наконец-то, почувствовала, что дышит. Пройдя вместе некоторое время, король сказал, что собирается проводить Юну в пристройку.

Она молча склонила голову и вошла в пристройку, принимая любезности рыцарей.

Когда она пришла, няня уже ждала ее. Юна бросилась на свою кровать, она так устала, что не могла больше общаться с няней. Она едва успокоила ее, сказав, что поговорит с ней завтра.

Затем она свернулась калачиком в своей постели.

За окном она увидела две луны, светившие так же ярко, как и в первый день ее приезда сюда.

\*\*\*

На следующий день, после хорошего ночного отдыха, Юна вкратце объяснила няне и служанкам, что банкет прошел без особых ошибок.

Затем Юна проанализировала подготовку к фестивалю фейерверков на третий день.

Минета уже внесла последние штрихи в фестиваль фейерверков.

<http://tl.rulate.ru/book/76871/2384472>