

Хотя няня была в плохом настроении, она была рада, что Юна занимается чем-то таким активным, поэтому она много помогала. Карен и другие горничные тоже сотрудничали, поэтому подготовка к празднику основания прошла относительно гладко.

Сначала она боялась, что придется много учиться и привыкать к этому. Но когда она это сделала, то это было ничто по сравнению с ее студенческими годами, когда ей одновременно приходилось готовиться к экзаменам и работать.

Не было необходимости посвящать себя другим делам, таким как уборка или забота о родителях.

В результате, во время подготовки к фестивалю, она могла достаточно спать и гулять около часа каждый день.

Юна, гуляя рядом с затененным лесом, решила не покидать это место, где дул прохладный ветерок.

Через месяц с лишним, няня, которая плакала и вздыхала, начала одобрять хороший этикет Юны, а Карен и другие служанки, которые расспрашивали ее, как настоящую аристократку с приложением портретов важных персон, были поражены ее хорошей памятью.

История, политика и экономическое положение континента Асмир оказались интереснее, чем ожидалось. Поэтому Юна попросила королевскую библиотеку найти больше соответствующих книг и с удовольствием их читала.

Проблема была в танцах и в том, чтобы научиться одеваться. Хотя она могла танцевать неумело, потому что обучали служанки, ее способности были плохими по сравнению с Юришиной, которая хорошо танцевала.

К счастью, единственное, что придется сделать королеве - это исполнить официальный танец в честь начала банкета.

Юна также планировала воздержаться от дальнейших танцев, сказав, что ее тело все еще чувствует дискомфорт, потому что она только-только восстанавливается.

Выбор платья и то, как его носить, был сложной частью, потому что Юришина никогда не присутствовала на такой церемонии, поэтому няне и горничным было не менее сложно помочь ей.

Юна послала за помощью человека в главный дворец, чтобы прислали кого-то, кто покажет, как это делать. Юна надеялась, что король удовлетворит ее просьбу.

Слуга, главный посланник короля, был мужчиной средних лет, выглядевшим довольно старым

и суровым, и Юна подумала, что, учитывая его неодобрительный взгляд, возможно, король приказал ему следить за атмосферой в этом месте.

Человек, который пришел помочь ей с платьем, это женщина лет 30, которая завязывала свои красивые рыжие волосы в высокий пучок, носила красновато-коричневые очки в роговой оправе и красила губы красным цветом, как и волосы.

- Минета, давно не виделись, не так ли?

Женщина улыбнулась доброжелательно и непринужденно, но Юна была очень смущена, потому что понятия не имела, кто она такая.

Это был человек, которого она не могла найти в списке аристократов, которых она запомнила.

Наконец, няня вышла вперед.

- Это - королевский дизайнер. Моя королева.

Няня также тепло разговаривала с Минетой.

- Королева еще не полностью выздоровела.

- О, да, я понимаю... потому что вы хорошо выглядите... Наверное, я была невежлива.

Энергично сказал Минета, не обращая внимания на укоризненный взгляд няни и взволнованное выражение лица Юны.

- Все с нетерпением ждут новой встречи с вами. Я также очень рада вернуться к созданию прекрасной одежды для королевы.

Юна напряглась в тот момент, которого все ждали.

Минета продолжала смотреть на лицо Юны вверх и вниз и снова заговорила.

- Но вы действительно сильно изменились. Я боялась, что ткань и украшения, которые подарил вам король, не подойдут королеве, но они очень хорошо подходят.

По мановению руки Минеты, слуги начали вынимать принесенные вещи, среди которых были разноцветные ткани и украшения.

Няня вздохнула, увидев синий сапфир в шкатулке с драгоценностями, ожерелье и диадему, украшенные бриллиантами, а также набор браслетов и колец.

- Не это ли, по слухам, "слезы русалки"?

- Да, это так. Король сам достал его из сундука с сокровищами.

Сказала с веселым видом Минета.

И вскоре после того, как она надела эти драгоценности на Юну, она начала говорить о дизайне платья, рассматривая ткани одну за другой.

- На самом деле, драгоценности настолько элегантны, что платье должно быть относительно простым. И я боялась, что оно не придется вам по вкусу, потому что вы предпочитаете что-то блестящее и красивое. Но если посмотреть на это так... Я думаю, что оно вам подойдет, потому что состояние ваше сильно изменилось.

Минета начала снимать мерки с Юны, взяв несколько темно-синих, синих и фиолетово-синих тканей.

<http://tl.rulate.ru/book/76871/2371266>