

Из-за того что стали появляться оповещения системы, похожие на мысли, я решил выделять систему наклоненным шрифтом.

Пятая академия, тренировочная площадка № 3.

— Чтобы стать мастером боевых искусств, нужно иметь талант. Большинство из вас не смогут стать Мастерами, но если вы сможете стать Учениками, то у вас будет гораздо больше перспектив, чем у обычных людей. Шансы найти работу также будут гораздо выше, чем у обычных людей, а чтобы стать им, нужно практиковать техники закалки тела.

Мужчина средних лет читал лекцию группе студентов.

Студенты внизу слушали очень внимательно. Все они были простолюдинами, и единственным каналом для изучения техник закалки тела была академия. Если они не будут серьезно слушать, то могут допустить ошибки в своих тренировках и не улучшить свою силу, а то и вовсе повредить его.

Е Тянь был в их числе. Он уже поступил в академию и занимался там десять дней.

В течение этих десяти дней учитель средних лет каждый день преподавал технику закалки тела и лично демонстрировал восемнадцать движений техники.

Возможно, благодаря путешествию во времени, душа Е Тяня была сильнее, чем у обычных людей, а память была довольно хорошей. Поэтому он освоил восемнадцать движений техники ковки тела всего за десять коротких дней, с гарантией, что не допустит ошибок.

Что касается других учеников, то без месяца или двух им было бы очень сложно полностью освоить ее.

Конечно, можно было бы обратиться к частному тренеру, но его стоимость была не по карману обычным людям.

— Вы должны полностью овладеть техникой закалки тела, прежде чем сможете официально культивировать ее. Это первое движение...

Учитель средних лет демонстрировал движения одно за другим.

Прошел час, занятие закончилось, и ученики постепенно покинули зал.

— Е Тянь, как продвигается твое обучение? Я освоил тринадцать движений и скоро смогу практиковать технику! — пухлый мальчик остановил Е Тяня и взволнованно сказал.

Пухлого мальчика звали Чжан Бао, он был одноклассником, с которым Е Тянь познакомился в академии за эти десять дней обучения. У них были хорошие отношения.

— Я освоил только восемь движений! — нарочито спокойно сказал Е Тянь.

Он не хотел говорить, что уже освоил все восемнадцать движений, так как это могло вызвать ненужные проблемы. Он только что прибыл в эту эпоху, поэтому лучше было держаться в тени.

— Продолжай в том же духе, я верю, что у тебя получится. В будущем мы обязательно станем сильными мастерами боевых искусств! — подбодрил Чжан Бао.

Но Е Тянь увидел в глазах Чжан Бао следы беспомощности и даже отчаяния.

— Возможно!

Е Тянь улыбнулся.

Он уже давно оценил талант Чжан Бао с помощью своей способности копировать таланты, и хотя он был лучше, чем его собственный, это был все еще талант низкого уровня. С таким талантом стать Мастером было вполне реально, но кто знал, сколько времени и ресурсов для этого потребуется? Чжан Бао был не из большой семьи, а из обычной, и у него не было возможности спокойно тренироваться все время.

В конечном итоге Чжан Бао должен был стать Учеником, затем найти стабильную работу и постепенно состариться, либо умереть во время прилива зверей.

— Чжан Бао, кто самый талантливый человек в нашей академии? — тихо спросил Е Тянь.

Он пробыл в академии всего десять дней, а Чжан Бао — уже больше месяца. Кроме того, Чжан Бао был общительным и хорошо ладил со многими людьми, поэтому он должен был знать больше.

— Самый талантливый? — Чжан Бао не знал, почему Е Тянь спрашивает об этом, но все же ответил: — Талант — это что-то очень секретное, никто не станет его раскрывать, но его можно увидеть по обычному прогрессу в культивации. Наша Пятая академия — не самая большая академия в базе Линьхай. По-настоящему талантливые учатся в Первой академии, но в нашей академии тоже есть гений.

— Кто? — с любопытством спросил Е Тянь.

— Чэнь Дун! — Чжан Бао загадочно ответил: — Чэнь Дун тоже из обычной семьи, его родители – обычные люди. Он пришел в нашу академию месяц назад и всего за полмесяца стал Учеником боевых искусств, а затем его взял в ученики наш декан. Теперь Чэнь Дун больше не тренируется с другими учениками, а занимается с деканом в частном порядке.

Ух!

В глазах Е Тяня промелькнула искра возбуждения.

Он был уверен, что талант Чэнь Дуна определенно неплох, иначе бы его не взял в ученики декан Пятой академии.

Вы должны знать, что декан этой академии был пиковым Элитным Мастером, чья сила намного превосходила силу обычных Элитных Мастеров, а простые Мастера были в глазах декана как муравьи.

В базе декан Пятой академии был, несомненно, одной из высших фигур. Посредственные таланты декан, конечно, не ценил, а те, кого он мог оценить, должны были обладать талантом среднего уровня.

Ведь только талант среднего уровня неизбежно становился Элитным Мастером, с надеждой стать Великим Мастером.

«Как же мне связаться с Чэнь Дуном?» — размышлял Е Тянь.

В этот момент послышался шум.

— Чэнь Дун здесь!

— Боже мой, Чэнь Дун, которого декан взял в ученики, действительно появился на нашей тренировочной арене номер три!

— Разве он не обучался у декана в частном порядке? Почему он оказался на тренировочной арене?

Глаза одного ученика за другим смотрели на Чэнь Дуна с завистью или, возможно, ревностью, ведь в эту эпоху ценился талант, а Чэнь Дун был фигурой, которую они никогда не смогли бы достичь при жизни.

В этот момент Е Тянь тоже заметил Чэнь Дуна и медленно подошел к нему.

Когда никто не обращал на него внимания, он приблизился к Чэнь Дуну на расстояние трех метров, после чего мгновенно активировал копирование таланта.

Человек: Чэнь Дун

Талант культивации: Средний

«Это действительно средний талант!»

Е Тянь подавил волнение в своем сердце, его глаза вспыхнули, тайно планируя.

— Чэнь Дун, я слышал, что тебя взял в ученики декан. Какого уровня ты достиг? — спросил один из студентов, глядя на Чэнь Дуна.

— Я уже обладаю силой в 200 килограмм! — гордо заявил Чэнь Дун.

Ссссс!

Вокруг раздалась возгласы!

Для того чтобы стать Учеником, требовалось всего 100 килограмм, а Чэнь Дун стал им совсем недавно. Однако он уже обладал силой в 200. Разве такими темпами Чэнь Дун не сможет быстро стать мастером боевых искусств?

«Выпендрежник».

Е Тянь наконец-то понял, зачем Чэнь Дун пришел сюда: очевидно, он только что достиг прогресса в культивации и не мог удержаться от того, чтобы похвастаться.

Это было похоже на менталитет нувориша!

— Чэнь Дун, можно мне автограф?

— Можно мне тоже?

Один за другим ученики доставали бумагу и ручку, надеясь, что Чэнь Дун даст им автограф. Получить автограф будущего Мастера боевых искусств было большой честью. Если он в будущем станет Элитным Мастером, как декан, то за такую подпись можно будет продать несколько месяцев жизни обычных людей.

— Хорошо, хорошо, я дам вам автограф!

Чэнь Дун был несколько воодушевлен и, не боясь никого, подписывал один за другим листочки других студентов.

Е Тянь тоже протиснулся к ним, но не для того, чтобы получить автограф, а чтобы скопировать талант.

«Я прикоснулся к нему!»

Е Тянь в момент прикосновения к левой руке Чэнь Дуна скопировал талант культивации, а затем быстро убрал руку.

Весь процесс не привлек внимания окружающих, так как прикосновение к Чэнь Дуну было слишком обычным в данной ситуации.

«Копирование таланта культивации среднего уровня прошло успешно, желаете интегрировать?»

<http://tl.rulate.ru/book/76799/4630835>