- Подожди, я не знаю твоего имени.

Блондин повернулся с прежней улыбкой и прищуром.

- Наруто. - И снова он почувствовал, что испытывать на себе восхищенный взгляд немного смущает… ему подобное было через чур чуждо.

- Как я могу отблагодарить вас?

Джинчурики положил руку на плечо девочки, непреднамеренно считывая ее чакру, и оказался приятно удивлен, обнаружив, что у нее хорошие резервы для десятилетнего ребенка, учитывая, что она всего на год младше его.

- Ничего не нужно, как и сказал, я был искренне рад помочь.

И с этими словами он махнул рукой и ушел. Только звон сякудзе эхом отдаваться в переулке.

…

Юноша провел следующие несколько дней в Суне, осматривая различные достопримечательности, а также выполняя подворачивающуюся под руку работу, чтобы заработать немного на еду. По ночам он спал в маленьком уединенном храме на окраине деревни, чей добрый настоятель во многом напоминал ему Чукаку.

Прямо сейчас он стоял перед очень большим и очень богато украшенным зданием, одним из немногих, не имевших цилиндрической или сферической формы. Он вошел в дверь, мягко улыбаясь, и увидел ряды книг, сложенные высокими стопками на полках, занимающих все стены.

В этом и заключалось его паломничество: каждый монах выбирает нечто, что он хочет открыть или узнать, и посвящает себя этому до тех пор, пока не будет удовлетворен. Некоторые предпочитали размышлять о тайнах жизни и существования, иные выбирали более философские пути, углубляясь в человеческую природу.

Узумаки решил попытаться понять природу самой чакры, пойти по стопам своего предка, надеясь однажды превзойти его.

Вот почему ему нужно было путешествовать. Он стремился отыскать множество разных точек зрения: информация, как правило, была сильно предвзятой по отношению к тем, кто ее писал, не обладая всей полнотой суждения.

Вот почему Узумаки стремился получить более широкое представление о мире, увидеть общую картину с как можно больших углов. Он не мог придумать лучшего места для начала поисков, чем библиотека, особенно в деревне ниндзя, где чакра является частью повседневной жизни. Однако он быстро столкнулся с проблемой: область, где хранилась вся эта информация, оказалась закрытой, а допуск имели только шиноби.

Он не был жителем Суны и не являлся ниндзя Песка, поэтому дорога к знаниям оказалась для него закрыта. Конечно, можно было попробовать пробраться к нужной секции тайком, но имелся огромный риск попасться и понести суровое наказание.

Джинчурики вздохнул, сидя снаружи на ступеньках, ведущих в библиотеку, и наблюдая, как

хамелеон медленно поднимается по стене, время от времени останавливаясь. Они были замечательными существами: эволюция сделала так, что, когда они замирали совершенно неподвижно, сливаясь с окружением, даже их чакра становилась незаметной.

«Хочу себе такую же способность! С ней будет легко пробраться практически куда угодно!»

Внезапно его осенила мысль, и он встал, быстро направившись по улицам к академии.

…

- Привет, Мацури.

Девочка с каштановыми волосами подпрыгнула от неожиданности, стоило голосу раздаться из ниоткуда. Она вздохнула и обернулась, прежде чем улыбка появилась на ее лице, когда она увидела, кто это был.

- Наруто-сан!

Блондин только усмехнулся и неловко потер затылок. Его глаза все еще казались закрытыми.

- Просто Наруто будет достаточно. Как у тебя дела?

Ученица академии просияла, выглядя совсем не такой застенчивой и робкой, какой была раньше.

- Отлично! Эти хулиганы оставили меня в покое и больше не беспокоили. Я думаю, они верят, что ты вернешься, чтобы прикончить их, если попробуют снова меня обидеть.

Блондин вернул ей сияющую улыбку.

- Это хорошо.

Внезапно часть уверенности девочки куда-то улетучилась, и она нервно заложила руки за спину, глядя себе под ноги.

- Эм, Наруто-сан, я хочу сделать то, что вы мне посоветовали… найти свой собственный путь… не используя оружия. - Она на мгновение зажмурилась, прежде чем резко открыть глаза и умоляюще сложить руки перед собой. – Ты можешь научить меня тому стилю тайдзюцу?

Улыбка монаха внезапно стала печальной, когда он нежно похлопал ее по плечу.

Она уже знала, что это значит.

- Извини, Мацури. Этот стиль основан на моей особой способности, которую другие люди не в силах использовать. Без нее он в основном заключается в уклонении от атак и безвредном перенаправлении силы ударов. Кроме того, я еще даже не закончил его, а лишь стою в самом начале пути.

Хотя Мацури и выглядела опечаленной, в ее глазах также был заметен слабенький благоговейный блеск. Создание стиля тайдзюцу являлось одной из самых сложных вещей, которые мог сделать шиноби, и мальчик, выглядевший всего на год старше нее, даже не ниндзя, занимался именно этим.

- О, тогда ладно. - Она опустила глаза.

Наруто не смог вынести удрученного выражения ее лица, это было слишком душераздирающе для его мягкого сердца.

- Эй, это не единственное, чему я могу тебя научить!

Девочка снова подняла взгляд. В ее глазах сверкнула надежда.

Юноша нервно потер голову, удивляясь тому, как непринужденно Мацури удалось повернуть разговор в другое русло: предполагалось, что это он попросит ее об одолжении.

- Да, я могу... - Он на мгновение задумался, прежде чем хитрая усмешка появилась на его лице. - Как насчет этого? - Блондин быстро подошел к ближайшей стене, прежде чем поставить на нее ногу и непринужденно продолжить подъем.

- Вау, это так круто! - Джинчурики только ухмыльнулся и спрыгнул обратно на землю, прежде чем нахмуриться, ведь девочка снова загрустила. - Но ты уже так много сделал для меня? Как я могу отплатить тебе?

Наконец Наруто позволил себе небольшую искреннюю улыбку и обнял левой рукой плечи маленькой девочки.

- Ну, теперь, когда ты упомянула об этом...

...

Монах медитировал в парке, наслаждаясь отдыхом и новым местом. Он не мог точно описать своих ощущений, но местность казалась... непохожей на Храм Огня и его округу. Не в традиционном смысле, что было жарче или просто выглядело по-другому. Он вспомнил аналогию, которую сам же привел главному монаху о зеленой чакре, находящейся в камнях и растениях. Словно еще один недостающий кусочек головоломки, очередная деталь пазла.

Было что-то в этой "другой" чакре, побуждавшее в нем необходимость во всем разобраться. Какая-то загадка… манящая тайна, о которой было крайне любопытно прознать. Правда, единственное к чему он пришел – выяснил бесполезность Пути Преты в попытках поглотить ту самую “непонятность”. Либо делал что-то не так. Одно из двух.

Юноша отвлекся от своих мыслей, когда почувствовал, что Мацури входит в парк. Занимаясь медитацией подобным образом, глубоко сосредотачиваясь исключительно на чем-то одном, он вынужденно сталкивался со значительным сокращением радиуса чувствительности чакры, потому и заметил юную помощницу так поздно.

- Наруто-сан? – Позвала ученица академии, любопытно вертя головой по сторонам.

И снова джинчурики удалось шокировать девочку, внезапно упав рядом с ней с ветки, на которой медитировал, вниз головой.

К ее чести она не завизжала вслух, как в прошлый раз.

- Мацури, я уже сказал тебе называть меня просто Наруто. - Малышка отмахнулась от него, что на самом деле позабавило блондина: казалось, она снова обрела небольшой заряд уверенности.

- Смотри, что я принесла тебе! - Она быстро достала из сумки, висевшей на плече, шесть свитков. - Брат был очень удивлен, когда я попросила его принести их мне. – Будущая куноичи почти засияла от счастья, получив от Наруто теплую улыбку и внезапно почувствовала легкое головокружение, но не от жары.

- Большое спасибо, Мацури. Слова не описать, насколько сильно ты мне помогла. Без тебя, я бы не справился. - Это было не совсем правдой, но Узумаки подумала, что не лишним будет подогреть уверенность в себе у новой знакомой.

Он сложил ручную печать и рядом появилась его точная копия, забравшая свитки себе.

Девочка вытаращилась на клона, которого создал монах: в академии учили только обычному буншин-дзюцу, простой иллюзии.

- Вау, ты можешь научить меня этой технике?

Юноша усмехнулся и начал медленно показывать необходимые печати.

- Не совсем. Она требует много чакры, иначе слишком опасна. - Мацури казалась возмущенной и собиралась возразить, но Наруто закончил свое дзюцу, положив руку на свитки.

Внезапно появился второй, идентичный набор принесенных из библиотеки учебных материалов.

Девочка, впрочем, не сильно поразилась появлению поддельных свитков, учитывая, какие умения демонстрировал новый друг.

http://tl.rulate.ru/book/76796/2321093