

"Кстати, Ичиги." сказала Суки, привлекая внимание Ичиги. "Я собираюсь запечатать примерно 80% твоей силы. Не волнуйся, если ты просто скажешь: "Отпусти, Суки", ты вернешься к полной силе. Чтобы запечатать, просто скажи: "Запечатай, Суки"".

"Причина, по которой мне придется запечатать твою силу, в том, что если бы ты вошла в Мир Живых с таким мощным Реацу, как сейчас, ты бы дезинтегрировала все в радиусе пяти футов от себя, просто находясь в твоём присутствии."

"Хорошо, сделай это." сказал Ичиги, не желая никого непреднамеренно убивать.

Причина, по которой он был так согласен, была правдива... Он скучал по дому. Очень сильно. Гекай был своего рода заменой, ведь там он нашел свою настоящую любовь и собирался завести семью.

Но ничто не могло сравниться со сладким и прохладным летним воздухом Каракуры, с ежедневными пинками отца, с сестрами, с кухней Юзу, с друзьями и...

Причины можно перечислять очень долго.

"Пойдем", - сказал Ичиги и вернулся в мир бодрствования.

"Лорд Ичиги?" спросила Мирба, видя его остекленевшие глаза и пустое выражение лица.

"...Возможно, это он активировал способность?" спросил Асеро, держась одной рукой за портфель.

"Похоже, он спит", - сказала Кассандра, Дафна по какой-то причине решила не присутствовать при отъезде. Но она согласилась присматривать за особняком в их отсутствие.

"Хммм", - промолвила Гефеста и положила руку ему на спину, именно тогда Ичиги вернулся из своего внутреннего мира.

"Хорошо, ребята, держитесь за меня и готовьтесь." сказал Ичиги, из маленькой точки в его груди исходило фиолетово-зеленое свечение.

Они повиновались, положили на него руку, и вдруг то же фиолетово-зеленое свечение распространилось на всех них, а в следующее мгновение... они исчезли.

"Куросаки-кун! Это ты?" раздался испуганный голос Кисукэ Урахары от входа в тренировочную зону.

"А? Где мы?" спросила Мирба, пятясь назад и чувствуя легкое головокружение.

Ичиги бросил свои портфели и стабилизировал головокружительную форму Гефесты.

"Урахара?" отозвался Ичиги.

Урахара молниеносным шагом подошел к богу Смерти, который мерцал в черной дымке. Гефеста обрела такое же мерцание, только у нее оно было с красным оттенком.

"Мой друг, Куросаки-кун, добро пожаловать обратно в мир живых". сказал Урахара.

"Рад видеть тебя снова". сказал Ичиги.

"Действительно. Последний раз мы разговаривали около двух недель назад". Урахара показал, и глаза Ичиги расширились.

"Господин, кто вы? И откуда вы знаете лорда Ичиги?" спросила Мирба, чувствуя себя лучше и теперь защищенной.

"Я Кисукэ Урахара. Скромный лавочник. Приятно познакомиться..." Урахара представился и попросил ее тоже представиться.

"Я Мирба, Мирба Туганис, капитан семьи Ичиги", - сказала она, скрестив руки.

"Не стесняйся, это друг Хес. Давай, представься". сказал Ичиги, закатывая глаза на подозрения своей партии.

"Я Асэро Д'атань. Очень приятно". Асэро поприветствовал кивком.

"Боже, Боже! Эльф!" радостно сказал Урахара и осмотрел человека.

Асэро был слегка обескуражен любопытством мужчины, но ничего не сказал. Он доверился суждению Ичиги.

"Привет. Это Рен Мори". сказал Рен, протягивая руку хозяину магазина.

"Приятно познакомиться", - сказал Урахара.

Урахара встретился взглядом с робкой сиреной семьи, и та пискнула, сжимая подушку.

"Кто ты?" спросил Урахара.

"Я-я-я... Кас-Кассандра!" Она говорила быстро, как ни странно, она была гораздо более робкой, чем раньше.

"Приятно познакомиться, Кассандра". тепло сказал Урахара. Пытаясь успокоить девушку.

Урахара подошел к Ичиги и Гефесте и спросил: "А вы кто?".

"Я богиня молота и всего кузнечного дела. Я Гефеста". Она сказала, и он склонил голову.

"Вы счастливый человек, Маа Куросаки-кун". сказал Урахара и усмехнулся. "Ну, если вы так формальны, то и я должен быть формальным." начал Урахара, и все прислушались.

"Я - Кисукэ Урахара, бывший капитан 12-го подразделения отрядов Имперской Гвардии Готэй-13. Рад познакомиться с тобой, богиня Гефеста". говорит Урахара и встречает ее взгляд.

"Имперские... гвардейские отряды?" Мирба пробует название на язык.

"Да. Но об этом позже, я уверена, что вы все чувствуете себя истощенными после долгого и утомительного путешествия в эту вселенную". Урахара сказал довольно резко, но это было правдой. Все они - кроме Гефесты и Ичиги - устали.

Затем Урахара повел их всех обратно на вершину и в магазин, Ичиги полетел вверх, неся Гефесту, а Асэро - Кассандру. Мирба и Рен мчались друг за другом вверх по лестнице.

Достигнув жилой части магазина, Урахара сказал: "Ичиги, я только что позвал твоего отца и

друзей в магазин, чтобы познакомить всех присутствующих. Я уверен, что у тебя был план действий, но сейчас время не терпит". сказал Урахара, намекая на развивающуюся ситуацию в Хуэко Мундо, о которой Ичиги не знал.

"Понятно." сказал Ичиги.

"Идите, садитесь, садитесь". Урахара пригласил их сесть за необычно большой стол с подушками под ним.

"ИТАК. Ичиги, ты наверняка хочешь знать... Как здесь дела?"

"У Юзу есть парень, и я требую знать, кто". сказал Ичиги, нахмурившись.

"Ааа... Нет. На самом деле, Юзу-чан специально попросила, чтобы ты не знал. Кстати, мы сказали твоим друзьям и семье, что нашли тебя".

"...Хм... Я найду его..." сказал Ичиги, и сидящие за столом нашли это забавным.

"Ну тогда... подожди. Что значит "Мы"?" сказал Ичиги.

"Он имеет в виду меня." Шелковистый голос раздался прямо рядом с ним. Ичиги чуть не выпрыгнул из кожи от испуга Йоруичи. Если бы он был таким, каким был, когда мы пошли в Гекай, он бы сейчас покраснел.

"Йоруичи-сан? Ух ты, ты как всегда незаметен". сказал Ичиги, наполовину серьезно, наполовину жалобно.

"Спасибо, клубничка, О! Кто эта прекрасная леди?" - сказала богиня вспышки, двигаясь, чтобы поприветствовать Гефеста.

"Я Гефеста, богиня кузнечного дела. Приятно познакомиться с тобой, Йоруичи". сказала рыжеволосая.

"Ооо, как здорово. Я Йоруичи Шихоин, богиня вспышки". Женщина слегка хихикнула, произнеся последнюю фразу.

"О? Ты тоже богиня? Из какого пантеона?" сказала она, искренне заинтересовавшись.

"..." Бывший капитан ошеломленно замолчал.

"Э-э... Гефест, это просто ее прозвище. Она не настоящий бог, понимаете..." сказал Ичиги, обливаясь потом.

Все, кроме смущенного бывшего капитана, весело рассмеялись. В основном все оставались веселыми, но Кисукэ и Йоруичи смотрели друг на друга с беспокойством.

"Итак, Ичиги... что с тобой случилось? Твои волосы намного длиннее, чем были, когда ты был здесь, и что это за доспехи?" спросил Йоруичи, Кисукэ тоже начал прислушиваться, так как ему было любопытно.

"Ну... Мои волосы? Я не хотел их стричь. Доспехи — это физическое проявление брака между мной и Гефестой, и они приняли форму доспехов, поскольку Гефест - бог кузнечного дела". сообщил Ичиги.

"А что насчет твоего Занпакуто? Почему ты в Банкае?" спросил Урахара.

"Ну... не то, чтобы я не мог вернуться в, шикай, но делать это опасно. Мое Реацу настолько мощное, что, наверное, вырубит всех в Каракуре, если я верну его на уровень, который можно будет почувствовать".

"Понятно... Попробуем?" сказал Урахара, размахивая своим фирменным веером и скрывая ухмылку.

"Хм? Разве ты меня не слышал?" сказал Ичиги, но Урахара не сдвинулся с места.

"Да ладно... Когда ты успел стать таким пугливым котиком".

"Почему ты! Ладно, но, если кто-нибудь из присутствующих почувствует что-то другое, хоть что-то, скажите мне, и я остановлюсь". сказал Ичиги, и все кивнули.

Гефеста обняла Ичиги и прильнула к нему.

"Готов Старик? Широ? спросил Ичиги.

Духи дали добро, и Ичиги начал снижать духовное давление.

К счастью, все были в порядке. Ничего необычного.

Пока...

Два меча материализовались на его лице. Маленький черный траншейный нож и большой черный меч. Лезвие меча было полым, а удлиненная рукоять тоже была полая.

"А?"

<http://tl.rulate.ru/book/76779/2912754>