

"Черт! Как ты можешь поднимать такое оружие?" спросила Гефеста, пораженная.

Она создала доспехи не такие тяжелые, как эти.

"...Эх..." начал Ичиго, но затем схватил меч в ножнах и поднял его с практической легкостью.

Ее глаза расширились.

"Ч-что?"

"Проще говоря, если твой молот - часть твоего Арканума, то этот меч - часть меня. Другими словами, этот меч пришел из моей души". сказал Ичиго.

"Это оружие - часть твоей души?" спросила она, тут же притягивая к себе образ ножа Белла "Гестия". Она сделала этот нож, чтобы направить душу Белла и дать ему жизнь... Но как только она коснулась лезвия, она почувствовала два посторонних присутствия.

"Да", - просто ответил Ичиго, получив удовольствие от ее изумленной реакции.

"...Черт. Я не думаю... что есть что-то, что я могу сделать для тебя, чтобы превзойти это..." сказала она, звуча... радостно?

"А? Сделать для меня?" эхом повторил Ичиго.

"Да, я планировала сделать тебе подарок... Возможно, что-то вроде этого меча, но, похоже, это будет бесплодной затеей". сказала она.

"...Полагаю, это означает, что мне придется сделать тебе подарок". проворчал Ичиго.

На ее лице на секунду отразилась досада, а затем она сказала: "Нет. Я сделаю тебе что-нибудь еще лучше, чем это. Вот увидишь!"

Гордый кузнец коснулся лезвия меча, и оно на секунду вспыхнуло красным цветом.

Красная полоса прошла по руке Гефесты, и для нее мир стал черно-белым.

(С Гефестом - Внутренний мир.)

Она была в панике и не могла пошевелить ни единым мускулом. Она моргнула... И яркие цвета ворвались в ее зрение.

Перед ней был синий, небесно-голубой цвет. И облака. Облака двигались вниз, как будто падали. Они исчезали за квадратами, большими квадратами с другими синими квадратами.

Эти синие квадраты, при дальнейшем исследовании, оказались окнами.

Она стояла на краю здания, но гравитация не захватила ее.

Она посмотрела вверх и увидела бесчисленное множество других зданий.

То же самое было слева и справа.

Она повернулась и, не обращая внимания на то, как странно звучат эхо шагов, обнаружила, что земли нет, только темно-фиолетовая стена тумана.

"Гефест." молодой голос позвал женщину сзади.

Божественный кузнец повернулся, чтобы посмотреть, кто это, и увидел молодого человека с полудлинными волосами, стоящего на флагштоке.

Ее глаза расширились.

" Скоро все станет известно".

Гефест была ошеломлена. Она не только не слышала, как его зовут, но и не знала, где она находится, не знала, почему она... здесь.

Что это были за предметы, на которых она стояла? Почему они так похожи на дом, поставленный друг на друга...

"Я притащил тебя сюда, просто чтобы представиться". сообщил "Старик". "И чтобы лично поблагодарить вас".

"Благодарить?" Гефест чуть не завизжала от удивления. Ее голос был... почти музыкальным, он отражался от стен окружающих зданий.

"Да." ответил мужчина с укоризной. "Двое других скоро будут здесь. Они объяснят Ичиго, что произошло".

Гефест не знала, что сказать. Ей стало не по себе, и она начала смотреть куда-то вдаль, но в этот момент в ее поле зрения попали белые пятна.

Она повернулась быстрее, чем прежде, и оставила за собой след света.

Она была в своей Божественной форме, незапечатанной.

"Я.. не запечатана?" спросила она.

"Здесь ты такая, какой была в самом начале. Ты в своей самой истинной форме в данный момент".

"Как чертов блеск." Двусмысленный голос раздался с того же направления, что и у человека на флагштоке.

Она не удивилась его виду, так как уже много раз видела маску, которую носил Ичиго. Но рядом с Черно-белой пустотой стояла красивая женщина с ледяной кожей и в доспехах. Непохожие на те доспехи, которые она видела на Ичиго во время обсуждения Военной игры.

"Действительно. Она очень красива. Подходящая для мастера".

Гефест была довольна тем, насколько ее голос соответствовал ее облику.

Внезапно она расслабилась, и к ней вернулась ее обычная уверенность.

"Привет, я Гефест. Бог кузниц. Из каких пантеонов вы трое?"

"Здравствуйте. Я Суки, и ты не сможешь услышать их имена, так что обращай к этому..." Она указывает на старика "-Квинси, а это... эта... штука..." Она указала на обиженного Зангецу: " Пустота...". Короче, Пантеон? Мы приходим от одного божества. Король душ. Его звали

Рейо". Суки сообщила.

"! Лицо Гефеста побледнело.

"В чем дело? Ты выглядишь так, будто увидела призрака?" Суки хихикнула, наслаждаясь выражением лица женщины-бога.

"Мы... тысячелетия не видели бога душ Рейо".

"Вы знали о нем?" спросил аспект Квинси.

"Да. Он был очень дружелюбным, несмотря на свою огромную силу. Он мог соперничать с любым титаном и богом, и все равно выходил на первое место... Как бы мне ни было неприятно это признавать". Она сказала, вспомнив "Божественный поединок", когда олимпийцы Тенкай сразились с Королем Душ на Большой Арене Ганеши.

«Он был миротворцем между всеми лидерами Пантеона. Он даже подружился с Амоном-Ра и Миктлантекутли. «Эти двое были действительно злыми...» — последнюю часть Гефест пробормотал в память.

"Интересно... Итак, судя по этой информации, множество пантеонов собираются в этом мире для развлечений... Это делает Гекай миром-хабом для богов. Это также подтверждает существование многих других царств, кроме Тенкай, Гекай и владений Короля Душ..." сказала Суки, приложив руку ко рту в раздумье.

"Действительно... Подробнее об этом позже, прошу прощения, у меня сейчас свидание с Ичиги", - сказала Гефеста, быстро вспомнив, где она находится.

"Это возвращает нас к главной теме".

"О?"

"Когда Ичиги волнуется, небо затягивается тучами. А когда он печалится, дождь идет легко". Аспект Квинси заговорил.

"Скажи мне, Гефест." спросил аспект Квинси, когда названное божество скрестило руки.
"Знаешь ли ты ужас, когда тебя поливает дождь в одиноком мире?"

Гефест попыталась представить себе эту сцену, но в итоге не смог. Лица ее семьи, друзей и Ичиги всплывали в ее голове на каждом шагу.

"Нет... я не могу сказать, что мне знакома эта боль". ответила она.

Квинси продолжил. "Мы обещали Ичиги сделать все возможное, чтобы остановить этот дождь. Всегда быть с ним и дать ему любую силу, которая ему понадобится, чтобы прекратить дождь. Но... нас было недостаточно. Только с твоим появлением этот мир начал истощаться. И с тех пор, как твои Отношения стали официальными, началось восстановление этого мира. С ошеломляющим прогрессом".

"Итак, мы..."

"Спасибо, цыпочка. Я ценю это." Аспект Пустоты сказал, довольно грубо.

"Эй! Не перебивай меня!" сказала Суки и слегка шлепнула Зангецу по руке.

"*Вздых* Но да. Он прав. Мы благодарим тебя." сказала Суки, злясь, что ее прервали таким образом.

"Да... Спасибо вам троим за то, что помогли ему стать тем, кто он есть сейчас". сказала Гефест и слегка поклонилась.

"Что ж, мы хотели встретиться с вами лицом к лицу и поблагодарить вас... Есть ли что-нибудь, что вы двое хотите добавить?" Суки спросила двух других духов.

"Подождите", - позвала Гефест, и все трое встретились взглядом с ее сияющей формой. "Один вопрос, Ичиго может никогда не показать этого, потому что богам это запрещено, но... Насколько он силен?"

Суки ухмыльнулась, а аспект Пустоты весело засмеялся.

"Он самый сильный из всех, кого мы видели в этом мире, даже когда мы измерили силу Локи, она оказалась на уровне, который Ичиго намного превзошел". Суки сказала это с гордостью. "И он только станет сильнее".

"!" Рот Гефеста открылся, пытаясь сформулировать слова.

"Короче! Просто прикоснитесь к мечу или перчатке, если захотите поговорить! Биини", - напевно произнесла Суки, а затем, как будто ничего и не было, Гефеста вернулась во внешний мир.

Три духа замерли на секунду... Затем Зангецу и Суки разразились смехом, а Старик ухмыльнулся.

"Она такая же, как он! Ее так легко удивить!" сказала она между приступами смеха.

" Не хрена себе! Не могу дождаться, когда они поссорятся". сказал Зангецу и, наконец, выпрямился.

Суки окончательно пришла в себя и сказала: "Тем не менее, независимо от того, насколько они подходят друг другу, им наверняка придется нелегко. Я порылась в школьных воспоминаниях Ичиго, и через него узнала о греческом пантеоне. Если все это правда, то это очень запутанная история".

Зангецу покачал головой.

"Ммм... Жаль, что этот ублюдок слишком туп, чтобы понять, что он привлек внимание трех из этих богинь".

"Трех? Я думала, это только Фрейя и Локи?" ответила Суки.

"Я сказала три. Есть одна темнокожая девчонка, которая всегда смотрит на Ичиго из-под плаща."

Это удивило двух других духов.

"Что? Я не зря обладаю инстинктами." сказал Зангецу, гордясь тем, что застал духов-соперников врасплох. Он продолжил. "Похоже, она всегда держит рядом с собой пару амазонок для охраны. Видел это уже раз шесть. Каждый раз, когда Ичиго выходил в город, и один раз, когда Ичиго спал. Они не представляют угрозы, но мне не нравится их преследование".

"Согласен. Спасибо... Зангецу". сказала Суки и посмотрела на человека в маске.

Он молчал, стоя на месте.

"Хехе" Она хихикнула, а Старик закатил глаза.

"...Ты в порядке? Они рассказали мне, что происходит... Они ничего не сделали... очень плохо, да?" К тому времени Ичиго уже успел пристроить Зангецу и перчатку на верстаке под молотом Гефеста.

Как только Гефеста вновь обрела опору, она бросилась в объятия Ичиго и обняла его до костей.

'Когда он скорбит, в его внутреннем мире идет дождь... И, видимо, этот мир был затоплен на какое-то время'. подумала она.

'Он рассказал мне свою историю, но, черт возьми! Сколько боли и тревоги он пережил?' сказала Гефеста, игнорируя вопросы Ичиго: 'Что случилось? Ты в порядке?'

<http://tl.rulate.ru/book/76779/2769705>