

Мы прошли ещё немного, пока не оказались в большом, но практически пустом помещении. Ровный каменный пол, такие же стены и потолки. Слабое, но достаточное освещение. И единственная медицинская капсула у дальней стены. Рядом стоял монитор с различными показателями, но... Даже издали понятно, что человек внутри отнюдь не здоров. Точнее девушка.

Смуглая кожа, шатенка, родинка под правым глазом, самих глаз не видно ввиду их закрытости. Одета она была в лифчик похожий на белую обёрнутую вокруг груди ткань, а также довольно целомудренные трусики, правда насколько они могут быть целомудренными с такой фигурой? Приятная на глаз кожа, явные линии живота, ключицы, стройные ноги, но с необходимыми объемами где надо и уверенной грудью. Единственное, что с лицом был не порядок - оно было испещрено молниями странного вида шрамов. Шрамы отдалённо были похожи на отпечаток странной руки - с когтями, неявными очертаниями и иногда прерываемые неожиданным образом.

Смотря же на девушку в энергетическом зрении... Девушка находилась в поганом состоянии называемым "Бесполезная магическая кома". Объяснить же это... Надо для начала пояснить другое состояние - "Магическая кома".

Если обычная кома является следствием травм и болезней связанных с головным мозгом, пускай в некоторых случаях и опосредствованных, то магическая кома считается естественным регенеративным фактором магов и энергетически активных существ. Маг или иное существо попадает в кому и его магическая сила начинает восстановление повреждённых участков. Фактически, каждый раз, когда я после прорывов оставался без сознания, считалось, что я попадал в состояние, предшествующее магической коме, магического сна. Отличия лишь в степени повреждений и невозможности пробудиться, ведь все ресурсы организма расходуются на одно единственное - выживание.

Состояние, в котором сейчас находится девушка, регенерации не происходит. В нём вообще ничего не происходит, кроме стандартной траты ресурсов организма. Именно поэтому бесполезная магическая кома.

Вот только странности такого состояние в том, что они чрезвычайно редки и трудно объяснимы. Почему ничего не происходит? Почему организм при условном бездействии не просыпается?

-Странно. - Смотрю на показания приборов и даже моих познаний хватает для понимания, что пациент жив, относительно здоров, но не просыпается.

Пара моих диагностических заклинаний направляются на девушку, а глаза внимательно наблюдают.

-Никакого отклика энергетической системы. Отсутствуют связи энергетического тела и физического в некоторых местах. Печень страдает из-за отсутствия энергетических узлов. Также надпочечники, левое лёгкое, левая рука и лицевые мышцы. Проводимость энергетических каналов ничтожно мала. - Давал пояснения профессору о результате заклинаний, после чего спросил. - А она точно маг? Или хотя бы Дева?

-Амбер точно была ею, но на последнем задании на неё напали и забрали половину силы Девы. Как это произошло - неизвестно. Скажу больше - это первый раз, когда у Девы забирают часть её силы. Лишь благодаря предчувствиям Кроу она оказалась жива и помещена в капсулу. Как спасти мы не нашли ни одного способа, кроме одного - убить ту, кто забрал силу. Вторая часть

потянется к первой половине.

-Но это не гарантирует того, что Амбер поправится. – Покачал головой. – Вы хотите использовать её как приманку? – Взгляд остро впивается в профессора.

-Нет, даже перед смертью и очередным перерождением мне претит такая мысль.

-Использовать точную копию?

-Не только. Ещё хочется попробовать возможность закрыть все открытые долги. Один из них относится к Амбер. – Озпин посмотрел на меня.

Тут даже думать не надо на что надеется учитель. Вот только... Восстановить прорехи в энергетическом теле не самое лёгкое дело, несмотря даже на то, что я имел подобные проблемы с руками. Вот только два главных врага - время и развитие, сейчас бесполезны. Организм девушки не деградирует, но и не развивается. Наступил застой, стагнация.

Вот только и я уже не тот парень, который поступал с сёстрами в Академию Бикон. Семь хвостов и Сердце Дракона это подтверждают. Только что можно сделать? Насильно латать энергетику опасно и может быть просто вредно... Зато можно подстегнуть естественную регенерацию и дать ресурсы.

Значит необходимо понять, какой у неё была энергетика изначально, выбрать способ лечения и приступить к нему... Всего-то!

Вздохнув, стал приступать.

Вытянул ладонь в сторону капсулы и тихо произнёс:

-Прошу помочь. – Мои слова были обращены к миру.

Постепенно из сердца начали выходить мана и прана, а сверху эта смесь была одобрена Аурой. Передо мной накопился небольшой шарик, который спустя мгновение визуально полностью исчез, а я получил картину того, какой была энергетика до этого.

Интересно. Совсем другая система каналов, отсутствие ядра маны и широкие входные каналы. Плотная мана и что-то вроде надстройки, позволяющей всё это использовать и также дающей возможности срастись этой надстройке с энергетикой.

Фактически это способ сделать другого человека чародеем. Не магом, ведь это две разные вещи.

Маг - человек или другое разумное существо с магической силой и идущий путём науки. Фактически, человек со способностями, пользующийся академическим опытом взаимодействия с магией.

Чародей - такое же существо, пользующийся магией, но уже на уровне интуиции и без всякой систематизации.

Если совсем просто - для мага, чтобы использовать магию, нужно рассчитать заклинание и использовать его. Необязателен окрас маны, предрасположенность и многие другие аспекты. Чародей же изначально использует окрашенную ману и лишь волевыми действиями использует тот же огненный шар, но при этом он не сможет нормально создать водяной шар, а

также потратит больше сил на не характерные действия. Например, чародей воздуха не сможет с такой же эффективностью использовать магию земли, как чародей земли. Маги же где-то посередине.

Я же в данный момент... Не пойми что. И в Чародея могу, и в Мага, и в Воина, и в Охотника. Только уже в Бога не могу, но ни о чём не жалею.

Уже спустя пару секунд можно было наблюдать за воистину фееричной и великолепной работой - все мои энергии словно нитки начали плести энергетику Девы. Слой за слоем, крупница за крупницей восстанавливались каналы, магистрали маны и сам объём энергетического тела и это отнюдь не была заплаткой, а полноценным исцелением.

Я же в этот момент чувствовал убыток маны, праны и Ауры. В данный момент я выступал проводником воли для мира и одновременно с этим его резервом. Это сравнимо с тем, как за тобой стоит кто-то большой и направляет твою ладонь.

Стараясь ощутить, что именно происходит, я получил отклик. Мне, словно несмышлённому ребёнку, объясняли прописные истины. О том, как восстановить энергетическое тело, что необходима прана, как связь с телом, а Аура помогает скрепить тело и душу. Всё это было на столь тонком для контроля уровне, что даже понять становится трудно.

К этому моменту, когда я осознал объясняемое, лечение практически закончилось. Пара штрихов и осталось лишь нажать кнопку "Включить".

Шаг по направлению к капсуле дался легко, но после тело покачнулось от слабости. С удивлением осознал, что изрядно потратился. Моё тело работало теперь ещё и на мане с праной, как и с Аурой, и истощение сильнее сказывается на моём самочувствии, как и наоборот - будучи полностью восстановленным моё самочувствие превосходно, а физические характеристики на высоте без дополнительного усиления.

Ещё один шаг, чуть увереннее. Ещё один, последний. Я перед капсулой. Палец жмёт на кнопку открытия и... ничего. Капсула вышла из строя из-за сильного воздействия энергий, особенно моей маны и Ауры.

Ладонь легла на прозрачную крышку капсулы. Мимоходом отметил, как мои руки немного изменились - отросли ногти, становясь на той грани, когда они могут считаться когтями.

"Внезапное превращение, спровоцированное внезапным оттоком ресурсов." - Пронеслось в голове.

Тянусь к Проявлению и в голову вгрызается скрежет сминаемых пространством стекла и металла. Как итог - у меня на руке идеально ровный шар, всё что осталось от дверцы капсулы. Мгновение и шар пропадает в глубинах моего пространственного кармана.

В следующее мгновение рука ложится на голову Амбер. Импульс и организм девушки выплывает из глубины магической комы, что можно понять по учатившемуся дыханию, произвольным движением пальцев, дрожанием ресниц и подёргиванию губ.

Внезапно девушка открывает глаза и на меня смотрят карие омуты. Вкупе с излечённым от шрамов лицом, они выглядели мило и наивно, а также ошеломлённо.

-Привет, Янтаринка!*

Однако стоило ей сосредоточить внимание на моём лице, как можно было увидеть испуг, и глаза резко становятся серьёзными и стальными.

В следующее мгновение мне в лицо вместо благодарности летели пламя и разряды молний.

/*Прим: Имя Амбер(Amber) с английского переводится как янтарь*/

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/76739/3766797>